

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 490 с углубленным изучением иностранных языков
Красногвардейского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО

на Педагогическом совете
школы
Протокол № 1
от 31.08.16



УТВЕРЖДЕНО

Директор школы:
И.Б.Александрова
Приказ № 346-0
31.08.2016

**Рабочая программа внеурочной деятельности
«Умники и умницы».
Срок реализации – 1 год
Возраст обучающихся 7-10 лет**

Разработчик рабочей программы:
Тавчева Валентина Игоревна, учитель начальных классов первой квалификационной категории
Год разработки программы – 2016

РАССМОТРЕНО

на заседании МО
«Внеурочная деятельность»
Председатель МО
Лопухина Т.А.
Лопухина Т.А.
Протокол № 1
от 29.08.16

СОГЛАСОВАНО

зам. директора по УВР
Маркова Т.Г.
Т.Г. Маркова
30.08 2016 года

Содержание

1.Пояснительная записка	3
2.Содержание курса внеурочной деятельности.	6
3.Требования к уровню подготовки	8
4.Оценка достижения планируемых результатов освоения программы.внеурочной деятельности	10
5.Календарно-тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающихся.	11
6. Ресурсное обеспечение программы.	15

1. Пояснительная записка

Данная программа внеурочной деятельности составлена для 1 «Б» класса на 2015-2016 учебный год учителем начальных классов первой категории Тавчевой В.И. на основе следующих нормативно-правовых документов:

1. Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ
2. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утверждённого приказом Минобрнауки от 06.10.2009. №474
3. Санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения в ОУ. Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПин 2.4.2.2821-10 и изменений №3 от 29.04.2015.
4. Устава ГБОУ средней школы №490 Красногвардейского района Санкт-Петербурга
5. Образовательной программы начального общего образования ГБОУ средней школы №490 Красногвардейского района Санкт-Петербурга на 2015-2016 учебный год
6. Плана внеурочной деятельности ГБОУ средней школы №490 Красногвардейского района Санкт-Петербурга на 2016-2017 учебный год.
7. Годового календарного учебного графика ГБОУ средней школы №490 Красногвардейского района Санкт-Петербурга на 2016-2017 учебный год.
8. Инструктивно-методического письма КО СПб №03-20-2057/15-0-0 «Об организации внеурочной деятельности при реализации федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования в образовательных организациях Санкт-Петербурга» от 21.05.15

Программа входит в раздел учебного плана «Внеурочной деятельности», имеет общеинтеллектуальную направленность.

Сроки реализации программы: 4 года (1–4-й классы). Занятия в первом классе проводятся 2 раза в неделю, продолжительность занятий 35 мин.

Программа данного курса представляет систему **интеллектуально-развивающих занятий** для учащихся начальных классов в области «Филология», предметов - литературное чтение и русский язык.

Программа рассчитана на 1 год обучения, занятия проводятся 2 раза в неделю - 66 часов, продолжительность занятий - 35 минут.

Цель и задачи курса

развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности: чтения, письма, слушания, говорения.

В соответствии с этой целью ставятся задачи:

заложить основу формирования функционально грамотной личности, обеспечить языковое и речевое развитие ребёнка, помочь ему осознать себя носителем языка.

– формирование у учащихся представления о языке как составляющей целостной научной картины мира; знаково-символического и логического мышления на базе основных положений науки о языке (познавательная цель);

– формирование коммуникативной компетенции (социокультурная цель).

-развитие у детей патриотического чувства по отношению к родному языку: любви и интереса к нему, осознания его красоты и эстетической ценности, гордости и уважения к языку как части русской национальной культуры;

-осознание себя носителем языка, языковой личностью, которая находится в постоянном диалоге (через язык и созданные на нем тексты) с миром и с самим собой;

-формирование у детей чувства языка;

-воспитание потребности пользоваться всем языковым богатством (а значит, и познавать его), совершенствовать свою устную и письменную речь, делать её правильной, точной, богатой;

-сообщение необходимых знаний и формирование учебно-языковых, речевых и правописных умений и навыков, необходимых для того, чтобы правильно, точно и

выразительно говорить, читать и писать на родном языке. создание на практике условий для развития личности ребёнка-читателя, формирование человека и гражданина, интегрированного в современное общество и нацеленного на совершенствование этого общества.

- расширить литературно-образовательное пространство младшего школьника;
- приобщить юного читателя к общечеловеческим ценностям через формирование личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных учебных умений;
- формировать навыки библиотечного пользователя.

Содержание программы «Умники и умницы» и её реализация в начальной школе способствуют гармоничному развитию личности на основе расширения читательского пространства, интеграции индивидуальных возможностей каждого ученика. Занятия имеют общекультурную направленность.

Новизна программы «Умники и умницы» прослеживается в расширении круга детского чтения, тесной межпредметной связи, урочной и внеурочной деятельности, в формах проведения занятий. Учащиеся практически знакомятся с разными типами книг, учатся находить нужную информацию в справочниках, словарях, энциклопедиях.

Одним из компонентов содержания программы является практическое знакомство с библиотекой, библиотечным фондом. Дети учатся составлять отзывы и аннотации на прочитанные книги. Запланирована проектно-исследовательская деятельность, в ходе которой учащиеся выступают в разных ролях: автора, художника, редактора, артиста и т.д. В ходе путешествия по стране Читалии у детей появляется собственный индивидуальный продукт: литературная карта. Это позволяет учащимся оценить границы своего литературного образования, выбрать личный читательский маршрут, сделать первые шаги в мир большой литературы.

Актуальность программы «Умники и умницы»

Постоянно растёт объём информации, которую должен переработать человек, чтобы утолить информационный голод, стать успешным в профессии, нравственно обогатиться. Способность тщательно «переваривать» информацию и анализировать её можно развить благодаря чтению книг. Школьный возраст - это благодатное время для того, чтобы развить в ребёнке любовь к книге и чтению.

Программа «Умники и умницы», разнопланово переплетаясь с уроками литературного чтения и русского языка, позволяет учащимся испытывать удовольствие от чтения, приобретать читательский опыт.

Осмысление прочитанного и выполнение творческих заданий развивает мышление, речь ребёнка. С приходом в нашу жизнь электронных носителей информации и технологий требуется нелинейное, креативное мышление. Чтение заставляет достраивать то, о чём надо иметь представление. А это основа воображения. Воображение, в свою очередь, - это основа творчества, которое так необходимо каждому человеку в современном обществе.

С первого посещения библиотеки, постоянного общения с книгой в непринуждённой обстановке, со знакомства со способами выхода | из трудных жизненных ситуаций, почерпнутых из литературы, в постоянном поиске и творчестве рождается читатель. А настоящим читатель - это грамотный гражданин, знающий и любящий историю, культуру своего народа, умеющий нравственно оценивать себя в обществе, уважать окружающих.

Введение программы «Умники и умницы» можно считать педагогически целесообразным в связи с тем, что она способствует формированию читательской культуры, развитию коммуникативной компетенции, раздвигает горизонты информационного поля и творческих способностей учащихся.

Данная цель претворяется в жизнь при помощи решения группы задач:

- расширить литературно-образовательное пространство младшего школьника;
- приобщить юного читателя к общечеловеческим ценностям через формирование личностных, коммуникативных, познавательных и регулятивных учебных умений;
- формировать навыки библиотечного пользователя.

В основе программы лежит системно-деятельностный подход.

Объём: программа рассчитана на 4 года обучения учащихся младшего школьного возраста. Занятия проводятся 2 раза в неделю. Время занятия составляет 35 минут в 1-м классе, 45 минут - во 2-4-м классах.

Формы проведения занятий

Беседа и обсуждение, выразительное чтение и рассказывание, литературные и ролевые игры, заочные путешествия, исследования, выставки и презентации книг, мультипликационные фильмы по произведениям детских писателей, творческие задания литературного и изобразительного характера, экскурсии, викторины, конкурсы, библиотечные уроки, двигательная импровизация под музыку, художественная мастерская.

2.Содержание курса досуговой деятельности.

Раздел 1. Давайте познакомимся. Самые дорогие и добрые слова (10 часов)

Значение русского языка в жизни людей. Красота и богатство русского языка.

Слова грустные, весёлые, маленькие, большие, вежливые, важные.

Волшебные слова: спасибо, пожалуйста, извините, простите...

Важные слова: Родина, Россия, Санкт-Петербург, мама, папа, школа, товарищи, учителя, родители...

Знакомство детей с целями и задачами занятий, беседа о путешествии в мир книг, о составлении карты страны Читалии, чтение стихотворений А. Усачёва, разучивание стихотворений И. Токмаковой, А. Барто, разучивание физических упражнений на материале стихотворений для проведения физминуток на уроках. Рассматривание картины И. Левитана «Золотая осень». Игра «Исправь ошибку художника». Осенняя экскурсия, составление портрета Осени, прослушивание фрагмента из рассказа И. Тургенева «Лес и степь», стихотворений В. Авдеенко «Осень», А. Плещеева «Скучная картина!..» Экскурсия в библиотеку. Составные части книги. Сказка А. Шибеева «Буква заблудилась». Игры «Весёлые буквы», «Спрятавшееся слово». Инсценирование стихотворения А.Шибеева Праздник «День Вежливости».

Раздел 2. Мои первые книжки (18ч)

Русские народные сказки, инсценирование сказки, понятия «роль», «актёр», «декорация», «музыкальное оформление». Сказки К. Чуковского, стихотворения С. Михалкова, А. Барто. Зимняя экскурсия. Сказка «Слова, которые могут рисовать». Тайна госпожи Радуги. Игра на внимание «Исправь ошибки». Хоровое декларирование. Разгадывание головоломки. Игра с мячом «Продолжи слово» 2. Чудесные превращения слов

Рассказ А.Шибеева «Одна буква». Игры «Сом дом», «Замени букву» «Какое слово задумано?», «Два колодца», «Метаграмма», «Забавные недоразумения», «Что случилось?», «Лото», «Лето», Спрятавшееся слово», Эхо», «Флот помог» и др.

Звучащее слово: Н.Найдёнова «Две шарады», Г.Воловик «Недалеко разгадка скрыта», А.Шибеев «Озорные буквы», Н.Матвеева «Путаница».

Раздел 3. О чём хочется читать (15 ч)

Произведения о животных, природе, отношении людей к окружающему миру.

Сравнение русской народной сказки и авторской с одинаковым названием «Теремок». В. Драгунский «Зелёные леопарды», А. Шалыгин «Если есть хороший друг», В. Маяковский «Кем быть?», Д. Родари «Чем пахнут ремёсла». Работа со словарём. Инсценирование рассказа «Незнакомое слово». Игры «Преврати буквы в слова», «Угадай слово». Разгадывание загадок. Игры «Что слышно в звуках?», «Разгадайте загадки», «Самое трудное задание», «Скороговорка в ребусе», «Составь предложение», «Лесная школа», «Скороговорка» и др.

Весенняя экскурсия.

Раздел 4. Об авторах и художниках (10 ч)

Произведения о детских годах писателей, о нелёгком литературном труде, об умении читать, советы начинающим читателям. | С. Маршак «В начале жизни», В. Берестов «Мужчина», Г. Цыферов «Лягушонок-пекарь», И. Черницкая «Что такое Родина?» проект «Веселые буквы»

Иллюстраторы детских книг. Летняя экскурсия. Произведения о Родине, её героях. Рассказ учителя о родственных словах. Игра «Замечательный сад». Подбор родственных слов. Сказка «Вот так родственники!». Работа со словообразовательным словарём. Разгадывание ребусов.

Раздел 5. О читателях (10 час.)

Сочинение сказки. Группировка слов по темам. Темы: дикие животные, домашние животные, деревья, грибы, профессии, строения, цветы, игрушки, книги, времена года, название дней недели, части суток, осадки и др.

Игры «Кто? и Что?», «Какой?», «Что делает?», «У кого Илюша чистил клетки?», «Двенадцать поваров», «Какого цвета?», «Какой формы?», «Какого размера?» и др.

Звучащее слово: П.Башмаков «В понедельник», Л.Дружинина «Собирайтесь», О.Тарнопольская «Стоят в поле сестрички», Б.Тимофеев «Я шариком пушистым», В.Фетисов «Эх, звоночки», И.Токмакова «Букваринск», Е.Руженцев «Сказка про краски», Л.Куклин «Какого цвета луг?», «Отчего луг красный?», Е.Трутнева «Загадки», В.Коркин «Что растёт на нашей грядке?» и др.

КВН «Кто в какой группе?» Прослушивание стихов и рассказов и работа по исправлению ошибок. Игра «Волшебная яблоня». Разыгрывание ситуаций. Создание дневника читателя. Подведение итогов. Рассказ о своей Читалии по составленной карте.

3. Требования к уровню подготовки

Планируемые результаты изучения курса

В результате освоения курса «Умники и умницы» формируются следующие предметные знания и умения, соответствующие требованиям ФГОСНОО:

- осознание значимости чтения для личного развития;
- потребность в систематическом чтении;
- использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- культура чтения;
- восприятие литературы как части искусства, умение творчески осмыслить свои чувства и выразить их в творческих работах;
- умение пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;
- знание правил пользования библиотекой; обращения с книгой, гигиены чтения

Регулятивные учебные умения:

- умение учитывать установленные правила в планировании;
- умение решать проблемы творческого характера;
- умение адекватно воспринимать оценку;
- умение давать эмоциональную оценку деятельности товарищей;
- умение понимать причины своего успеха/неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации.
- умение работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий;
- умение самостоятельно работать с новым произведением;
- умение работать в парах и группах, участвовать в проектной деятельности, литературных играх;
- умение определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.

Познавательные учебные умения:

- умение добывать новые знания;
- умение перерабатывать информацию;
- умение строить суждения в простой форме;
- умение анализировать, синтезировать, классифицировать, обобщать;
- интерес к познанию природы.
- умение прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги;
- умение отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности;
- умение ориентироваться в мире книг (работа с открытым библиотечным фондом);
- умение составлять краткие аннотации к прочитанным книгам;
- умение пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями;
- умение соотносить автора произведения с временем и местом его жизни.

Коммуникативные учебные умения:

- умение доносить свою позицию до других, владея приёмами монологической и диалогической речи;
- умение оформлять свои мысли в устной и письменной форме;
- умение договариваться;

- умение работать в паре, группе, коллективе;
- умение адекватно использовать речевые средства;
- умение отстаивать при необходимости свою точку зрения.
- умение выразить своё мнение о прочитанной книге, аргументировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- высказывать свои суждения об этических и нравственных ценностях книги, её оформлении и структуре в устной и письменной речи; '
- участвовать в конкурсах чтецов и рассказчиков подготовленных произведений;
- пользоваться культурой общения и поведения в библиотеке, читальном зале;
- вести диалог о прочитанной книге;
- строить сообщения в устной и письменной форме.

Личностные результаты:

- эмпатия как осознанное понимание чувств других людей сопереживание им, выражающиеся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия;
- этические чувства - стыд, вина, совесть как регуляторы морального поведения; осознанные устойчивые эстетические предпочтения и ориентация на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- умение делать осознанный выбор поступков, поведения, позволяющих сохранять и укреплять здоровье.

4. Оценка достижения планируемых результатов освоения досуговой программы.

Для оценки эффективности занятий используется педагогическая диагностика и педагогическое наблюдение.

Используются следующие показатели:

– степень помощи, которую оказывает учитель учащимся при выполнении заданий: чем помощь учителя меньше, тем выше самостоятельность учеников и, следовательно, выше развивающий эффект занятий;

– поведение учащихся на занятиях: живость, активность, заинтересованность школьников обеспечивают положительные результаты занятий;

– результаты выполнения тестовых заданий и заданий из конкурса эрудитов, при выполнении которых выявляется, справляются ли ученики с этими заданиями самостоятельно;

– косвенным показателем эффективности данных занятий может быть повышение успеваемости по разным школьным дисциплинам, а также наблюдения учителей за работой учащихся на других уроках (повышение активности, работоспособности, внимательности, улучшение мыслительной деятельности).

Формы представления результатов курса внеурочной деятельности.

1. Театрализованное представление; участие в праздниках; инсценировках литературных произведений.

2. Выставка творческих работ;

3. Проектная работа. (Проект «Веселые буквы»)

4. Дневник читателя.

5. Подъем по «Лесенке скорости чтения»

6. Посещение обучающимся школьной библиотеки.

7. Портфолио обучающегося.

8. Представление результатов курса на «Уроке года»

9. Заполнение листов самооценки.

Способы определения результативности:

педагогическое наблюдение

анкетирование родителей;

заполнение учителем карты наблюдения

5. Календарно-тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.

№ п/п	Тема занятия	Деятельность	По плану	По факту	Примечание
1	Путешествие начинается.	Выразительно е чтение, разучивание физических упражнений на материале стихотворений для проведения физминуток на уроках. Осенняя экскурсия, составление букетов. Игры со словами. Экскурсия в школьную библиотеку. Подготовка праздника «день вежливости» Слушание и обсуждение литературных произведений.			
2	Волшебные слова.				
3	Необычные стихи.				
4	Важные слова.				
5	Разноцветный год. Осень.				
6	Игры со словами.				
7	Из чего состоит книжка.				
8	Игры со словами.				
9	Экскурсия в библиотеку.				
10	Праздник «День вежливости»				
11.	Жили-были сказки.	Беседа и обсуждение, выразительное чтение и рассказывание, литературные и ролевые игры, заочные путешествия, исследования, выставки и презентации книг, мультипликаци онные фильмы по			
12	Старые сказки на новый лад.				
13	Сказки читаем и играем.				
14	Сказки читаем и играем.				
15	Сказки читаем и играем				
16	Сказки читаем и играем				
17	Сказки читаем и играем. Концерт.				
18	Мой Чуковский.				

19	Мы идем в школьную библиотеку.	произведениям детских писателей, творческие задания, инсценирование сказки, понятия «роль», «актёр», «декорация», «музыкальное оформление», зимняя экскурсия Беседа и обсуждение, выразительное чтение и рассказывание, литературные и ролевые игры, заочные путешествия, исследования, выставки и презентации книг, творческие задания, весенняя экскурсия			
20	Мимоза, дядя Стёпа и другие.				
21	Агния Барто и дети.				
22	Стихи Агнии Барто.				
23	Разноцветный год. Зима.				
24	Зимняя экскурсия. Стихи о зиме.				
25	Новогоднее чудо. Стихи о празднике.				
26	Читаем вместе.				
27	Игры со словами.				
28	Заполняем дневник читателя.				
29	Про пернатых и крылатых.				
30	Читаем о животных.				
31	Читаем о природе.				
32	Что такое энциклопедия.				
33	Игры со словами				
34	Заполняем дневник читателя.				

35	Веселые загадки	Беседа и обсуждение, выразительное чтение и рассказывание, литературные и ролевые игры, заочные путешествия, исследования, выставки и презентации книг, творческие задания, весенняя экскурсия Иллюстрируем книги, пишем книги, обсуждаем, оцениваем результаты.			
36	Мы придумываем загадки				
37	Скороговорки.				
38	Что слышно в звуках.				
39	Слушаем и читаем книги.				
40	Читаем о природе.				
41	Слушаем и обсуждаем.				
42	Весенняя экскурсия. Стихи о весне.				
43	Лесенка скорости чтения.				
44	« Вот когда я взрослым стану. . . »				
45	Занятие на «бис».				
46	Разноцветный год. Весна.				
47	О писателях и читателях.				
48	Кто рисует в книгах.				
49	Герои земли Русской.				
50	С чего начинается Родина.				
51	Разноцветный год. Лето.				
52	Заполняем дневник читателя.				
53	Экскурсия в районную библиотеку.				

54	Сочиняем сказку.			
55	Сочиняем сказку.			
56	Игры в слова.			
57	Ребусы.			
58	Слушаем книги			
59	Лесенка чтения. Как я читаю. Конкурс «Лучший чтец»			
60	Слушаем книгу			
61	Мой дневник читателя.			
62	О читателях. Моя карта Читалии.			
63- 66	Резервный урок.			

6. Ресурсное обеспечение программы.

ИКТ

1. Компьютер.
2. Интерактивная доска Smart.
3. Принтер.
4. Сканер.

Литература для обучающихся.

1. Сказки К. И. Чуковского.
2. Стихотворения С. Михалкова.
3. Рассказ И. Тургенева «Лес и степь».
4. Стихотворение В. Авдеенко «Осень».
5. А. Плещеев. Стихотворение «Скучная картина!..»
6. Стихи А. Л. Барто.
7. Стихи И. Токмаковой.
8. Русские народные сказки.
9. В. Драгунский «Зелёные леопарды».
10. А. Шалыгин «Если есть хороший друг».
11. В. В. Маяковский «Кем быть?».
12. Д. Родари «Чем пахнут ремёсла».
13. С. Маршак «В начале жизни».
14. В. Берестов «Мужчина».
15. Г. Цыферов «Лягушонок-пекарь».
16. И. Черницкая «Что такое Родина?»
17. А. Барто «Мой друг».
18. Н. Артюхова «Подружки».
19. О помощи человека животным (рассказы Н. Сладкова).
20. Мифы Древней Греции.
21. А.С. Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде».
22. К.Г. Паустовский «Михайловские рощи». «Барсучий нос».
23. К. Булычёв «Девочка с Земли».
24. Рассказы Ю. Ковалёва, Г. Снегирёва.
25. Рассказы и были для детей Л.Н. Толстого.
26. К.Д. Ушинский «Родное слово», «Рассказы и сказки».
27. Стихи для детей С.Я. Маршака. С.Я. Маршак «Кошкин дом».
28. А.П. Гайдар «Дальние страны».
29. Рассказы М. Пришвина.
30. М. Горький «Детство», «Воробьишко».
31. Л. Кассиль «Черемш - брат героя».
32. Л. Кэрролл «Алиса в стране чудес».
33. Д. Дефо «Робинзон Крузо».
34. Ш. Перро «Золушка».
35. Д. Пикули «Сказки про Лулу».
36. Д. Родари «Сказки по телефону», «Джельсо-мино в Стране лжецов».
37. М. Твен «Приключения Тома Сойера».
38. Харрис Джозель Чендлер «Сказки дядюшки Римуса».