

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 490 с углубленным изучением иностранных
языков Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

ПРИНЯТО
на Педагогическом совете
школы
Протокол № 1
от 31.08.2016



Рабочая программа
по французскому языку
для базового уровня изучения французского языка в средней школе
10 класс
Срок реализации – 1 год

Разработчик рабочей программы:
Лукина Людмила Михайловна, учитель французского языка высшей квалификационной
категории

Год разработки программы – 2016

РАССМОТРЕНО
на заседании МО учителей
французского языка
Председатель МО
О.Б.Белая
Протокол № 1
от 29.08.2016

СОГЛАСОВАНО
зам. директора по УВР
Л.М.Лукина
30.08. 2016

Содержание

1. Пояснительная записка.....	3
2. Содержание тем учебного курса.....	5
3. Требования к уровню подготовки обучающихся по французскому языку (10 класс базового уровня).....	7
4. Оценка достижения планируемых результатов освоения учебной программы по французскому языку(10 класс базового уровня)	8
5. Календарно-тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.....	11
6. Ресурсное обеспечение программы.....	20

1. Пояснительная записка

Данная рабочая программа рассчитана на изучение французского языка на базовом уровне и составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Федерального компонента государственных образовательных стандартов общего образования, утвержденных приказом Министерства образования Российской Федерации от 05.03.2004 № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования».
3. Санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения в ОУ № 2.4.2821-10 и изменений № 3 в СанПиН от 29.04.2015
4. Устава ГБОУ средней школы №490 Красногвардейского района Санкт-Петербурга.
5. Образовательной программы ГБОУ средней школы №490 Красногвардейского района Санкт-Петербурга на 2016-2017 учебный год.
6. Учебного плана ГБОУ средней школы №490 Красногвардейского района Санкт-Петербурга на 2016-2017 учебный год.
7. Годового календарного учебного графика ГБОУ средней школы №490 Красногвардейского района Санкт-Петербурга на 2016-2017 учебный год.
8. Примерные программы основного образования по иностранным языкам, одобренные Министерством Образования Российской Федерации для школ базовым уровнем изучения французского языка и программа общеобразовательных учреждений по французскому языку 10-11 классы Е.Я.Григорьевой

- сведения о программе, на основании которой разработана рабочая программа, с указанием наименования, если есть – авторов и место, год издания.

Реализация данной программы осуществляется с помощью УМК – Французский язык. «Objectif»

1. Учебник – Е.Я.Григорьева, Е.Ю.Горбачева, М.Р.Лисенко «Французский язык. 10-11 классы» – Москва «Просвещение» 2014
 2. Рабочая тетрадь “Cahier d’activites”
 3. Книга для учителя “Livre du professeur”
 4. Книга для чтения “Livre de lecture”
 5. Аудиоприложение– CD MP3
- отличительные особенности по сравнению с примерной программой (изменение количества часов на изучение отдельных тем, перестановка порядка изучения тем, расширение содержания учебного материала и т.д.), обоснование внесенных дополнений и изменений.

Представленная программа предусматривает изучение французского языка как второго иностранного в общеобразовательной средней школе в 10 классе из расчета 2 учебных часов в неделю.

- **цели и задачи обучения по предмету**

Основная цель обучения французскому языку в рамках данного курса носит интегративный характер и предполагает формирование и развитие:

коммуникативно-когнитивной компетенции (способность овладевать совокупностью социокультурных знаний о стране изучаемого языка; активно взаимодействовать с представителями другой культурной общности; творчески переосмысливать полученные знания)

общеучебной компетенции (способность участвовать в разнообразных видах учебной деятельности УД; организовывать и направлять свою УД для достижения поставленных целей; находить оптимальные способы решения конкретных учебных задач; обрабатывать полученную информацию; эффективно работать в малых и больших группах)

коммуникативной компетенции, которая включает в себя речевую, языковую, социолингвистическую, дискурсионную, стратегическую(компенсаторную), социокультурную и социальную компетенции

Основными принципами являются ситуативность, коллективное взаимодействие (умение создавать «группу общения»), жизненная ориентация ученика, соответствие заданий речесмысленной деятельности (т. е. активного включения операций сопоставления, дифференциации, сравнения) лексико-ориентированной самостоятельной работе.

Принимая во внимание небольшое количество часов, отводимое в средней школе на изучение второго иностранного языка, главной целью обучения в 10 классе является формирование такого уровня коммуникативной компетенции и всех ее составляющих, который был бы достаточным для того, чтобы учащиеся смогли осуществить переход из учебного контекста в реальную ситуацию устного и письменного общения с носителями языка. Уровень знаний ФЯ по окончании 9 класса можно оценить, как приближающийся к пороговому, т.е. общеевропейскому B1 (B1 scolaire)

- **обоснование выбора примерной или авторской программы для разработки рабочей программы**

Глубокие изменения политического, социально-экономического и социокультурного характера происходившие в российском обществе XX – начале XXI века оказали существенное влияние на развитие образовательной сферы в стране. Интеграция России в европейское общеобразовательное пространство, процесс реформирования и модернизации российской школьной системы образования в целом и языкового образования в частности привели к переосмыслению целей, задач и содержания обучения иностранным языкам.

В значительной степени упрочилась тенденция к развитию многоязычия и к повышению качества межкультурной коммуникации (за счет совершенствования образовательных технологий).

Свременные тенденции и стандарты обучения иностранным языкам предусматривают тесную взаимосвязь прагматического и культурного аспектов содержания с решением задач воспитательного и образовательного характера и необходимость овладения учащимися в курсе школьного образования как минимум двумя иностранными языками.

В условиях развивающегося многоязычия французский язык продолжает укреплять свои позиции. Это объясняется как традиционным интересом к истории и культуре Франции, так и тем, что французский язык по-прежнему востребован как язык дипломатии и международных контактов различного характера. Наряду с английским и немецким языками он является одним из трех официальных рабочих языков Евросоюза и одним из рабочих языков ООН.

Введение на определенном этапе в школьную программу предмета «второй иностранный язык» создает ситуацию так называемого мультилингвального обучения, когда учащиеся одновременно изучают родной язык, а также первый и второй иностранный языки. Овладение вторым иностранным языком не может происходить без взаимодействия с первым.

Данная программа разработана и составлена в соответствии с требованиями ФГОС и с учетом современных тенденций языкового образования. Курс обучения делится на несколько этапов, каждый из которых определенным образом соотнесен с общей шкалой уровней владения иностранными языками, разработанной Советом Европы.

Кроме целей и содержания обучения, программа определяет для каждого этапа требования к уровню владения коммуникативными умениями восприятия и понимания письменного текста (чтение), порождения устной и письменной речи (говорение и письмо), восприятия звучащей речи (аудирование), речевого взаимодействия (interaction) и медиативной (посреднической) речевой деятельности (mediation). В программе представлены сферы и темы общения, социокультурные знания и умения, методические этапы и подходы в работе с источниками информации, а также языковой и речевой материал, обслуживающий разные задачи и тематику общения.

2. Содержание тем учебного курса

№ урока, тема	Количество часов	Ситуация урока (ситуация общения)	Вид учебной деятельности
Unite 1. Путешествия, путешествия	10	Путешесвие на поезде: оформление, посадка, таможенные правила, оформление документов и резервация билетов Работа с прессой	Введение и активизация лексики. Введение грамматических структур. Выполнение лексико-грамматических упражнений. Аудирование и работа с текстом. Разучивание и составление диалогов. Написание письма. Составление монологических высказываний по теме. Работа с текстами страноведческого характера.

Unite 2. Культура и досуг	14	Кино, театр, телевидение, прогулки по городу, чтение, посещение музеев Работа с прессой	Введение и активизация лексики. Введение грамматических структур. Аудирование и работа с текстом. Разучивание и составление диалогов. Составление монологических высказываний по теме.
Unite 3. Кто твой герой?	12	Великие личности прошлого и современности, литературные герои Работа с прессой	Введение и активизация лексики. Введение грамматических структур. Выполнение лексико-грамматических упражнений. Аудирование и работа с текстом. Разучивание и составление диалогов. Написание письма. Составление монологических высказываний по теме. Работа с текстами страноведческого характера.
Unite 4. В ритме сердца	15	Врачи спасают жизнь, медицина на службе человека, спасатели и МЧС Работа с прессой	Введение и активизация лексики. Введение грамматических структур. Аудирование и работа с текстом. Разучивание и составление диалогов. Составление монологических высказываний по теме.
Unite 5. Это моя планета	12	Экология и защита природы Работа с прессой	Введение и активизация лексики. Введение грамматических структур. Выполнение лексико-грамматических упражнений. Аудирование и работа с текстом. Разучивание и составление диалогов. Написание

			письма. Составление монологических высказываний по теме. Работа с текстами страноведческого характера.
Повторение	5		

3. Требования к уровню подготовки обучающихся по французскому языку (10 класс базовый уровень)

В аудировании: внимательное прослушивание материалов; выполнение четких указаний и инструкций; определение значения звучащей речи с помощью визуальных и других невербальных опор; использование контекста звучащей речи для определения ее значения; прослушивание «в целях выделения (нахождения) определенной информации; реагирование на различные типы звучащей речи (песни, стихи, пьесы, сообщения, инструкции, диалоги, беседы, рассказы, передачи радио и ТВ и т. д.).

В чтении: следовать четким указаниям и инструкциям; интерпретировать значение, прочитанного с помощью визуальных и других невербальных опор; просматривать тексты для нахождения определенной информации; читать для удовлетворения собственных интересов и потребностей; работать с текстами различного объема и жанра (надписи, указатели, почтовые открытки, письма, небольшие рассказы, стихотворения, дневники, брошюры, туристические проспекты, статьи из газет и журналов, отрывки из произведений современных писателей).

В целях развития общелингвистических умений и навыков учащиеся должны иметь возможность, изучая и применяя иностранный язык: учить (и рассказывать) наизусть небольшие тексты (стихи, песни, загадки, скороговорки и т.д.); изучать правила соотношения звучащей и письменной речи; осознавать язык как систему; использовать лингвистические знания для раскрытия значения текстов и развития собственных иноязычных умений; приобретать навыки межъязыковой интерпретации.

Для развития социокультурного сознания учащихся им должна быть предоставлена возможность: встречаться с носителями изучаемого языка; работать с аутентичными материалами из стран изучаемого языка; изучать и обсуждать сходства и различия между культурами России и стран изучаемого языка; изучать традиции и учиться применять правила речевого и социального этикета стран изучаемого языка; исследовать с последующим обсуждением различные аспекты языка и культуры страны изучаемого языка.

4. Оценка достижения планируемых результатов освоения учебной программы по французскому языку (10 класс базовый уровень)

Диалогическая речь Объем диалогов – от 5 реплик со стороны каждого учащегося.

Монологическая речь. Объем монологического высказывания – до 10-12 фраз. (Форма контроля – зачет)

Аудирование Время звучания текстов для аудирования – 1-2 минуты. (Форма контроля – тесты, ответы на вопросы)

Чтение Чтение с пониманием основного содержания Объем текстов для чтения – 400-500 слов. Чтение с полным пониманием текста Объем текстов для чтения от 500 слов. (Форма контроля – тесты, ответы на вопросы, перевод, техника чтения, пересказ)

Письменная речь объем личного письма – 80-100 слов, включая адрес (Форма контроля – письмо, сочинение, диктант) Характер контрольных заданий для проверки фонетических, лексико-грамматических навыков и речевых умений доступен для учащихся и построен на пройденном и отработанном материале. Предлагаемые задания контрольных работ имеют цель показать учащимся реальный уровень их достижений и обеспечить необходимый уровень мотивации дальнейшего изучения английского языка. В ходе обучения оценивание контрольных работ будет по следующей схеме: если учащиеся выполнили 60-65% работы, то она может быть оценена на «удовлетворительно»; оценка «хорошо» ставится в случае выполнения 80% работы; оценка «отлично» предполагает выполнение 95-100% работы.

Монологическая форма

Отметка	Характеристика ответа
5	Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Лексические единицы и грамматические структуры используются уместно. Ошибки практически отсутствуют. Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, соблюдается правильная интонация. Объем высказывания не менее 12 фраз.
4	Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Учащийся допускает отдельные лексические или грамматические ошибки, которые не препятствуют пониманию его речи. Речь понятна, учащийся не допускает фонематических ошибок. Объем высказывания не менее 8 фраз.
3	Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Но высказывание не всегда логично, имеются повторы. Допускаются лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Речь в целом понятна, учащийся в основном соблюдает правильную интонацию. Объем - менее 6 фраз.
2	Коммуникативная задача не выполнена. Допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Большое количество фонематических ошибок.

Диалогическая форма

Отметка	Характеристика ответа
5	Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей; демонстрирует умения речевого взаимодействия с партнёром: способен начать, поддержать и закончить разговор. Лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной

	коммуникативной задаче. Ошибки практически отсутствуют. Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, соблюдается правильная интонация. Объем высказывания не менее 5-7 реплик с каждой стороны.
4	Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей. Учащийся в целом демонстрирует умения речевого взаимодействия с партнёром: способен начать, поддержать и закончить разговор. Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Могут допускаться некоторые лексико-грамматические ошибки, не препятствующие пониманию. Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, в основном соблюдается правильная интонация. Объем высказывания не менее 4-5 реплик с каждой стороны.
3	Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей. Однако учащийся не стремится поддерживать беседу. Используемые лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Фонематические, лексические и грамматические ошибки не затрудняют общение. Но встречаются нарушения в использовании лексики. Допускаются отдельные грубые грамматические ошибки. Объем высказывания - менее 4- реплик с каждой стороны.
2	Коммуникативная задача не выполнена. Учащийся не умеет строить диалогическое общение, не может поддержать беседу. Используется крайне ограниченный словарный запас, допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Большое количество фонематических ошибок.

Чтение

Отметка	Характеристика ответа
5	Коммуникативная задача решена, при этом учащиеся полностью поняли и осмыслили содержание текста в объеме, предусмотренном заданием, чтение соответствовало программным требованиям для данной ступени обучения.
4	Коммуникативная задача решена, учащиеся поняли и осмыслили содержание прочитанного, в объеме, предусмотренном программными требованиями для данной ступени обучения.
3	Коммуникативная задача решена и при этом учащиеся поняли и осмыслили главную идею текста, в объеме, предусмотренном заданием, чтение в основном соответствует программным требованиям.
2	Коммуникативная задача не решена, учащиеся не поняли содержания прочитанного текста в объеме, предусмотренном заданием, и чтение не соответствует программным требованиям.

Письменная речь

Отметка	Характеристика ответа
5	Делает выписки из текста; самостоятельное выполнение лексико-грамматических упражнений; безошибочное написание различных видов диктанта. Пишет короткие поздравления с днем рождения, другим праздником (объемом до 30 слов, включая адрес), выражать пожелания. Писать личное письмо с опорой на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать тоже о себе, выражать благодарность, просьбы), объем личного письма – 80 – 100 слов, включая адрес. Написание вопросов к тексту, письменные ответы на вопросы к тексту. Заполнение простейших анкет.
4	Делает выписки из текста; выполнение лексико-грамматических упражнений

	<p>вызывает небольшие затруднения; 1-2 ошибки в написании словарных диктантов. Пишет короткие поздравления с днем рождения, другим праздником (объемом до 20 слов, включая адрес), выражать пожелания. Пишет личное письмо с опорой на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать тоже о себе, выражать благодарность, просьбы), объем личного письма – 60 слов, включая адрес. Написание вопросов к тексту, письменные ответы на вопросы к тексту. Заполнение простейших анкет.</p>
3	<p>Делает выписки из текста; выполнение лексико-грамматических упражнений вызывает затруднения; более 2 ошибок в написании словарных диктантов. Писать короткие поздравления с днем рождения, другим праздником (объемом до 15 слов, включая адрес), выражать пожелания. Писать личное письмо с опорой на образец (затрудняется в расспрашивании адресата о его жизни, делах, сообщать тоже о себе, выражать благодарность, просьбы), объем личного письма – 30 слов, включая адрес. Затрудняется в написании вопросов к тексту, письменные ответы на вопросы к тексту. Заполнение простейших анкет (по образцу).</p>
2	<p>Делает выписки из текста; при выполнении лексико-грамматических упражнений допускает грубые лексико-грамматические ошибки; более 4 ошибок при написании разных видов диктантов. Не умеет писать короткие поздравления с днем рождения, другим праздником (или объем написанного текста менее 15 слов, включая адрес), выражать пожелания. Не может писать личное письмо с опорой на образец (затрудняется в расспрашивании адресата о его жизни, делах, сообщении информации о себе, выражении благодарности, просьбы). Не умеет писать вопросы к тексту, письменные ответы на вопросы к тексту. Затрудняется в заполнении простейших анкет (по образцу).</p>

5. Календарно-тематическое планирование по французскому языку с определением основных видов учебной деятельности обучающихся 10 класс (базовый уровень)

Раздел	Урок №	Тема урока	Языковая компетенция			Речевая компетенция				Домашнее задание	Формы контроля	Дата проведения		Примечание
			Фонетика орфография	лексика	Грамматика	чтение	аудирование	Говорение	письмо			По плану	Фактически	
Unité 1. Путешествия, путешествия	1.	Введение ЛЕ Аудирование (совершенствование умения воспринимать на слух основное содержание текста)										IX		
	2.	Активизация ЛЕ Обучение чтению (просмотровое) + техника										IX		
	3.	Обучение грамматике (введение)										IX		
	4.	Обучение чтению (поисковое чтение) и письму (резюме)										IX		
	5.	Развитие навыков диалогической речи										IX		

		монологической речи												
	6.	Обучение грамматике (введение)												IX
	7.	Обучение чтению (поисковое чтение) и письму (резюме)												IX
	8.	Развитие навыков диалогической речи												IX
	9.	Обучение грамматике (введение)												IX
	10.	Контрольная работа												IX
Unit 2. Культура и досуг	11.	Введение ЛЕ Аудирование (совершенствование умения воспринимать на слух основное содержание текста)												X
	12.	Активизация ЛЕ Обучение чтению (просмотровое) + техника												X
	13.	Обучение грамматике (введение)												X
	14.	Обучение чтению (поисковое чтение) и												X

		письму (резюме)												
	15.	Развитие навыков диалогической речи монологической речи										X		
	16.	Обучение грамматике (обобщение и закрепление лексико-грамматического материала)										X		
	17.	Контрольная работа										X		
	18.	Работа над ошибками. Работа с иконографическими материалами										X		
	19.	Обучение чтению (поисковое чтение) и письму (резюме)										XI		
	20.	Обучение грамматике (введение)										XI		
	21.	Развитие навыков диалогической речи										XI		
	22.	Развитие навыков диалогической речи монологической речи										XI		
	23.	Обучение чтению (поисковое чтение) и письму (резюме)										XI		

	24.	Контрольная работа											XI		
Unit 3. Кто твой герой?	25.	Введение ЛЕ Аудирование (совершенствование умения воспринимать на слух основное содержание текста)											XI		
	26.	Активизация ЛЕ Обучение чтению (просмотрное) + техника											XII		
	27.	Развитие навыков диалогической речи													
	28.	Обучение грамматике (введение)											XII		
	29.	Обучение чтению (поискное чтение) и письму (резюме)											XII		
	30.	Развитие навыков диалогической речи монологической речи											XII		
	31.	Обучение грамматике (введение)											XII		
	32.	Обучение чтению (поискное чтение) и письму (резюме)											XII		
	33.	Развитие навыков диалогической речи											XII		

	34.	Развитие навыков диалогической речи монологической речи										I		
	35.	Обучение грамматике (введение)										I		
	36.	Контрольная работа										I		
Unit 4. В ритме сердца	37.	Введение ЛЕ Аудирование (совершенствование умения воспринимать на слух основное содержание текста)										I		
	38.	Активизация ЛЕ Обучение чтению (просмотровое) + техника										I		
	39.	Обучение грамматике (введение)										I		
	40.	Обучение чтению (поисковое чтение) и письму (резюме)										II		
	41.	Развитие навыков диалогической речи монологической речи										II		
	42.	Обучение грамматике (обобщение и закрепление лексико-грамматического										II		

		материала)												
	43.	Контрольная работа											II	
	44.	Работа над ошибками. Работа с аутентичными материалами											II	
	45.	Развитие навыков диалогической речи											II	
	46.	Обучение грамматике (введение)											II	
	47.	Развитие навыков диалогической речи монологической речи											II	
	48.	Обучение чтению (поисковое чтение) и письму (резюме)											II	
	49.	Развитие навыков диалогической речи монологической речи											III	
	50.	Обучение грамматике (введение)											III	
	51.	Контрольная работа											III	
Unit 5. Это моя планета	52.	Введение ЛЕ Аудирование (совершенствование умения воспринимать на слух основное											III	

	содержание текста)													
53.	Обучение чтению (поисковое чтение) и письму (резюме)												III	
54.	Развитие навыков диалогической речи монологической речи												IV	
55.	Обучение грамматике (обобщение и закрепление лексико-грамматического материала)												IV	
56.	Контрольная работа												IV	
57.	Работа над ошибками. Работа с иконографическими материалами												IV	
58.	Развитие навыков диалогической речи												IV	
59.	Обучение грамматике (введение)												IV	
60.	Обучение чтению (поисковое чтение) и письму (резюме)												IV	
61.	Развитие навыков диалогической речи монологической речи												IV	

	62.	Обучение грамматике (введение)										V		
	63.	Контрольная работа										V		
Повторение	64.	Повторение										V		
	65.	Повторение										V		
	66.	Повторение										V		
	67.	Повторение										V		
	68.	Повторение										V		

6. Ресурсное обеспечение программы

• список литературы для учителя

1. Рабочие программы Предметная линия учебников «Объектив» Французский язык. 10-11 классы. –М.: Просвещение, 2014.
2. Книги для чтения на иностранном языке
3. Пособия по страноведению Франции и франкоговорящих стран.
4. Двухязычные словари
5. «Теория и практика обучения французскому языку как второму иностранному» Е.Я.Григорьева. Министерство общего и профессионального образования. Москва, АПК и ПРО, 2003г
6. Рабочие программы по французскому языку 2-11 классы. (базовый уровень) Т.В.Горшкова.– М.: Глобус, 2008.
7. Книги для учителя (методические рекомендации к УМК)

• Дополнительная литература:

1. О.Т.Сухова Поурочные планы по учебнику Э.М. Береговской, Волгоград: Учитель, 2007
2. Г.Ю.Настёнова Контрольные и проверочные работы по французскому языку: к учебнику «Синяя птица»: 10-11 классы, М.: Экзамен, 2003
3. Г.М.Чернова Урок французского языка: секреты успеха: кн. для учителя, М.: Просвещение, 2007

• список литературы для обучающегося

1. Французско-русский словарь. Ганшина К.А. (1977, 912с.)
2. Французско-русский словарь. Раевская О.В. (2003, 368с.)
3. Школьный французско-русский и русско-французский словарь. (2001, 352с.)
4. Французский язык. Таблицы глагольных форм. Робертсон А.Л. (2003, 255с.)

• материалы на электронных носителях и интернет-ресурсы

1. <http://platea.pntic.mec.es/~cvera/hotpot/chansons/> La chanson en cours de FLE - лексика и грамматика французского языка в песнях
2. <http://fr.lyrsense.com/> песни, стихи к песням, переводы песен на всех основных языках
3. <http://www.frmusique.ru/> - тексты песен
4. <http://selena2264.livejournal.com/106886.html> - песни и видео уроки в моем блоге – оглавление
5. <http://www.litteratureaudio.com/> - аудио книги на французском языке
6. http://www.mapetitesouris.com/histoire_de_la_petite_souris.htm - история маленькой мышки, сказка
7. http://www.jedessine.com/r_15/lecture/histoires/

8. <http://www.frsong.ru/> - Франция, тексты французских песен, фотографии Франции, кино о Франции, литература Франции, идиомы Франции, французские имена, карта Франции
9. <http://french-book.net/> - читаем по-французски, прекрасный сайт, на котором можно найти разнообразные тексты французского языка, сказки и новеллы на французском языке
10. http://www.twinning.org.uk/tongue_twisters.htm - скороговорки на французском языке
11. http://www.tv5.org/TV5Site/enseigner-apprendre-francais/collection-21-Actualite_Infos_d_Europe.htm - сюжеты для аудирования, профессионально приготовленные французским телевидением с упражнениями и проверкой, разный уровень сложности, разные темы, есть транскрипция к каждому видео, встроенный словарь.
12. <http://www.tv5.org/TV5Site/7-jours/> 7 дней на планете - сюжеты для аудирования на базе новостей, обновляются еженедельно
13. <http://www.tv5.org/cms/chaine-francophone/enseigner-apprendre-francais/Premiere-classe/p-2040-s0-z0-lg0-Apprendre-le-francais-en-ligne-avec-Premiere-classe.htm?&pid=2040&signal=null&zone=null> - аудирование с французским телевидением для начинающих

- **информационно-техническая оснащенность учебного кабинета**

Печатные пособия

1. Грамматические таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в стандартах для каждого ступени обучения
2. Карты на иностранном языке
3. Физическая карта Франции
4. Набор фотографий с изображением ландшафта, городов, отдельных достопримечательностей стран изучаемого языка

Экранно-звуковые пособия

1. Аудиозаписи к УМК, которые используются для изучения иностранного языка
2. Видеофильмы, соответствующие тематике.

Информационно-коммуникативные средства

- Электронные учебники, практикумы и мультимедийные обучающие программы по иностранным языкам
- Компьютерные словари
- Игровые компьютерные программы (по изучаемым языкам)

Технические средства обучения

1. Аудио-центр (аудиомагнитофон)
2. Телевизор
3. Мультимедийный компьютер
4. Мультимедийный проектор
5. МФУ (принтер, сканер, копир)
6. Интерактивная доска

Учебно-практическое оборудование

- Классная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления постеров и таблиц
- Сетевой фильтр-удлиннитель