

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 490 с углубленным изучением иностранных
языков Красногвардейского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО

на Педагогическом совете
школы

Протокол № 1
от 31.08.2016



Рабочая программа
по французскому языку
для углубленного уровня изучения французского языка в основной школе
5 класс
Срок реализации – 1 год

Разработчик рабочей программы:

Белая Ольга Борисовна, учитель французского языка высшей квалификационной категории

Год разработки программы – 2016

РАССМОТРЕНО

на заседании МО учителей
французского языка
Председатель МО

О.Б.Белая
Протокол № 1
от 29.08.2016

СОГЛАСОВАНО

зам. директора по УВР
Л.М.Лукина
30.08. 2016

Содержание

| | |
|--|----|
| 1. Пояснительная записка..... | 3 |
| 2. Содержание тем учебного курса..... | 5 |
| 3. Требования к уровню подготовки обучающихся по французскому языку (5 класс углубленного уровня)..... | 13 |
| 4. Оценка достижения планируемых результатов освоения учебной программы по французскому языку(5класса углубленного уровня) | 19 |
| 5. Календарно-тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся..... | 25 |
| 6. Ресурсное обеспечение программы..... | 38 |

1. Пояснительная записка

Данная рабочая программа рассчитана на изучение французского языка на углубленном уровне и составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

1. Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897
3. Санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения в ОУ № 2.4.2821-10 и изменений № 3 в СанПиН от 29.04.2015
4. Устава ГБОУ средней школы № 490 Красногвардейского района Санкт-Петербурга
5. Образовательной программы ГБОУ средней школы № 490 Красногвардейского района Санкт-Петербурга на 2016-2017 учебный год
6. Учебного плана ГБОУ средней школы № 490 Красногвардейского района Санкт-Петербурга на 2015-2016 учебный год
7. Годового календарного учебного графика ГБОУ средней школы № 490 Красногвардейского района Санкт-Петербурга на 2016-2017 учебный год Примерные программы основного образования по иностранным языкам, одобренные Министерством Образования Российской Федерации для школ базовым уровнем изучения французского языка и программа общеобразовательных учреждений по французскому языку 5-9 классы Н.А. Селивановой.
8. Примерной программы основного образования по иностранным языкам, одобренной Министерством Образования Российской Федерации для школ с углубленным уровнем изучения французского языка и программа общеобразовательных учреждений по французскому языку 5-9 классы на базе УМК «Французский язык V-IX классы» авторов Кулигиной А.С., Иохим О.В., Григорьевой Е.Я. (линия «Французский в перспективе»)
9. Учебника: Кулигиной А.С. Французский язык.(5 класс) В 2-х частях Издательство «Просвещение»

- **сведения о программе, на основании которой разработана рабочая программа, с указанием наименования, если есть – авторов и место, год издания.**

Реализация данной программы осуществляется с помощью УМК – Французский язык (углубленный уровень) Предметная линия учебников « Французский в перспективе» 5-9 классы

Учебник - Кулигиной А.С Французский язык.(5 класс) В 2-х частях Издательство «Просвещение»

1. **Рабочая тетрадь** “Cahier d’activites”
2. **Книга для учителя** “Livre du professeur”
3. **Книга для чтения** “Livre de lecture”
4. **Аудиолприложение**– CD MP3

- **отличительные особенности по сравнению с примерной программой** (изменение количества часов на изучение отдельных тем, перестановка порядка изучения тем, расширение содержания учебного материала, место учебного предмета в учебном плане и т.д.), обоснование внесенных дополнений и изменений.

Представленная программа предусматривает изучение французского языка углубленно в общеобразовательной основной школе (5 класс) из расчета 4 часа.

- **цели и задачи обучения по предмету**

В соответствии с ФГОС данная программа нацелена на реализацию личностно ориентированного, коммуникативно-когнитивного, деятельностного подхода к обучению иностранному языку. Основное назначение предмета "Французский язык" состоит в формировании коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка.

Основная цель обучения французскому языку в рамках данного курса носит интегративный характер и предполагает формирование и развитие:

коммуникативно-когнитивной компетенции (способность овладевать совокупностью социокультурных знаний о стране изучаемого языка; активно взаимодействовать с представителями другой культурной общности; творчески переосмысливать полученные знания)

общеучебной компетенции (способность участвовать в разнообразных видах учебной деятельности УД; организовывать и направлять свою УД для достижения поставленных целей; находить оптимальные способы решения конкретных учебных задач; обрабатывать полученную информацию; эффективно работать в малых и больших группах)

коммуникативной компетенции, которая включает в себя речевую, языковую, социолингвистическую, дискурсионную, стратегическую(компенсаторную), социокультурную и социальную компетенции

Основными принципами являются ситуативность, коллективное взаимодействие (умение создавать «группу общения»), жизненная ориентация ученика, соответствие заданий речесмысленной деятельности (т. е. активного включения операций сопоставления, дифференциации, сравнения) лексико-ориентированной самостоятельной работе.

- **обоснование выбора примерной или авторской программы для разработки рабочей программы**

Данная программа создает условия для культурного самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка, её интеграции в системе мировой культуры. Она полностью отвечает требованиям времени, обеспечивает формирование личностных, метапредметных и предметных компетенций.

Кроме того, огромные образовательные возможности иностранного языка как филологической дисциплины осознаются не только специалистами в области преподавания, но и самими учащимися, и их родителями. Этим объясняется возрастающая потребность в изучении двух и более иностранных языков. Расширяется спектр изучаемых языков. Это актуально особенно для немецкого и французского языков, т.к. объективно английский язык является самым распространенным среди изучаемых языков в школах. На этом фоне повышается интерес к французскому языку – языку литературы и искусства, моды и дипломатии, международному языку математики и почтовой связи, интерес к Франции и французскому народу, с которым нас связывают давние культурные традиции.

2. Содержание тем внеурочного курса

| Тема | Планируемые результаты обучения | | Формы контроля | Проектная деятельность |
|------|---------------------------------|-----|----------------|------------------------|
| | Базовые | УУД | | |
| | | | | |

| | предметные действия | | | |
|---|---|---|---|-----------------------------|
| Unite 1 Знакомство. (18 часов) | Формирование правильного восприятия речи на слух вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя; | Личностные осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка; Метапредметные Коммуникативные умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли; Познавательные: умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений; Регулятивные: овладение всеми типами учебных действий, направленных на организацию своей работы, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, контролировать и оценивать свои действия при повторении изученного материала | Контроль умений в чтении №1. Тест по грамматике | |
| Unite 2. Взаимоотношения в семье. Друзья (20 часов) | распознавание и употребление в речи основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета); умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений знание признаков изученных грамматических явлений | Личностные формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области Метапредметные Познавательные: владение приемами работы с текстом: умение пользоваться определенной стратегией чтения, развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации; Регулятивные: овладение всеми | | Защита проектов «Моя семья» |

| | | | | |
|-----------------------------------|--|---|---|--|
| | | <p>типами учебных действий, направленных на организацию своей работы, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, контролировать и оценивать свои действия при повторении изученного материала</p> <p>Коммуникативные: умения организовывать и осуществлять инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации, оценивать и точно выражать свои мысли посредством участия в диалоге на уроке и в жизненных ситуациях при анализе допущенных ошибок</p> | | |
| Unite 3. День за днем (29 часов) | <p>умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами); знание признаков изученных грамматических явлений умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений; умение работать в соответствии с намеченным планом</p> | <p>Личностные стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран;</p> <p>Метапредметные Развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;</p> <p>Познавательные: умение передавать содержание в сжатом, выборочном или развернутом виде</p> <p>Регулятивные: формирование всех типов учебной деятельности, направленных на организацию своей работы, умение планировать деятельность и действовать по плану, умение взаимодействовать со сверстниками в учебной деятельности при изучении новой лексики</p> | Контроль лексико-грамматических навыков №2. | |
| Unite 4. Франция вчера и сегодня | <p>расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, используя аргументы; умение работать в соответствии с намеченным планом</p> | <p>Личностные формирование коммуникативной</p> | Контроль лексики и | |

| | | | | |
|--|--|--|-------------------|--|
| <p>сегодня.</p> <p>Средневековая Франция. (12 часов)</p> | <p>отвечать на его вопросы воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью); читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точным пониманием и с использованием различных приемов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода)</p> | <p>компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации Метапредметные Развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли; формирование умения учиться договариваться, находить общее решение, уметь аргументировать свое предложение, убеждать и уступать, понимать позицию других людей при диалоге-расспросе Познавательные: Формирование умения анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты при отработке упражнений «переформулировка предложения» Регулятивные: умение определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку. Использовать при выполнении задания различные средства: справочную литературу, ИКТ при работе с текстом</p> | <p>грамматики</p> | |
| <p>Unite 5. Школа. (11 часов)</p> | <p>умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами); умение действовать по образцу/анalogии при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы;</p> | <p>Личностные развитие таких качеств, как креативность, эмпатия, трудолюбие, дисциплинированность; Метапредметные Коммуникативные: развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение; Регулятивные: осуществление самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке. Познавательные: умение самостоятельно делать выводы,</p> | | |

| | | | | |
|--|--|---|----------------------------------|--|
| | представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка; | перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию при работе над лексикой. | | |
| Unite 6. Мир книг. Наука и техника. (20 часов) | читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точным пониманием и с использованием различных приемов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода) | Личностные развитие таких качеств, как трудолюбие, любовь к животным, ответственность Метапредметные Коммуникативные: развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение; Регулятивные: умение планировать деятельность и действовать по плану, умение взаимодействовать со сверстниками в учебной деятельности при изучении новой лексики Познавательные: умение самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию при работе над схемами | Контроль умений в аудировании №3 | |
| Unite 7. Спорт (13 часов) | умение действовать по образцу/анalogии при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы; заполнять анкеты и формуляры; воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/расска | Личностные формирование общекультурной и этнической идентичности как составляющих личности Метапредметные Коммуникативные: развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение, формирование умения учиться договариваться, находить общее решение, уметь аргументировать свое предложение, убеждать и уступать, понимать позицию других людей при диалоге-расспросе, умения участвовать в | | |

| | | | | |
|--------------------------------|--|--|--|--|
| | з/интервью); | диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки при отработке упражнений «вопрос-ответ» Регулятивные: умение планировать деятельность и действовать по плану, умение взаимодействовать со сверстниками в учебной деятельности при закреплении новой лексики Познавательные: умение самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию при работе над текстом. | | |
| Unite 8. Туризм. (11 часов) | знание признаков изученных грамматических явлений умение действовать по образцу/анalogии при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы; читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей с полным и точным пониманием и с использованием различных приемов смысловой переработки текста (языковой догадки, выборочного перевода) | Личностные стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом; Метапредметные Коммуникативные: развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение; Регулятивные: самостоятельно определять важность или необходимость выполнения различных задания в учебном процессе и жизненных ситуациях при повторении изученного материала. Познавательные: умение самостоятельно переработки делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию при работе над текстом | | |
| Повторение. (2 часа) | | . | | |

Содержание программы реализуется через следующие образовательные технологии:

- информационно-коммуникативная технология;
- проектная технология;
- технология совместной деятельности;

- игровая деятельность;
- проблемно-поисковая технология.

При использовании названных технологий обеспечивается решение проблем личностно-ориентированного обучения. Работа над проектом в совместной или индивидуальной деятельности способствует развитию не только самостоятельного критического мышления, но и грамотности, культуры общения и поведенческой культуры; умения выполнять различные социальные роли в аутентичных ситуациях общения.

Примерный перечень проектных работ:

- поиск дополнительной информации по изучаемым темам в справочной литературе, прессе на иностранном языке, Интернете;
- составление таблиц, схем, коллажей на основе собранной информации;
- творческие проекты: выпуск газет, журналов, книг на французском языке устный журнал изготовление постеров, реклам, наглядных пособий.

Учитывая, что в подростковом возрасте ведущей становится деятельность межличностного общения, приоритетное значение в развитии УУД в этот период приобретают коммуникативные учебные действия. Поэтому задача основной школы – «учить ученика учиться в общении».

В сфере развития **коммуникативных УУД** приоритетное внимание уделяется:

- формированию действий по организации и планированию учебного сотрудничества с учителем и сверстниками,
- умений работать в группе и приобретению опыта такой работы,
- практическому освоению морально-этических и психологических принципов общения и сотрудничества;
- практическому освоению умений, составляющих основу коммуникативной компетентности: ставить и решать многообразные коммуникативные задачи; действовать с учётом позиции другого и уметь согласовывать свои действия; устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми; удовлетворительно владеть нормами и техникой общения; определять цели коммуникации, оценивать ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации;
- развитию речевой деятельности, приобретению опыта использования речевых средств для регуляции умственной деятельности, приобретению опыта регуляции собственного речевого поведения как основы коммуникативной компетентности.

Технологии формирования:

- технология критического мышления через чтение и письмо,
- игровое моделирование,
- дидактические игры,
- проектно-исследовательская деятельность.

В сфере развития **личностных УУД** приоритетное внимание уделяется формированию основ гражданской идентичности и основам социальных компетенций.

Технологии формирования:

- проектно-исследовательской деятельности,
- проблемного обучения, интерактивного обучения,
- ИКТ-технологии,
- технология сотрудничества.

В сфере **познавательных УУД** приоритетное внимание уделяется основам проектно-исследовательской деятельности, развитию стратегий смыслового чтения и работе с информацией, практическому использованию понятийного аппарата и спектра логических действий и операций.

Формирование и развитие основ читательской компетенции обеспечивают **технология**

- критического мышления,
- технология совершенствования общеучебных умений и навыков,
- технология разноуровневого обучения.

Формирование основ проектно-исследовательской деятельности обеспечивают **технология**

- проектно-исследовательской деятельности,
- технология проблемного обучения,
- технология интерактивного обучения,
- информационно-коммуникационные технологии обучения.

Овладение логическими действиями обеспечивают **технологии**

- развивающего обучения,
- технология уровневой дифференциации

В сфере развития **регулятивных УУД** приоритетное внимание уделяется формированию действий целеполагания, включая способность ставить новые учебные цели и задачи, планировать их реализацию, осуществлять выбор эффективных путей и средств достижения целей, контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.

Технологии формирования:

- технология самостоятельной работы,
- технология проблемного обучения,
- система инновационной оценки «портфолио».

Формы организации деятельности по развитию УУД на уроках французского языка:

- урок - исследование
- урок - творческий отчёт
- урок - защита исследовательских проектов
- учебный эксперимент, который позволяет организовать освоение таких элементов исследовательской деятельности, как планирование и проведение эксперимента, обработка и анализ его результатов
- домашнее задание исследовательского характера может сочетать в себе разнообразные виды и позволяет провести учебное исследование, достаточно протяжённое во времени

3. Требования к уровню подготовки обучающихся по французскому языку (5 класс углубленный уровень)

- **Требования к личностным, метапредметным, предметным результатам.**

Личностные результаты:

- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области "Иностранный язык";
- осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками в рамках учебно-исследовательской деятельности;
- позитивная моральная самооценка и моральные чувства - чувство гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда и вины при их нарушении;

- уважение к ценностям семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира;
- знание основных принципов и правил отношения к природе; знание основ здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий;
- знание о своей этнической принадлежности, освоение национальных ценностей, традиций, культуры.
- уважение к другим народам мира и принятие их, межэтническая толерантность, готовность к равноправному сотрудничеству;
- освоение общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия;
- уважение к истории, культурным и историческим памятникам Франции.

Метапредметные результаты:

- развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;
- развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;
- развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на французском языке.

Предметные результаты:

Речевая компетенция в говорении: начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя; расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала; рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее; сообщать краткие сведения о своем городе, о своей стране и стране изучаемого языка; описывать события/явления, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей.

Объём диалогов – до 3 -4 реплик со стороны каждого участника.

Объём монологического высказывания – 8-10 фраз.

Речевая компетенция в аудировании: воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников; воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью); воспринимать на слух и выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку, контекст.

Время звучания текстов для аудирования – до 2-х минут.

Речевая компетенция в чтении: читать и понимать аутентичные тексты разных жанров и стилей с различной глубиной проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение), с выборочным пониманием нужной или интересующейся информации (просмотровое/поисковое чтение). Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение просмотреть текст или несколько текстов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся. Чтение с полным пониманием содержания (изучающее чтение). Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Объём текстов для чтения (просмотровое/поисковое чтение)– 400-500 слов.

Объём текстов для чтения (изучающее чтение)– 150-170 слов.

Речевая компетенция в письменной речи: заполнять анкеты и формуляры; писать короткие поздравления с днём рождения, другим праздником. Объём открытки - до 15-30 слов, включая адрес. Писать личное письмо с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в

стране изучаемого языка (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбы). Объём личного письма – 20 слов, включая адрес.

Социокультурная компетенция: знакомство с отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета во франкоязычной среде в условиях проигрывания ситуаций общения; знакомство с фамилиями и именами выдающихся людей страны изучаемого языка;

знакомство с образцами художественной и научно-популярной литературы; знание употребительной фоновой лексики и реалий страны изучаемого языка: распространенных образцов фольклора (скороговорки, поговорки, пословицы); знание государственной символики (флага и его цветовой символики, гимна, столицы страны изучаемого языка); представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и страны изучаемого языка.

Компенсаторная компетенция: умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приеме информации за счет использования контекстуальной догадки, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

Языковые знания и умения

Графика и орфография Знание правил чтения и написания новых слов, отобранных для данного этапа обучения, и навыки их применения в рамках изучаемого лексико-грамматического материала.

Фонетическая сторона речи Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков французского языка в потоке речи, соблюдение правильного ударения и интонации в словах, ритмических группах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.

Лексическая сторона речи Расширение объёма продуктивного и рецептивного лексического минимума за счёт лексических средств, обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения. К 500 лексическим единицам, усвоенным в начальной школе, добавляется около 150 новых лексических единиц, отражающих культуру страны изучаемого языка, наиболее устойчивые словосочетания (avoir faim/soif, froid, peur, être bien/mal à l'aise, avoir besoin, etc.), оценочную лексику (c'est facile/difficile, c'est bien/très bien/mal, ça me plaît/déplaît, j'adore/je déteste), основные способы словообразования (суффиксы: -eur/-euse, -ier/-ière, префиксы: re-, gé-, r'-).

Грамматическая сторона речи Расширение объёма знаний грамматических средств, изученных в начальной школе, и овладение новыми грамматическими явлениями.

Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи нераспространённых и распространённых простых предложений; сложносочинённых и сложноподчинённых предложений; безличных предложений; предложений с неопределённо-личным местоимением on, прямого порядка слов и инверсии. Умение распознавать и употреблять в речи: глаголы I, II и III группы в présent, passé composé, futur immédiat; глаголы в повелительном наклонении; определённые и неопределённые артикли перед существительными; частичный артикль; степени сравнения прилагательных; предлоги; количественные и порядковые числительные; притяжательные прилагательные; указательные прилагательные.

• Планируемые результаты изучения учебного предмета

| | | ученик научится | ученик получит возможность научиться |
|-------------------------------|---------------------------------------|--|--|
| Коммуникативные умения | Говорение. Диалогическая речь | вести комбинированный диалог в стандартных ситуациях неофициального общения, соблюдая нормы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка | брать и давать интервью. |
| | Говорение. Монологическая речь | рассказывать о себе, своей семье, друзьях, школе, своих интересах, планах на будущее; о своём городе, своей стране и странах изучаемого языка с опорой на зрительную | делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного; комментировать факты из прочитанного/прослушанного о текста, аргументировать |

| | | |
|-------------------------------|---|--|
| | наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы); описывать события с опорой на зрительную наглядность и/или вербальные опоры (ключевые слова, план, вопросы); давать краткую характеристику реальных людей и литературных персонажей; передавать основное содержание прочитанного текста с опорой или без опоры на текст/ключевые слова/план/вопросы | своё отношение к прочитанному/прослушанному; кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему; кратко излагать результаты выполненной проектной работы |
| <i>Аудирование</i> | воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений; воспринимать на слух и понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в аутентичных текстах, содержащих как изученные языковые явления, так и некоторое количество неизученных языковых явлений | выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте; отделять в тексте, воспринимаемом на слух, главные факты от второстепенных; использовать догадку при восприятии на слух текстов, содержащих незнакомые слова; игнорировать незнакомые языковые явления, несущественные для понимания основного содержания |
| <i>Чтение</i> | читать и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений; читать и выборочно понимать значимую/нужную/запрашиваемую информацию в несложных аутентичных текстах, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений | читать и полностью понимать несложные аутентичные тексты, догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским/родным языком, игнорировать в процессе чтения незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста; пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником |
| <i>Письменная речь</i> | заполнять анкеты и формуляры в соответствии с нормами, принятыми в стране изучаемого языка; писать личное письмо в ответ на письмо-стимул с употреблением формул речевого этикета | делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных устных высказываниях; составлять план/тезисы устного или письменного сообщения; кратко излагать в письменном виде |

| | | | |
|--|------------------------------------|--|--|
| | | | результаты своей проектной деятельности; писать небольшие письменные высказывания с опорой на образец |
| Языковая компетентность (владение языковыми средствами) | Фонетическая сторона речи | различать на слух и адекватно, без фонематических ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить все звуки английского языка; соблюдать правильное ударение в изученных словах; различать коммуникативные типы предложения по интонации; адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить фразы с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей, в том числе соблюдая правило отсутствия фразового ударения на служебных словах | выражать модальные значения, чувства и эмоции с помощью интонации |
| | Орфография | правильно писать изученные слова | сравнивать и анализировать буквосочетания |
| | Лексическая сторона речи | узнавать в письменном и звучащем тексте изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), в том числе многозначные, в пределах тематики основной школы; употреблять в устной и письменной речи в их основном значении изученные лексические единицы (слова, словосочетания, реплики-клише речевого этикета), соблюдать существующие во французском языке нормы лексической сочетаемости; распознавать и образовывать родственные слова с использованием основных способов словообразования (аффиксации, конверсии) в пределах тематики основной школы в соответствии с решаемой коммуникативной задачей | употреблять в речи в нескольких значениях многозначные слова, изученные в пределах тематики основной школы; находить различия между явлениями синонимии и антонимии; распознавать принадлежность слов к частям речи по определённым признакам (артиклям, аффиксам и др.); использовать языковую догадку в процессе чтения и аудирования (догадываться о значении незнакомых слов по контексту и по словообразовательным элементам) |
| | Грамматическая сторона речи | оперировать в процессе устного и письменного общения основными синтаксическими | распознавать сложноподчинённые предложения |

с

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | <p>конструкциями и морфологическими формами английского языка в соответствии с коммуникативной задачей; распознавать и употреблять в речи: различные коммуникативные типы предложений: утвердительные, отрицательные, вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме); распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке; предложения с начальным <i>It est...</i>; прямой порядок слов и инверсию; сложносочинённые предложения с сочинительными союзами <i>mais, et, où</i>; косвенную речь в утвердительных и вопросительных предложениях в настоящем и прошедшем времени; имена существительные в единственном и множественном числе, образованные по правилу и исключения; имена существительные с определённым/неопределённым /нулевым артиклем; личные, притяжательные, указательные, неопределённые, относительные, вопросительные местоимения; имена прилагательные в положительной, сравнительной и превосходной степени, образованные по правилу и исключения, а также наречия, выражающие количество (<i>bon — meilleur, bien — mieux</i>); количественные и порядковые числительные; глаголы в наиболее употребительных временных формах действительного залога: <i>le présent, le futur simple, le futur</i></p> | <p>придаточными: времени с союзом <i>quand</i>; цели с союзом <i>pour que</i>; причины с союзом <i>parce que</i>; определительными с союзами и союзными словами <i>qui, que, où</i>; употреблять в речи регулярные и распространённые нерегулярные глаголы в формах повелительного наклонения в утвердительной и отрицательной форме (<i>l'impératif</i>); распознавать и употреблять в речи модальные глаголы.</p> |
|--|--|--|---|

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | immédiat, le passé composé; глаголы в активном и пассивном залоге в настоящем времени изъявительного наклонения; предлоги par и de в пассивных конструкциях; различные грамматические средства для выражения будущего времени: le futur simple, le futur immédiat; | |
|--|--|--|--|

4. Оценка достижения планируемых результатов освоения учебной программы по французскому языку (5 класс углубленный уровень)

- Система оценки достижения планируемых результатов

1.

Стартовая диагностика. (Проводится перед изучением разделов по предмету и направлена на определение уровня остаточных знаний и уровня мотивации к изучению нового материала.)

2. Текущий контроль. (В ходе текущего контроля оценивается любое, особенно успешное действие обучающегося, а фиксируется отметкой только решение полноценной задачи, выполнение теста, устного ответа, выполнение лабораторной работы. Данные виды работ оцениваются по пятибалльной системе.)

3. Промежуточная

аттестация проводится по результатам текущего контроля.

4. Итоговая

аттестация (в конце учебного года) проводится по результатам промежуточной аттестации.

5. Итоговая оценка. (В 5 классах итоговая оценка по французскому языку выставляется по результатам текущего контроля, который ведется учителем и фиксируется в классном журнале и дневниках учащихся, тестовых работ, оценки за выполнение и защиту группового проекта.)

6. Оценка проектной и исследовательской деятельности. (Групповой итоговой проект представляет собой учебный проект, выполняемый обучающимся в рамках одного или нескольких учебных предметов с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания и методов избранных областей знаний и/или видов деятельности и способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую, иную). Оценка за выполнение и защиту итогового группового проекта является одним из видов оценки достижения метапредметных результатов освоения ООП, представленных в разделах «Регулятивные универсальные учебные действия», «Коммуникативные универсальные учебные действия», «Познавательные универсальные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий, а также планируемых результатов, представленных во всех разделах междисциплинарных учебных программ.)

- Основным объектом оценки метапредметных результатов является:

- способность и готовность к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;
- способность к сотрудничеству и коммуникации;
- способность к решению лично и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику;
- способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития;
- способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

- **Критерии и нормы оценки**

Чтение и понимание иноязычных текстов Основным показателем успешности овладения чтением является степень извлечения информации из прочитанного текста. В жизни мы читаем тексты с разными задачами по извлечению информации. В связи с этим различают виды чтения с такими речевыми задачами как понимание основного содержания и основных фактов, содержащихся в тексте, полное понимание имеющейся в тексте информации и, наконец, нахождение в тексте или ряде текстов нужной нам или заданной информации. Поскольку практической целью изучения иностранного языка является овладение общением на изучаемом языке, то учащийся должен овладеть всеми видами чтения, различающимися по степени извлечения информации из текста: чтением с пониманием основного содержания читаемого (обычно в методике его называют ознакомительным), чтением с полным пониманием содержания, включая детали (изучающее чтение) и чтением с извлечением нужной либо интересующей читателя информации (просмотровое). Совершенно очевидно, что проверку умений, связанных с каждым из перечисленных видов чтения, необходимо проводить отдельно.

Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

| | |
|-------------------|---|
| Оценка «5» | ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. Заметим, что скорость чтения на родном языке у учащихся разная |
| Оценка «4» | ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедлен |
| Оценка «3» | ставится школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка |
| Оценка «2» | выставляется ученику в том случае, если он не совсем точно понял текст или понял содержание текста неправильно, плохо ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику |
| Оценка «1» | выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику |

Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

| | |
|-------------------|--|
| Оценка «5» | ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ) |
| Оценка «4» | выставляется учащемуся, если он полностью понял текст, но обращался к словарю |
| Оценка «3» | ставится, если ученик понял текст не полностью, но многократно обращался к словарю |
| Оценка «2» | ставится в том случае, когда текст учеником не понят, не владеет приемами его смысловой переработки |
| Оценка «1» | ставится в том случае, когда текст учеником не понят, с трудом может |

| |
|----------------------------------|
| найти незнакомые слова в словаре |
|----------------------------------|

Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)

| | |
|------------|--|
| Оценка «5» | ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию |
| Оценка «4» | ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации |
| Оценка «3» | выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации |
| Оценка «2» | выставляется в том случае, если ученик плохо ориентируется в тексте |
| Оценка «1» | выставляется в том случае, если ученик не ориентируется в тексте |

Понимание речи на слух Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации.

| | |
|------------|---|
| Оценка «5» | ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи (например найти ту или иную радиопередачу) |
| Оценка «4» | ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации |
| Оценка «3» | свидетельствует, что ученик понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу |
| Оценка «2» | » ставится, если ученик понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу |
| Оценка «1» | ставится, если ученик не смог решить поставленную перед ним речевую задачу |

Говорение Говорение в реальной жизни выступает в двух формах общения: в виде связных высказываний типа описания или рассказа и в виде участия в беседе с партнером. Выдвижение овладения общением в качестве практической задачи требует поэтому, чтобы учащийся выявил свою способность, как в продуцировании связных высказываний, так и в умелом участии в беседе с партнером. При оценивании связных высказываний или участия в беседе учащихся многие учителя обращают основное внимание на ошибки лексического, грамматического характера и выставляют отметки, исходя только исключительно из количества ошибок. Подобный подход вряд ли можно назвать правильным. Во-первых, важными показателями рассказа или описания являются соответствия темы, полнота изложения, разнообразие языковых средств, а в ходе беседы — понимание партнера, правильное реагирование на реплики партнера, разнообразие своих реплик. Только при соблюдении этих условий речевой деятельности можно говорить о реальном общении. Поэтому все эти моменты должны учитываться, прежде всего, при оценке речевых произведений школьников. Во-вторых, ошибки бывают разными. Одни из них нарушают общение, т. е. ведут к непониманию. Другие же, хотя и свидетельствуют о нарушениях нормы, но не нарушают понимания. Последние можно рассматривать как оговорки. В связи с этим основными критериями оценки умений говорения следует считать: соответствие теме, достаточный объем высказывания, разнообразие языковых средств и т. п., а ошибки целесообразно рассматривать как дополнительный критерий.

Высказывание в форме рассказа, описания

| | |
|------------|--|
| Оценка «5» | ставится ученику, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически |
|------------|--|

| | |
|-------------------|--|
| | последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объем высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь ученика была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения |
| Оценка «4» | выставляется учащемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты |
| Оценка «3» | ставится ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достигал нормы. Ученик допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был замедленным |
| Оценка «2» | ставится ученику, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Наблюдалась узость вокабуляра. Отсутствовали элементы собственной оценки. Учащийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами |
| Оценка «1» | ставится ученику, если он не справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Наблюдалась узость вокабуляра. Отсутствовали элементы собственной оценки. Учащийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами |

Участие в беседе При оценивании этого вида говорения важнейшим критерием также как и при оценивании связных высказываний является речевое качество и умение справиться с речевой задачей, т. е. понять партнера и реагировать правильно на его реплики, умение поддержать беседу на определенную тему. Диапазон используемых языковых средств, в данном случае, предоставляется учащемуся.

| | |
|-------------------|--|
| Оценка «5» | ставится ученику, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию |
| Оценка «4» | ставится учащемуся, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию |
| Оценка «3» | выставляется ученику, если он решил речевую задачу не полностью. |

| | |
|-------------------|--|
| | Некоторые реплики партнера вызвали у него затруднения. Наблюдались паузы, мешающие речевому общению |
| Оценка «2» | выставляется, если учащийся не справился с решением речевой задачи |
| Оценка «1» | выставляется, если учащийся не справился с решением речевой задачи, не отвечал на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась |

Оценивание письменной речи учащихся

| | |
|-------------------|--|
| Оценка «5» | Коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Почти нет орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста |
| Оценка «4» | Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящих за базовый уровень, препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста |
| Оценка «3» | Коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются многие ошибки, орфографические и пунктуационные, некоторые из них могут приводить к непониманию текста |
| Оценка «2» | Коммуникативная задача решена частично, языковые погрешности препятствуют пониманию текста. Мысли изложены нелогично. Деление текста на абзацы отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не соблюдая нормы иностранного языка. В работе часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, затрудняют понимание текста. Имеются многие ошибки, орфографические и пунктуационные, некоторые из них могут |

| | |
|-------------------|--|
| | приводить к непониманию текста |
| Оценка «1» | » Коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста. Формат письма не соблюдается. Учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются |

Выполнение тестовых заданий оценивается по следующей схеме (О.В. Афанасьева и др., «Контрольные и проверочные задания». М., Просвещение), если автором теста не предусмотрена другая:

| | |
|-------------------|---------------------------|
| Оценка «5» | выполнено 95-100% задания |
| Оценка «4» | выполнено 80% задания |
| Оценка «3» | выполнено 50% задания |
| Оценка «2» | выполнено < 50% задания |
| Оценка «1» | |

5. Календарно-тематическое планирование по французскому языку с определением основных видов учебной деятельности обучающихся 5 класс (углубленный уровень)

| Раздел | Урок № | Тема урока | Языковая компетенция | | | Речевая компетенция | | | | Домашнее задание | Формы контроля | Дата проведения | | Примечание |
|------------------------------|--------|--|------------------------|---------|------------|---------------------|-------------|-----------|--------|------------------|----------------|-----------------|------------|------------|
| | | | Фонетика орфография | лексика | Грамматика | чтение | аудирование | Говорение | письмо | | | По плану | Фактически | |
| Unite 1. Кто я такой? | 1. | Введение ЛЕ | | | | | | | | | | IX | | |
| | 2. | Активизация ЛЕ | | | | | | | | | | IX | | |
| | 3. | Аудирование (совершенствование умения воспринимать на слух основное содержание текста) | | | | | | | | | | IX | | |
| | 4. | Обучение чтению (просмотровое) + техника | | | | | | | | | | IX | | |
| | 5. | Обучение грамматике (введение) | | | | | | | | | | IX | | |
| | 6. | Обучение чтению (поисковое чтение) + резюме | | | | | | | | | | IX | | |
| | 7. | Обучение грамматике (закрепление лексико-грамматического материала) | | | | | | | | | | IX | | |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|--|--|--|----------------------|--|--|--|--|--|-----|--|----|--|--|
| 8. | Развитие навыков диалогической речи | | | | | | | | | | | IX | | |
| 9. | Развитие навыков чтения (чтение с полным пониманием) + пересказ | | | | | | | | | | | IX | | |
| 10. | Закрепление умения вести диалог | | | | | | | | | | | IX | | |
| 11. | Развитие навыков монологической речи | | | | | | | | | | | IX | | |
| 12. | Работа с аутентичными материалами | | | | | | | | | | | IX | | |
| 13. | Обучение письму | | | | | | | | | | | IX | | |
| 14. | Обобщение и активизация сформированных умений и навыков | | | Подготов ка к к/р | | | | | | | | IX | | |
| 15. | Контрольная работа | | | | | | | | | к/р | | IX | | |
| 16. | Работа над ошибками | | | | | | | | | | | IX | | |
| 17. | Аудирование (совершенствование умения воспринимать на слух основное содержание текста) | | | | | | | | | | | X | | |
| 18. | Обучение чтению (просмотровое) + техника | | | | | | | | | | | X | | |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|--|-----|---|--|--|--|----------|--|--|---------------|--|-----------------|---|--|--|
| | 19. | Обучение грамматике (введение) | | | | | | | | | | X | | |
| | 20. | Развитие навыков диалогической речи | | | | | | | | | | X | | |
| | 21. | Обучение чтению (поисковое чтение) + резюме | | | | | | | | | | X | | |
| | 22. | Закрепление умения вести диалог | | | | | | | | | | X | | |
| | 23. | Закрепление умения вести монолог | | | | | | | | | монолог (зачет) | X | | |
| | 24. | Обучение письму | | | | | | | личное письмо | | письмо | X | | |
| Unit 2. Взаимоотношения в семье. Друзья. | 25. | Обучение грамматике (закрепление лексико-грамматического материала) | | | | | | | | | | X | | |
| | 26. | Обучение чтению (чтение с полным пониманием) + пересказ | | | | | | | | | | X | | |
| | 27. | Развитие навыков монологической речи | | | | | | | | | | X | | |
| | 28. | Работа с аутентичными материалами | | | | | | | | | | X | | |
| | 29. | Обучение письму | | | | | | | Диктант | | | X | | |
| | 30. | Обобщение и | | | | Подготов | | | | | | X | | |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|---|--|--|----------|--|--|--|--|--|-----|----|--|--|--|
| | активизация сформированных умений и навыков | | | ка к к/р | | | | | | | | | | |
| 31. | Контрольная работа | | | | | | | | | к/р | X | | | |
| 32. | Работа над ошибками. | | | | | | | | | | X | | | |
| 33. | Введение ЛЕ | | | | | | | | | | X | | | |
| 34. | Активизация ЛЕ | | | | | | | | | | X | | | |
| 35. | Обучение чтению (просмотровое) + техника | | | | | | | | | | XI | | | |
| 36. | Обучение грамматике (введение) | | | | | | | | | | XI | | | |
| 37. | Обучение чтению (поисковое чтение) + резюме | | | | | | | | | | XI | | | |
| 38. | Обучение грамматике (закрепление лексико-грамматического материала) | | | | | | | | | | XI | | | |
| 39. | Развитие навыков диалогической речи | | | | | | | | | | XI | | | |
| 40. | Обучение чтению (чтение с полным пониманием) + | | | | | | | | | | XI | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|-----|--|--|
| | пересказ | | | | | | | | | | | | | |
| 41. | Закрепление умения вести диалог | | | | | | | | | | | XI | | |
| 42. | Развитие навыков монологической речи | | | | | | | | | | | XI | | |
| 43. | Работа с аутентичными материалами | | | | | | | | | | | XI | | |
| 44. | Обучение письму | | | | | | | | | | | XI | | |
| 45. | Обобщение и активизация сформированных умений и навыков | | | | | | | | | | | XI | | |
| 46. | Контрольная работа | | | | | | | | | | | XI | | |
| 47. | Работа над ошибками | | | | | | | | | | | XII | | |
| 48. | Обучение чтению (публицистика) | | | | | | | | | | | XII | | |
| 49. | Работа с иконографическими материалами | | | | | | | | | | | XII | | |
| 50. | Активизация межпредметных навыков (физика) | | | | | | | | | | | XII | | |
| 51. | Закрепление умения вести монолог | | | | | | | | | | | XII | | |
| 52. | Обучение письму | | | | | | | | | | | XII | | |
| 53. | Обучение | | | | | | | | | | | XII | | |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|---|--|--|----------------------|--|--|--|--|--|-----|--|-----|--|--|
| | грамматике (закрепление лексико- грамматического материала) | | | | | | | | | | | | | |
| 54. | Развитие навыков диалогической речи | | | | | | | | | | | XII | | |
| 55. | Обучение чтению (чтение с полным пониманием) + пересказ | | | | | | | | | | | XII | | |
| 56. | Закрепление умения вести диалог | | | | | | | | | | | XII | | |
| 57. | Обобщение и активизация сформированных умений и навыков | | | Подготов ка к к/р | | | | | | | | XII | | |
| 58. | Контрольная работа | | | | | | | | | к/р | | XII | | |
| 59. | Работа над ошибками | | | | | | | | | | | XII | | |
| 60. | Введение ЛЕ | | | | | | | | | | | XII | | |
| 61. | Активизация ЛЕ | | | | | | | | | | | XII | | |
| 62. | Аудирование (совершенствование умения воспринимать на слух основное содержание текста) | | | | | | | | | | | XII | | |
| 63. | Обучение чтению (просмотрное) + | | | | | | | | | | | XII | | |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|---|--|--|--|------------------|--|--|--|-----------|--|--|---|--|--|
| | техника | | | | | | | | | | | | | |
| 64. | Обучение грамматике (введение) | | | | | | | | | | | I | | |
| 65. | Обучение чтению (поисковое чтение) + резюме | | | | | | | | | | | I | | |
| 66. | Обучение грамматике (закрепление лексико-грамматического материала) | | | | | | | | | | | I | | |
| 67. | Развитие навыков диалогической речи | | | | | | | | | | | I | | |
| 68. | Обучение чтению (чтение с полным пониманием) + пересказ | | | | | | | | | | | I | | |
| 69. | Закрепление умения вести диалог | | | | | | | | | | | I | | |
| 70. | Развитие навыков монологической речи | | | | | | | | | | | I | | |
| 71. | Работа с аутентичными материалами | | | | | | | | | | | I | | |
| 72. | Обучение письму | | | | | | | | сочинение | | | I | | |
| 73. | Обобщение и активизация сформированных | | | | Подготовка к к/р | | | | | | | I | | |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------------|-----|--|--|--|--|--|--|--|---------------|-----------------|----|--|--|--|
| | | умений и навыков | | | | | | | | | | | | |
| | 74. | Контрольная работа | | | | | | | | к/р | И | | | |
| | 75. | Работа над ошибками | | | | | | | | | II | | | |
| | 76. | Обучение чтению (публицистика) | | | | | | | | | II | | | |
| | 77. | Работа с иконографическими материалами | | | | | | | | | II | | | |
| | 78. | Активизация межпредметных навыков (информатика) | | | | | | | | | II | | | |
| | 79. | Закрепление умения вести монолог | | | | | | | | монолог (зачет) | II | | | |
| | 80. | Обучение письму | | | | | | | личное письмо | письмо | II | | | |
| Unité 4. Открываем Францию. | 81. | Введение ЛЕ | | | | | | | | | II | | | |
| | 82. | Активизация ЛЕ | | | | | | | | | II | | | |
| | 83. | Аудирование (совершенствование умения воспринимать на слух основное содержание текста) | | | | | | | | | II | | | |
| | 84. | Обучение чтению (просмотровое) + техника | | | | | | | | | II | | | |
| | 85. | Обучение грамматике | | | | | | | | | II | | | |

| | | | | | | | | | | | | | |
|-----|---|--|--|--|--|--|--|-----------|--|-----------------|--|-----|--|
| | (введение) | | | | | | | | | | | | |
| 86. | Обучение чтению (поисковое чтение) + резюме | | | | | | | | | | | II | |
| 87. | Обучение грамматике (закрепление лексико-грамматического материала) | | | | | | | | | | | II | |
| 88. | Развитие навыков диалогической речи | | | | | | | | | | | II | |
| 89. | Обучение чтению (чтение с полным пониманием) + пересказ | | | | | | | | | | | II | |
| 90. | Обучение письму | | | | | | | диктант | | к/р | | II | |
| 91. | Развитие навыков монологической речи | | | | | | | | | | | III | |
| 92. | Работа с аутентичными материалами | | | | | | | | | | | III | |
| 93. | Обучение письму | | | | | | | сочинение | | | | III | |
| 94. | Закрепление умения вести диалог | | | | | | | | | | | III | |
| 95. | Закрепление умения вести монолог | | | | | | | | | монолог (зачет) | | III | |
| 96. | Работа с аутентичными | | | | | | | | | | | III | |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------------------|-----------------|---|--|--|-------------------------|--|--|---------------|--|--------|-----------------|------------|--|--|
| | | материалами | | | | | | | | | | | | |
| Unit 5. В школе. | 97. | Обучение грамматике (закрепление лексико-грамматического материала) | | | | | | | | | | III | | |
| | 98. | Обобщение и активизация сформированных умений и навыков | | | Подготовка к к/р | | | | | | | III | | |
| | 99. | Контрольная работа | | | | | | | | к/р | | III | | |
| | 100. | Работа над ошибками | | | | | | | | | | III | | |
| | 101. | Обучение письму. | | | | | | | | | | III | | |
| | 102. | Развитие навыков монологической речи | | | | | | | | | | III | | |
| | 103. | Закрепление умения вести диалог | | | | | | | | | | IV | | |
| | 104. | Работа с иконографическими материалами | | | | | | | | | | IV | | |
| | 105. | Активизация межпредметных навыков (история, литература) | | | | | | | | | | IV | | |
| | 106. | Закрепление умения вести монолог | | | | | | | | | монолог (зачет) | IV | | |
| 107. | Обучение письму | | | | | | | личное письмо | | письмо | IV | | | |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|--|-------------|---|--|--|--|--|--|--|--|--|------------------------|-----------|--|--|
| Unit 6. Волшебная лампа Алладина. | 108. | Введение ЛЕ | | | | | | | | | | IV | | |
| | 109. | Активизация ЛЕ | | | | | | | | | | IV | | |
| | 110. | Аудирование (совершенствование умения воспринимать на слух основное содержание текста) | | | | | | | | | | IV | | |
| | 111. | Обучение чтению (просмотрное) + техника | | | | | | | | | | IV | | |
| | 112. | Обучение грамматике (введение) | | | | | | | | | | IV | | |
| | 113. | Обучение чтению (поисковое чтение) + резюме | | | | | | | | | | IV | | |
| | 114. | Обучение грамматике (закрепление лексико-грамматического материала) | | | | | | | | | | IV | | |
| | 115. | Аудирование (совершенствование умения воспринимать на слух основное содержание текста) | | | | | | | | | | IV | | |
| | 116. | Развитие монологич. речи. | | | | | | | | | монолог (зачет) | IV | | |
| | 117. | Обучение | | | | | | | | | | IV | | |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|--------------------------------------|-------------|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--------------------|---|--|--|
| | | говорению. | | | | | | | | | | | | |
| Unite 7. Хотеть, значит мочь. | 118. | Введение ЛЕ | | | | | | | | | | V | | |
| | 119. | Активизация ЛЕ | | | | | | | | | | V | | |
| | 120. | Аудирование (совершенствование умения воспринимать на слух основное содержание текста) | | | | | | | | | | V | | |
| | 121. | Обучение грамматике (введение) | | | | | | | | | | V | | |
| | 122. | Обучение чтению (поисковое чтение) + резюме | | | | | | | | | | V | | |
| | 123. | Обучение грамматике (закрепление лексико- грамматического материала) | | | | | | | | | | V | | |
| | 124. | Развитие монологич. речи. | | | | | | | | | монолог (зачет) | V | | |
| | 125. | Обучение письму | | | | | | | | | письмо | V | | |
| | 126. | Введение ЛЕ | | | | | | | | | | V | | |
| | 127. | Активизация ЛЕ | | | | | | | | | | V | | |
| | 128. | Аудирование (совершенствование | | | | | | | | | | V | | |

| | | | | | | | | | | | | | | |
|------------------------------------|------|---|--|--|--|--|--|--|--|-----|--|---|--|--|
| | | умения воспринимать на слух основное содержание текста) | | | | | | | | | | | | |
| | 129. | Обучение чтению (просмотровое) + техника | | | | | | | | | | V | | |
| Unit 8. Для любознательных. | 130. | Обучение грамматике (введение) | | | | | | | | | | V | | |
| | 131. | Обучение чтению (поисковое чтение) | | | | | | | | | | V | | |
| | 132. | Обучение грамматике (закрепление лексико-грамматического материала) | | | | | | | | | | V | | |
| | 133. | Обобщение и активизация сформированных умений и навыков | | | | | | | | | | V | | |
| | 134. | Контрольная работа | | | | | | | | К.р | | V | | |
| | 135. | Работа над ошибками Повторение | | | | | | | | | | V | | |
| | 136. | повторительный урок | | | | | | | | | | V | | |

6. Ресурсное обеспечение программы

• список литературы для учителя

1. Примерные программы по учебным предметам. Иностранный язык. 5-9 классы. –М.: Просвещение, 2010.
2. Книги для чтения на иностранном языке
3. Пособия по страноведению Франции и франкоговорящих стран.
4. Двухязычные словари
5. «Теория и практика обучения французскому языку как второму иностранному» Е.Я.Григорьева. Министерство общего и профессионального образования. Москва, АПК и ПРО, 2003г
6. Рабочие программы по французскому языку. 2-11 классы. (базовый уровень) Т.В.Горшкова.– М.: Глобус, 2008.
7. Книги для учителя (методические рекомендации к УМК)

• Дополнительная литература:

1. Г.Ю.Настёноква Контрольные и проверочные работы по французскому языку М.:Экзамен,2003
2. Г.М.Чернова Урок французского языка: секреты успеха: кн. для учителя, М.:Просвещение,2007

• список литературы для обучающегося

1. Французско-русский словарь. Ганшина К.А. (1977, 912с.)
2. Французско-русский словарь. Раевская О.В. (2003, 368с.)
3. Школьный французско-русский и русско-французский словарь. (2001, 352с.)
4. Французский язык. Таблицы глагольных форм. Робертсон А.Л. (2003, 255с.)

• материалы на электронных носителях и интернет- ресурсы

1. <http://platea.pntic.mec.es/~cvera/hotpot/chansons/> La chanson en cours de FLE - лексика и грамматика французского языка в песнях
2. <http://fr.lyrsense.com/> песни, стихи к песням, переводы песен на всех основных языках
3. <http://www.frmusique.ru/> - тексты песен
4. <http://selena2264.livejournal.com/106886.html> - песни и видео уроки в моем блоге – оглавление
5. <http://www.litteratureaudio.com/> - аудио книги на французском языке
6. http://www.mapetitesouris.com/histoire_de_la_petite_souris.htm - история маленькой мышки, сказка
7. http://www.jedessine.com/r_15/lecture/histoires/

8. <http://www.frsong.ru/> - Франция, тексты французских песен, фотографии Франции, кино о Франции, литература Франции, идиомы Франции, французские имена, карта Франции
9. <http://french-book.net/> - читаем по-французски, прекрасный сайт, на котором можно найти разнообразные тексты французского языка, сказки и новеллы на французском языке
10. http://www.twinning.org.uk/tongue_twisters.htm - скороговорки на французском языке
11. http://www.tv5.org/TV5Site/enseigner-apprendre-francais/collection-21-Actualite_Infos_d_Europe.htm - сюжеты для аудирования, профессионально подготовленные французским телевидением с упражнениями и проверкой, разный уровень сложности, разные темы, есть транскрипция к каждому видео, встроенный словарь.
12. <http://www.tv5.org/TV5Site/7-jours/> 7 дней на планете - сюжеты для аудирования на базе новостей, обновляются еженедельно
13. <http://www.tv5.org/cms/chaine-francophone/enseigner-apprendre-francais/Premiere-classe/p-2040-s0-z0-Ig0-Apprendre-le-francais-en-ligne-avec-Premiere-classe.htm?&pid=2040&signal=null&zone=null> - аудирование с французским телевидением для начинающих

- **информационно-техническая оснащенность учебного кабинета**

Печатные пособия

1. Грамматические таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в стандартах для каждого ступени обучения
2. Карты на иностранном языке
3. Физическая карта Франции
4. Набор фотографий с изображением ландшафта, городов, отдельных достопримечательностей стран изучаемого языка

Экранно-звуковые пособия

1. Аудиозаписи к УМК, которые используются для изучения иностранного языка
2. Видеофильмы, соответствующие тематике.

Информационно-коммуникативные средства

- Электронные учебники, практикумы и мультимедийные обучающие программы по иностранным языкам
- Компьютерные словари
- Игровые компьютерные программы (по изучаемым языкам)

Технические средства обучения

1. Аудио-центр (аудиомагнитофон)
2. Телевизор
3. Мультимедийный компьютер
4. Мультимедийный проектор
5. МФУ (принтер, сканер, копир)
6. Интерактивная доска

Учебно-практическое оборудование

- Классная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления постеров и таблиц
- Сетевой фильтр-удлинитель