

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 490 с углубленным изучением иностранных  
языков Красногвардейского района Санкт-Петербурга

**ПРИНЯТО**

на Педагогическом совете  
школы  
Протокол № 1  
от 30.08.2017г.

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор школы:  
Н.Б. Александрова

Приказ № 265-0  
от 30.08.2017г.



Рабочая программа  
по французскому языку  
для базового уровня изучения французского языка в основной школе  
9 класс  
Срок реализации – 1 год

Разработчик рабочей программы:

Лукина Людмила Михайловна, учитель французского языка первой квалификационной  
категории

Год разработки программы – 2017

**РАССМОТРЕНО**

на заседании МО учителей  
французского языка  
Председатель МО  
О.Б.Белая

Протокол № 1  
от 23.08.2017г.

**СОГЛАСОВАНО**

зам. директора по УВР  
Л.М.Лукина

23.08.2017

## Содержание

1. Пояснительная записка.....	3
2. Содержание тем учебного курса.....	5
3. Требования к уровню подготовки обучающихся по французскому языку ( 9 класс базовый уровень) .....	7
4. Оценка достижения планируемых результатов освоения учебной программы по французскому языку(9 класс базовый уровень) .....	8
5. Календарно-тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.....	11
6. Ресурсное обеспечение программы.....	18

## 1. Пояснительная записка

Данная рабочая программа рассчитана на изучение французского языка в 9 классе на базовом уровне и составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
  2. Федерального компонента государственных образовательных стандартов общего образования, утвержденных приказом Министерства образования Российской Федерации от 05.03.2004 №1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования».
  3. Санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения в ОУ № 2.4.2821-10 и изменений № 3 в СанПиН от 29.04.2015
  4. Устава ГБОУ средней школы №490 Красногвардейского района Санкт-Петербурга.
  5. Образовательной программы ГБОУ средней школы №490 Красногвардейского района Санкт-Петербурга на 2017-2018 учебный год.
  6. Учебного плана ГБОУ средней школы №490 Красногвардейского района Санкт-Петербурга на 2017-2018 учебный год.
  7. Годового календарного учебного графика ГБОУ средней школы №490 Красногвардейского района Санкт-Петербурга на 2017-2018 учебный год.
  8. Примерной программы основного образования по иностранным языкам, одобренной Министерством Образования Российской Федерации для школ с базовым уровнем изучения французского языка и программа общеобразовательных учреждений по французскому языку 5-9 классы Н.А. Селивановой.
- сведения о программе, на основании которой разработана рабочая программа, с указанием наименования, если есть – авторов и место, год издания.

Учебник: Н.А.Селиванова, А.Ю. Шашурина «Синяя птица» для 9 класса общеобразовательных учреждений .Москва, «Просвещение»; Рабочая тетрадь « Cahier d'activites»; Книга для учителя «Livre du professeur»; Книга для чтения «Livre de lecture»; Аудиоприложение – кассета, CD диск

- отличительные особенности по сравнению с примерной программой (изменение количества часов на изучение отдельных тем, перестановка порядка изучения тем, расширение содержания учебного материала и т.д.), обоснование внесенных дополнений и изменений.

Представленная программа предусматривает изучение французского языка как второго иностранного в общеобразовательной средней школе (5-9 классы) из расчета 2 учебных часов в неделю.

- цели и задачи обучения по предмету

**Основная цель обучения** французскому языку как второму иностранному — развитие у школьников способностей использовать иностранный язык как средство общения в диалоге культур и цивилизаций современного мира. Эта цель предполагает взаимосвязанное коммуникативное и социокультурное развитие школьников средствами французского языка.

**Основными принципами** являются ситуативность, коллективное взаимодействие (умение создавать «группу общения»), жизненная ориентация ученика, соответствие заданий речесмысленной деятельности (т.е. активного включения операций сопоставления, дифференциации, сравнения) лексико-ориентированной самостоятельной работе.

- **обоснование выбора примерной или авторской программы для разработки рабочей программы**

Возросшая значимость межнациональной коммуникации ставит перед школой не только задачу повышения эффективности преподавания языков в условиях школы, где изучается два иностранных языка но прежде всего развития в стенах этого типа школ личности, способной осознать мир как единое целое и роль языка как средства межкультурного общения. Качество образования определяется на данном этапе формированием личностных характеристик и психологических особенностей школьников, способных позитивно воспринимать и творчески осмысливать незнакомые явления стремительно меняющегося мира. В современной школе учащиеся развиваются в условиях дидактической многоязычной среды, которая создается введением в учебный процесс от двух до трех иностранных языков, а также преподаванием отдельных предметов или разделов на французском языке.

Для реализации основной цели УМК учебный материал отобран в соответствии с возрастными особенностями и интересами школьников. Он способен мотивировать учащихся на дальнейшее более глубокое изучение французского языка, а не только как второго. Отобранный материал включает социокультурный лексический минимум, идиоматический минимум аутентичной речи, аутентичную экстралингвистическую информацию, грамматический материал, адекватный современной речи носителей языка.

Языковой материал УМК адекватен содержанию тем, что способствует эффективному обогащению активного словаря.

- языковой материал (фонетический, лексический, грамматический) и способы его употребления в различных сферах общения;
- тематика, проблемы и ситуации в различных сферах общения;
- речевые умения, характеризующие уровень практического владения иностранным языком;
- знания о национально-культурных особенностях и реалиях страны изучаемого языка;
- общеучебные и компенсаторные умения.

Отбор содержания проводится с учетом необходимости и достаточности содержания для достижения поставленной цели обучения, с учетом возрастных особенностей учащихся подросткового возраста, сферой их интересов, с учетом возможностей ; учащихся усвоить отобранный материал, а также в соотношении с опытом изучения первого иностранного языка.

При овладении различными видами речевой деятельности на французском языке, изучаемом в качестве второго, учащимся должны быть обеспечены условия регулярной практики **в говорении**.

- отработка и развитие навыков произношения и интонации;
- передача информации, новой для слушателя;
- описание повседневных событий;
- сравнение различных объектов и явлений;
- выражение личного мнения, чувств;
- развитие и защита собственных идей и представлений;
- поиск и сообщение определенной информации;
- запрос о значении незнакомых слов и выражений;
- ролевая игра;
- стратегия диалога (начало, поддержание);
- обсуждение собственного опыта, интересов;
- участие в обсуждении постоянно возрастающего круга вопросов и проблем;
- выбор языковых средств по условиям диалогического контекста;
- подведение краткого итога услышанных или прочитанных текстом;
- выражение согласия или несогласия;
- использование услышанного или прочитанного в качестве стимула к говорению.

**В письме:**

- написание фраз, предложений, коротких текстов;
- передача информации, неизвестной адресату;
- описание повседневных событий;
- выражение собственных мыслей и чувств; обоснование своего мнения;
- описание своих интересов, увлечений и сравнение их с другими;
- запрашивание информации, объяснений и разъяснений;
- составление вопросов и ответов (в письменной форме);
- передача и получение указаний и инструкций;
- переписывание собственных работ в целях их коррекции;
- создание письменных текстов различного характера (объявлений, рассказов, писем, различных документов), в частности для других учащихся;
- переадресовка письменного материала (изменение его стиля в зависимости от адресата);
- резюмирование текстов различного характера;
- использование услышанного или прочитанного для создания собственных текстов;
- предъявление информации в различных формах: тексты, таблицы, графики, диаграммы и т.д.

## 2. Содержание тем учебного курса

№ урока, тема	Количество часов	Ситуация урока (ситуация общения)	Вид учебной деятельности
---------------	------------------	-----------------------------------	--------------------------

1. Я еду во Францию	8	<p>Путешествие на самолете: оформление, посадка, таможенные правила, оформление документов и резервация билетов</p> <p>Работа с прессой (Борьба с наркотиками)</p>	<p>Введение и активизация лексики. Выполнение лексико-грамматических упражнений. Написание слов по транскрипции. Заполнение анкеты. Ведение диалога этикетного характера. Работа с текстом. Работа с публицистическим текстом. Аудирование.</p>
2. Я останавливаюсь в отеле	8	<p>Отель: выбор, оформление, бронирование, категории</p> <p>Работа с прессой (подземный туннель)</p>	<p>Введение и активизация лексики. Выполнение лексико-грамматических упражнений. Написание слов по транскрипции. Заполнение анкеты. Ведение диалога этикетного характера. Работа с публицистическим текстом. Аудирование.</p>
3. Я гуляю по Парижу	14	<p>Достопримечательности Парижа, транспорт, метро, объяснение дороги, написание писем</p> <p>Работа с прессой (столетие метро)</p>	<p>Введение и активизация лексики. Введение грамматических структур. Выполнение лексико-грамматических упражнений. Аудирование и работа с текстом. Работа с публицистическим текстом. Разучивание и составление диалогов. Написание письма. Составление монологических высказываний по теме.</p>
4. Я иду в музей	10	<p>Произведения искусства, художники, структура и описание картин</p> <p>Работа с прессой (Центр Жоржа Помпиду)</p>	<p>Введение и активизация лексики. Введение грамматических структур. Выполнение лексико-грамматических упражнений. Аудирование и работа с текстом. Работа с публицистическим текстом. Разучивание и составление диалогов. Написание письма. Составление монологических</p>

			высказываний по теме. Работа с текстами страноведческого характера.
5. Я иду в кино	10	Фильмы, кинопрофессии, актеры  Работа с прессой (Астерикс и Обеликс)	Введение и активизация лексики. Введение грамматических структур. Выполнение лексико-грамматических упражнений. Аудирование и работа с текстом. Работа с публицистическим текстом. Разучивание и составление диалогов. Написание письма. Составление монологических высказываний по теме. Работа с текстами страноведческого характера.
6. Я посещаю исторические места	12	Замки, короли, войны и революции  Работа с прессой (Екатерина Медичи королева Франции)	Введение и активизация лексики. Введение грамматических структур. Выполнение лексико-грамматических упражнений. Аудирование и работа с текстом. Разучивание и составление диалогов. Написание письма. Составление монологических высказываний по теме. Работа с текстами страноведческого характера.
Повторение	6		

### 3. Требования к уровню подготовки обучающихся по французскому языку (9 класс базовый уровень)

#### В аудировании:

- внимательное прослушивание материалов;
- выполнение четких указаний и инструкций;
- определение значения звучащей речи с помощью визуальных и других невербальных опор;
- использование контекста звучащей речи для определения ее значения;
- прослушивание «в целях выделения (нахождения) определенной информации»;

- реагирование на различные типы звучащей речи (песни, стихи, пьесы, сообщения, инструкции, диалоги, беседы, рассказы, передачи радио и ТВ и т. д.).

#### **В чтении:**

- следовать четким указаниям и инструкциям;
- интерпретировать значение, прочитанного с помощью визуальных и других невербальных опор;
  - просматривать тексты для нахождения определенной информации;
  - читать для удовлетворения собственных интересов и потребностей;
  - работать с текстами различного объема и жанра (надписи, указатели, почтовые открытки, письма, небольшие рассказы, стихотворения, дневники, брошюры, туристические проспекты, статьи из газет и журналов, отрывки из произведений современных писателей).

В целях развития **общелингвистических умений и навыков** учащиеся должны иметь возможность, изучая и применяя иностранный язык:

- учить (и рассказывать) наизусть небольшие тексты (стихи, песни, загадки, скороговорки и т.д.);
- изучать правила соотношения звучащей и письменной речи;
- осознавать язык как систему;
- использовать лингвистические знания для раскрытия значения текстов и развития собственных иноязычных умений;
- приобретать навыки межъязыковой интерпретации.

Для развития **социокультурного сознания** учащихся им должна быть предоставлена возможность:

- встречаться с носителями изучаемого языка;
- работать с аутентичными материалами из стран изучаемого языка;
- изучать и обсуждать сходства и различия между культурами России и стран изучаемого языка;
- изучать традиции и учиться применять правила речевого и социального этикета стран изучаемого языка;
- исследовать с последующим обсуждением различные аспекты языка и культуры страны изучаемого языка.

## **4. Оценка достижения планируемых результатов освоения учебной программы по французскому языку ( 9 класс базовый уровень)**

**Диалогическая речь** Объем диалогов – до 3 реплик со стороны каждого учащегося.

**Монологическая речь.** Объем монологического высказывания – до 8-10 фраз. (Форма контроля – зачет)

**Аудирование** Время звучания текстов для аудирования – до 2-х минут. (Форма контроля – тесты, ответы на вопросы)

**Чтение** Чтение с пониманием основного содержания Объем текстов для чтения – 400-500 слов. Чтение с полным пониманием текста Объем текстов для чтения до 250 слов. (Форма контроля –тесты, ответы на вопросы, перевод, техника чтения, пересказ)

**Письменная речь** объем личного письма – 50-60 слов, включая адрес(Форма контроля-письмо, сочинение, диктант)

Характер контрольных заданий для проверки фонетических, лексико-грамматических навыков и речевых умений доступен для учащихся и построен на пройденном и отработанном материале.

Предлагаемые задания контрольных работ имеют цель показать учащимся реальный уровень их достижений и обеспечить необходимый уровень мотивации дальнейшего изучения английского языка.

В ходе обучения оценивание контрольных работ будет по следующей схеме: если учащиеся выполнили 60-65% работы, то она может быть оценена на «удовлетворительно»;



оценка «хорошо» ставится в случае выполнения 80% работы; оценка «отлично» предполагает выполнение 95-100% работы.

### Монологическая форма

Отметка	Характеристика ответа
5	Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Лексические единицы и грамматические структуры используются уместно. Ошибки практически отсутствуют. Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, соблюдается правильная интонация. Объём высказывания не менее 8 фраз.
4	Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Учащийся допускает отдельные лексические или грамматические ошибки, которые не препятствуют пониманию его речи. Речь понятна, учащийся не допускает фонематических ошибок. Объём высказывания не менее 6 фраз.
3	Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Но высказывание не всегда логично, имеются повторы. Допускаются лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Речь в целом понятна, учащийся в основном соблюдает правильную интонацию. Объём высказывания - менее 6 фраз.
2	Коммуникативная задача не выполнена. Допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Большое количество фонематических ошибок.

### Диалогическая форма

Отметка	Характеристика ответа
5	Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей; демонстрирует умения речевого взаимодействия с партнёром: способен начать, поддержать и закончить разговор. Лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Ошибки практически отсутствуют. Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, соблюдается правильная интонация. Объём высказывания не менее 4-5 реплик с каждой стороны.
4	Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей. Учащийся в целом демонстрирует умения речевого взаимодействия с партнёром: способен начать, поддержать и закончить разговор. Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Могут допускаться некоторые лексико-грамматические ошибки, не препятствующие пониманию. Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, в основном соблюдается правильная интонация. Объём высказывания не менее 4-5 реплик с каждой стороны.
3	Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей. Однако учащийся не стремится поддерживать беседу. Используемые лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Фонематические, лексические и грамматические ошибки не затрудняют общение. Но встречаются нарушения в использовании лексики. Допускаются отдельные грубые грамматические ошибки. Объём высказывания - менее 4- реплик с

	каждой стороны.
2	Коммуникативная задача не выполнена. Учащийся не умеет строить диалогическое общение, не может поддержать беседу. Используется крайне ограниченный словарный запас, допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Большое количество фонематических ошибок.

### Чтение

Отметка	Характеристика ответа
5	Коммуникативная задача решена, при этом учащиеся полностью поняли и осмыслили содержание текста в объеме, предусмотренном заданием, чтение соответствовало программным требованиям для данной ступени обучения.
4	Коммуникативная задача решена, учащиеся поняли и осмыслили содержание прочитанного, в объеме, предусмотренном программными требованиями для данной ступени обучения.
3	Коммуникативная задача решена и при этом учащиеся поняли и осмыслили главную идею текста, в объеме, предусмотренном заданием, чтение в основном соответствует программным требованиям.
2	Коммуникативная задача не решена, учащиеся не поняли содержания прочитанного текста в объеме, предусмотренном заданием, и чтение не соответствует программным требованиям.

### Письменная речь

Отметка	Характеристика ответа
5	Делает выписки из текста; самостоятельное выполнение лексико-грамматических упражнений; безошибочное написание различных видов диктанта. Пишет короткие поздравления с днем рождения, другим праздником (объемом до 30 слов, включая адрес), выражать пожелания. Писать личное письмо с опорой на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать тоже о себе, выражать благодарность, просьбы), объем личного письма – 50 – 60 слов, включая адрес. Написание вопросов к тексту, письменные ответы на вопросы к тексту. Заполнение простейших анкет.
4	Делает выписки из текста; выполнение лексико-грамматических упражнений вызывает небольшие затруднения; 1-2 ошибки в написании словарных диктантов. Пишет короткие поздравления с днем рождения, другим праздником (объемом до 20 слов, включая адрес), выражать пожелания. Пишет личное письмо с опорой на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать тоже о себе, выражать благодарность, просьбы), объем личного письма – 40 слов, включая адрес. Написание вопросов к тексту, письменные ответы на вопросы к тексту. Заполнение простейших анкет.
3	Делает выписки из текста; выполнение лексико-грамматических упражнений вызывает затруднения; более 2 ошибок в написании словарных диктантов.

	<p>Писать короткие поздравления с днем рождения, другим праздником (объемом до 15 слов, включая адрес), выражать пожелания. Писать личное письмо с опорой на образец (затрудняется в расспрашивании адресата о его жизни, делах, сообщать тоже о себе, выражать благодарность, просьбы), объем личного письма – 30 слов, включая адрес. Затрудняется в написании вопросов к тексту, письменные ответы на вопросы к тексту. Заполнение простейших анкет (по образцу).</p>
2	<p>Делает выписки из текста; при выполнении лексико-грамматических упражнений допускает грубые лексико-грамматические ошибки; более 4 ошибок при написании разных видов диктантов.</p> <p>Не умеет писать короткие поздравления с днем рождения, другим праздником (или объем написанного текста менее 15 слов, включая адрес), выражать пожелания.</p> <p>Не может писать личное письмо с опорой на образец (затрудняется в расспрашивании адресата о его жизни, делах, сообщении информации о себе, выражении благодарности, просьбы).</p> <p>Не умеет писать вопросы к тексту, письменные ответы на вопросы к тексту. Затрудняется в заполнении простейших анкет (по образцу).</p>

5. Календарно-тематическое планирование по французскому языку с определением основных видов учебной деятельности обучающихся 9 класс (базовый уровень)

Раздел	Урок №	Тема урока	Языковая компетенция			Речевая компетенция				Домашнее задание	Формы контроля	Дата проведения		Примечание
			Фонетика орфография	лексика	Грамматика	чтение	аудирование	Говорение	письмо			По плану	Фактически	
1. Я еду во Францию.	1.	Введение ЛЕ									Работа на уроке	IX		
	2.	Активизация ЛЕ									Словарный диктант	IX		
	3.	Аудирование (совершенствование умения воспринимать на слух основное содержание текста)									Аудирование	IX		
	4.	Обучение чтению (просмотровое)									Работа на уроке	IX		
	5.	Обучение грамматике (введение)									Тест	IX		
	6.	Обучение чтению (поисковое чтение) + резюме									Д.З.	IX		

	7.	Обучение грамматике (закрепление лексико-грамматического материала)									С.Р.	<b>IX</b>		
	8.	Развитие навыков диалогической речи									Диалог	<b>IX</b>		
2. Я останавливаюсь в отделе.	9.	Обучение чтению (чтение с полным пониманием) + пересказ									Пересказ з	<b>IX</b>		
	10	Закрепление умения вести диалог									Д.З.	<b>X</b>		
	11	Развитие навыков монологической речи									Монолог. г. Зачет	<b>X</b>		
	12	Работа с аутентичными материалами									Работа на уроке.	<b>X</b>		
	13	Обучение письму									В.Т.	<b>X</b>		
	14	Обобщение и активизация сформированных умений и навыков									Работа на уроке	<b>X</b>		
	15	Контрольная работа									Контрольная	<b>X</b>		

											работа			
	<b>16</b>	Работа над ошибками									Работа на уроке	<b>X</b>		
<b>3. Я гуляю по Парижу.</b>	<b>17</b>	Введение ЛЕ									Чтение	<b>X</b>		
	<b>18</b>	Активизация ЛЕ									С.Д.	<b>XI</b>		
	<b>19</b>	Аудирование (совершенствование умения воспринимать на слух основное содержание текста)									Аудирование	<b>XI</b>		
	<b>20</b>	Обучение чтению (просмотровое) + техника									Работа на уроке	<b>XI</b>		
	<b>21</b>	Обучение грамматике (введение)									Работа на уроке	<b>XI</b>		
	<b>22</b>	Обучение чтению (поисковое чтение) + резюме									Составить резюме	<b>XI</b>		
	<b>23</b>	Обучение грамматике (закрепление лексико-грамматического материала)									Грамматический практикум	<b>XI</b>		
	<b>24</b>	Развитие навыков									Диалог	<b>XI</b>		

		диалогической речи												
	25	Обучение чтению (чтение с полным пониманием) + пересказ									Пересказ	XI		
	26	Закрепление умения вести диалог									Д.З.	XII		
	27	Развитие навыков монологической речи									Монолог	XII		
	28	Обобщение и активизация сформированных умений и навыков									Работа на уроке	XII		
	29	Контрольная работа									Контрольная работа	XII		
	30	Работа над ошибками									В.Т.	XII		
4. Я иду в музей.	31	Введение ЛЕ									Работа на уроке	XII		
	32	Активизация ЛЕ										I		
	33	Аудирование (совершенствование умения									С.Д.	I		

		воспринимать на слух основное содержание текста)												
<b>34</b>		Обучение чтению (просмотровое) + техника									<b>Аудирование</b>	<b>I</b>		
<b>35</b>		Обучение грамматике (введение)									<b>Работа на уроке</b>	<b>I</b>		
<b>36</b>		Обучение чтению (поисковое чтение) + резюме									<b>Работа на уроке</b>	<b>I</b>		
<b>37</b>		Обучение грамматике (закрепление лексико-грамматического материала)									<b>Грамматический практикум</b>	<b>I</b>		
<b>38</b>		Развитие навыков диалогической речи									<b>Диалог</b>	<b>II</b>		
<b>39</b>		Обучение чтению (чтение с полным пониманием) + пересказ									<b>Пересказ</b>	<b>II</b>		
<b>40</b>		Закрепление умения вести									<b>Диалог. Зачет.</b>	<b>II</b>		



		диалог												
<b>5. Я иду в кино.</b>	<b>41</b>	Развитие навыков монологической речи									<b>Монолог</b>	<b>II</b>		
	<b>42</b>	Работа с аутентичными материалами									<b>Работа на уроке</b>	<b>II</b>		
	<b>43</b>	Обучение письму									<b>сочинение</b>	<b>II</b>		
	<b>44</b>	Обобщение и активизация сформированных умений и навыков									<b>Работа на уроке</b>	<b>II</b>		
	<b>45</b>	Контрольная работа									<b>Контрольная работа</b>	<b>II</b>		
	<b>46</b>	Работа над ошибками									<b>Работа на уроке.</b>	<b>III</b>		
	<b>47</b>	Введение ЛЕ									<b>Чтение, перевод НЛЕ.</b>	<b>III</b>		
	<b>48</b>	Активизация ЛЕ									<b>Словарный диктант</b>	<b>III</b>		
	<b>49</b>	Аудирование									<b>Аудирование</b>	<b>III</b>		
	<b>50</b>	Обучение чтению (просмотровое)									<b>Работа на уроке</b>	<b>III</b>		

6. Я посещаю исторические места.	51	Обучение грамматике (введение)									Грамматический практикум	III		
	52	Обучение чтению (поисковое чтение) + резюме									Работа на уроке	IV		
	53	Обучение грамматике (закрепление лексико-грамматического материала)									Практическая работа	IV		
	54	Развитие навыков диалогической речи									Диалог	IV		
	55	Обучение чтению (чтение с полным пониманием) + пересказ									Работа на уроке.	IV		
	56	Закрепление умения вести диалог									Диалог. Зачет.	IV		
	57	Развитие навыков монологической речи									Монолог.	IV		
	58	Работа с аутентичными									Работа на	IV		

		материалами									уроке.			
	<b>59</b>	Обучение письму									Изложение	<b>IV</b>		
	<b>60</b>	Обобщение и активизация сформированных умений и навыков									Работа на уроке	<b>IV</b>		
	<b>61</b>	Контрольная работа									Контрольная работа	<b>V</b>		
	<b>62</b>	Работа над ошибками									Работа на уроке.	<b>V</b>		
<b>6. Повторение.</b>	<b>63</b>	Повторение										<b>V</b>		
	<b>64</b>	Повторение										<b>V</b>		
	<b>65</b>	Повторение										<b>V</b>		
	<b>66</b>	Повторение										<b>V</b>		
	<b>67</b>	Повторение										<b>V</b>		
	<b>68</b>	Повторение										<b>V</b>		

## **6. Ресурсное обеспечение программы**

### **• список литературы для учителя**

1. Рабочие программы Предметная линия учебников «Синяя птица» Французский язык. Второй иностранный язык. 5-9 классы. –М.: Просвещение, 2013.
2. Книги для чтения на иностранном языке
3. Пособия по страноведению Франции и франкоговорящих стран.
4. Двухязычные словари
5. «Теория и практика обучения французскому языку как второму иностранному» Е.Я.Григорьева. Министерство общего и профессионального образования. Москва, АПК и ПРО, 2003г
6. Рабочие программы по французскому языку 2-11 классы. (базовый уровень) Т.В.Горшкова.– М.: Глобус, 2008.
7. Книги для учителя (методические рекомендации к УМК)

### **• Дополнительная литература:**

1. О.Т.Сухова Поурочные планы по учебнику Э.М. Береговской, Волгоград: Учитель, 2007
2. Г.Ю.Настёнова Контрольные и проверочные работы по французскому языку: к учебнику «Синяя птица»: 5-6 классы, М.: Экзамен, 2003
3. Г.М.Чернова Урок французского языка: секреты успеха: кн. для учителя, М.: Просвещение, 2007

### **• список литературы для обучающегося**

1. Французско-русский словарь. Ганшина К.А. (1977, 912с.)
2. Французско-русский словарь. Раевская О.В. (2003, 368с.)
3. Школьный французско-русский и русско-французский словарь. (2001, 352с.)
4. Французский язык. Таблицы глагольных форм. Робертсон А.Л. (2003, 255с.)

### **• материалы на электронных носителях и интернет-ресурсы**

1. <http://platea.pntic.mec.es/~cvera/hotpot/chansons/> La chanson en cours de FLE - лексика и грамматика французского языка в песнях
2. <http://fr.lyrsense.com/> песни, стихи к песням, переводы песен на всех основных языках
3. <http://www.frmusique.ru/> - тексты песен
4. <http://selena2264.livejournal.com/106886.html> - песни и видео уроки в моем блоге – оглавление
5. <http://www.litteratureaudio.com/> - аудио книги на французском языке
6. [http://www.mapetitesouris.com/histoire\\_de\\_la\\_petite\\_souris.htm](http://www.mapetitesouris.com/histoire_de_la_petite_souris.htm) - история маленькой мышки, сказка
7. [http://www.jedessine.com/r\\_15/lecture/histoires/](http://www.jedessine.com/r_15/lecture/histoires/)
8. <http://www.frsong.ru/> - Франция, тексты французских песен, фотографии Франции, кино о Франции, литература Франции, идиомы Франции, французские имена, карта Франции

9. <http://french-book.net/> - читаем по-французски, прекрасный сайт, на котором можно найти разнообразные тексты французского языка, сказки и новеллы на французском языке

10. [http://www.twinning.org.uk/tongue\\_twisters.htm](http://www.twinning.org.uk/tongue_twisters.htm) - скороговорки на французском языке

11. [http://www.tv5.org/TV5Site/enseigner-apprendre-francais/collection-21-Actualite\\_Infos\\_d\\_Europe.htm](http://www.tv5.org/TV5Site/enseigner-apprendre-francais/collection-21-Actualite_Infos_d_Europe.htm) - сюжеты для аудирования, профессионально приготовленные французским телевидением с упражнениями и проверкой, разный уровень сложности, разные темы, есть транскрипция к каждому видео, встроенный словарь.

12. <http://www.tv5.org/TV5Site/7-jours/> 7 дней на планете - сюжеты для аудирования на базе новостей, обновляются еженедельно

13. <http://www.tv5.org/cms/chaine-francophone/enseigner-apprendre-francais/Premiere-classe/p-2040-s0-z0-lg0-Apprendre-le-francais-en-ligne-avec-Premiere-classe.htm?&pid=2040&signal=null&zone=null> - аудирование с французским телевидением для начинающих

- **информационно-техническая оснащенность учебного кабинета**

#### ***Печатные пособия***

1. Грамматические таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в стандартах для каждого ступени обучения
2. Карты на иностранном языке
3. Физическая карта Франции
4. Набор фотографий с изображением ландшафта, городов, отдельных достопримечательностей стран изучаемого языка

#### ***Экранно-звуковые пособия***

1. Аудиозаписи к УМК, которые используются для изучения иностранного языка
2. Видеофильмы, соответствующие тематике.

#### ***Информационно-коммуникативные средства***

- Электронные учебники, практикумы и мультимедийные обучающие программы по иностранным языкам
- Компьютерные словари
- Игровые компьютерные программы (по изучаемым языкам)

#### ***Технические средства обучения***

1. Аудио-центр (аудиомагнитофон)

2. Мультимедийный компьютер
3. Мультимедийный проектор
4. МФУ (принтер, сканер, копир)
5. Интерактивная доска

***Учебно-практическое оборудование***

- Классная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления постеров и таблиц
- Сетевой фильтр-удлинитель