

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 490 с углубленным изучением иностранных языков
Красногвардейского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО

на Педагогическом совете
школы

Протокол № 1
от 30.08.17



УТВЕРЖДЕНО

Директор школы:

Н.В. Александрова

Приказ № 365-0

от 30.08.17

**Рабочая программа
по русскому языку
для базового уровня изучения русского языка в основной школе
9 класс
Срок реализации – 1 год**

Разработчик рабочей программы:

Шурыгина Наталия Анатольевна, учитель русского языка и литературы первой
квалификационной категории

Год разработки программы – 2017

РАССМОТРЕНО

на заседании МО учителей
русского языка и литературы

Председатель МО

Н.А. Шурыгина

Протокол № 1

от 28.08.2017

СОГЛАСОВАНО

зам. директора по УВР

А.В. Голубицкая

2017 года

Содержание

1. Пояснительная записка _____ стр. 3
2. Содержание тем учебного курса _____ стр. 5
3. Требования к уровню подготовки обучающихся
по предмету «Русский язык» 9 класс (базовый уровень)____ стр. 6
4. Оценка достижения планируемых результатов
освоения учебной программы _____ стр. 7
5. Календарно-тематическое планирование с определением
основных видов деятельности обучающихся _____ стр. 14
6. Ресурсное обеспечение программы _____ стр. 22

1. Пояснительная записка

Данная рабочая программа рассчитана на изучение русского языка **на базовом уровне** и составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

- 1) Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- 2) Федерального компонента государственных образовательных стандартов общего образования, утвержденных приказом Министерства образования Российской Федерации от 05.03.2004 № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования».
- 3) Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации от 09.04.2016 № 637-р.
- 4) Санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения в ОУ № 2.4.2821-10 и изменений № 3 в СанПиН от 29.04.2015
- 5) Устава ГБОУ средней школы № 490 Красногвардейского района Санкт-Петербурга
- 6) Образовательной программы ГБОУ средней школы № 490 Красногвардейского района Санкт-Петербурга на 2017-2018 учебный год
- 7) Учебного плана ГБОУ средней школы № 490 Красногвардейского района Санкт-Петербурга на 2017-2018 учебный год
- 8) Годового календарного учебного графика ГБОУ средней школы № 490 Красногвардейского района Санкт-Петербурга на 2017-2018 учебный год
- 9) Авторской программы «Русский язык 9 класс»//Программы общеобразовательных учреждений 5-9 классы». Авторы: М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Н.М.Шанский. М.: Просвещение.
- 10) Учебника Русский язык: 9 класс: учебник для общеобразоват. организаций. [Л.А. Тростенцова, Т.А. Ладыженская, А.Д. Дейкина, О.М. Александрова; науч. ред. Н.М. Шанский]. – 10-е изд. - М.: Просвещение.

В 9 классе на изучение русского языка выделяется 68 часов (2 часа в неделю)

Изучение русского языка в основной школе направлено на достижение следующих целей:

- воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
- совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- освоение знаний о русском языке, его устройстве; об особенностях функционирования русского языка в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; об особенностях русского речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;
- формирование умений опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации, сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

- развитие речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами и влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание обучения русскому языку отобрано и структурировано на основе компетентного подхода. В соответствии с этим в IX классе завершается работа по формированию и развитию. Коммуникативной, языковой, лингвистической и культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение необходимых знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся, формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке и ученых-русистах, умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Курс русского языка для IX класса направлен на совершенствование речевой деятельности учащихся на основе овладения знаниями об устройстве русского языка и особенностях его употребления в разных условиях общения, на базе усвоения основных норм русского литературного языка, речевого этикета, на успешную сдачу ГИА по русскому языку. Учитывая то, что сегодня обучение русскому языку происходит в сложных условиях, когда снижается общая культура населения, расшатываются нормы литературного языка, в программе усилен аспект культуры речи. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Рабочая программа предусматривает формирование таких жизненно важных умений, как различные виды чтения, информационная переработка текстов, поиск информации в различных источниках, а также способность передавать ее в соответствии с условиями общения. Планирование тем и структуры уроков направлено на подготовку девятиклассников к ГИА. С этой целью уроки развития речи будут направлены на формирование умения писать полные и сжатые изложения, сочинения на лингвистические темы. Работа над сочинениями будет проводиться непосредственно после изучения соответствующих тем, чтобы учащиеся могли, используя полученные знания применить при написании сочинений.

Программа предусматривает поурочное усвоение материала, для чего значительное место отводится повторению.

Одно из основных направлений – организация работы по овладению учащимися прочными и осознанными знаниями.

Усвоение теоретических сведений осуществляется в практической деятельности учащихся при анализе, сопоставлении и группировке фактов языка, при проведении различных видов разбора.

Учебный предмет «Русский язык» в современной школе имеет познавательно-практическую направленность.

Специальной целью преподавания русского языка в школе является формирование языковой, коммуникативной и лингвистической компетенции учащихся.

Языковая компетенция реализуется в процессе решения следующих познавательных задач: формирование у учащихся научно-лингвистического мировоззрения, вооружение их основами знаний о родном языке, развитие языкового и эстетического идеала.

Коммуникативная компетенция реализуется в процессе решения следующих практических задач: формирование прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков; овладение нормами русского литературного языка и обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; обучение школьников умению связно излагать свои мысли в устной и письменной форме.

Лингвистическая компетенция – это знания учащихся о самой науке «Русский язык», ее разделах, целях научного изучения языка, элементарные сведения о ее методах, об этапах развития, о выдающихся ученых, сделавших открытия в изучении родного языка.

Изучение каждого раздела, каждой темы содействует развитию логического мышления и речи учащихся. Развитие речи учащихся на уроках русского языка предполагает совершенствование всех видов речевой деятельности (говорения, слушания, чтения и письма).

2. Содержание тем учебного курса

О языке (2 ч)

Русский язык – национальный язык русского народа.

Обобщение изученного в 5-8 классах (8 ч)

Основные единицы языка и их особенности (звуки, морфемы, слова, словосочетания, предложения). Лексическое и грамматическое значение слова. Части речи и их смысловые, морфологические и синтаксические признаки. Основные правила правописания.

Синтаксис сложного предложения

Сложное предложение (3 ч)

Сложное предложение и его признаки. Сложные предложения с союзами и без союзов. Классификация сложных предложений: сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные.

Сложносочиненное предложение (5 ч)

Строение сложносочиненного предложения и средства связи в нем: интонация и сочинительные союзы (соединительные, разделительные и противительные). Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения. Запятая между частями сложносочиненного предложения.

Сложноподчиненное предложение (16 ч)

Строение сложноподчиненного предложения: главное и придаточное предложение в его составе; средства связи в сложноподчиненном предложении. Основные виды придаточных предложений: определительные, изъяснительные, обстоятельственные (места, времени, образа действия и степени, цели, условия, причины, уступительные, сравнительные, следствия). Место придаточного предложения по отношению к главному. Предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания между главным и придаточным предложениями.

Бессоюзное сложное предложение (5 ч)

Смысловые отношения между простыми предложениями в составе бессоюзного сложного предложения. Интонация бессоюзного сложного предложения. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Сложное предложение с разными видами связи (2ч)

Сложное предложение с различными видами союзной и бессоюзной связи. Знаки препинания в нем.

Итоговое повторение (12ч)

Уроки контроля и развития речи (15ч)

3. Требования к уровню подготовки обучающихся по предмету «Русский язык» 9 класс (базовый уровень)

В результате изучения русского языка ученик должен
знать/понимать

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

уметь

- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

аудирование и чтение

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);

- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;
- говорение и письмо
- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, реферат, выступление, письмо, расписка, заявление);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

4. Оценка достижения планируемых результатов освоения учебной программы

На уроках русского языка проверяются: 1) знание полученных сведений о языке; 2) орфографические и пунктуационные навыки; 3) речевые умения.

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за одновременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка диктантов

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для 5 класса – 90-100 слов, для 6 класса – 100-110, для 7 – 110-120, для 8 – 120-150, для 9 – 150-170 слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и трудно проверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для 5 класса – 15-20, для 6 класса – 20-25 слов, для 7 класса -25-30, для 8 класса – 30-35, для 9 класса – 35-40 слов.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм не должно превышать в 5 классе -12 различных орфограмм и 2-3 пунктограммы, в 6 классе -16 различных орфограмм и 3-4 пунктограммы, в 7 классе -20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в 8 классе -24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе -24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на 2-3 предыдущих уроках).

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- В переносе слов;

- На правила, которые не включены в школьную программу;
- На еще не изученные правила;
- В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- В передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- В исключениях из правил;
- В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- В написании *ы* и *и* после приставок;
- В случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной как; ничто иное не...; не что иное как и др.);
- В собственных именах нерусского происхождения;
- В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большом количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ задания.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся. Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 9 -11 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в 5 классе – 0,5 – 1,0 страницы, в 6 классе – 1,0 – 1,5, в 7 классе – 1,5 – 2,0, в 8 классе – 2,0 – 3,0, в 9 классе – 3,0 – 4,0. Экзаменационное сочинение – 3-5 листов, медальная работа – 4-5 листов.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, от почерка.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

соответствие работы ученика теме и основной мысли;

полнота раскрытия темы;

правильность фактического материала;

последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

Разнообразие словаря и грамматического строя речи;

Стилевое единство и выразительность речи;

Число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических. Примечание

- При оценке сочинения необходимо учитывать
- самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.
- Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2 – 3 – 2, 2 – 2 – 3; «3» ставится при соотношениях: 6 – 4 – 4, 4 – 6 – 4, 4 – 4 – 6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.
- Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.
- На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

Ошибки и недочеты в сочинениях и изложениях

Следует различать понятия «ошибка» и «недочет». Ошибка – это нарушение требований к правильности речи, нарушение норм литературного языка. О ней мы говорим «так сказать нельзя». Недочет – это нарушение рекомендаций, связанных с понятием хорошей, коммуникативно-целесообразной речи. Ошибку мы оцениваем с позиции «это неправильно», недочет – с позиции «это хуже, чем могло бы быть сказано или написано». Другими словами, недочет – это скорее не ошибка, а некоторая шероховатость речи.

Речевые недочеты свидетельствуют о том, что школьник не научился подчинять отбор слов и выражений задаче речи. Выбранные им языковые средства неточно передают мысль или искажают ее, не раскрывают отношения автора к описываемым фактам, не соответствуют стилю изложения. Речевыми недочетами можно считать:

- повторение одного и того же слова;
- однообразие словарных конструкций;
- неудачный порядок слов;
- различного рода стилевые смешения.

Ошибки в содержании сочинений и изложений

Ошибки в содержании сочинения или изложения показывают, что ученик не овладел полностью умением составлять программу высказывания: недостаточно знаком с фактическим материалом по теме высказывания; не умеет отбирать сведения так, чтобы раскрыть заявленную тему; не владеет логикой изложения. Фактические ошибки:

в изложении:

неточности, искажения текста в обозначении времени, места событий, последовательности действий, причинно-следственных связей.

В сочинении:

искажение имевших место событий, неточное воспроизведение источников, имен собственных, мест событий, дат.

Речевые ошибки

К речевым ошибкам относятся ошибки и недочеты в употреблении слов и построении текста. Первые, в свою очередь, делятся на семантические и стилистические.

К речевым семантическим ошибкам можно отнести следующие нарушения:

- употребление слова в несвойственном ему значении, например: мокрыми ресницами он шлепал себя по лицу; реки с налипшими на них городами; устав ждать, братик опрокинул подбородок на стол;
- неразличение (смешение) паронимов или синонимов, например: рука болталась, как плетень; учитель не должен потакать прихотям ребенка и идти у него на поводке;
- нарушение лексической сочетаемости, например: Чичиков постепенно покидает город; пули не свистели над ушами;
- употребление лишних слов, например: опустив голову вниз; он впервые познакомился с Таней случайно;
- пропуск, недостаток нужного слова, например: Сережа смирно сидит в кресле, закутанный белой простыней, и терпеливо ждет конца (о стрижке);
- стилистически неоправданное употребление ряда однокоренных слов, например: характерная черта характера; приближался все ближе и ближе.

Оценка тестов

При проведении тестовых работ критерии оценок следующие:

«5» - 90 – 100 %;

«4» - 78 – 89 %;

«3» - 60 – 77 %;

«2»- менее 59 %.

5. Календарно-тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающихся

№ урока	Тема урока	Основные виды деятельности	Формы контроля	Дата проведения По плану	Фактически	Примечания
1	Международное значение русского языка	Выразительное чтение, беседа, работа с учебником, работа со словарем.	Фронтальный опрос			
2	Устная и письменная речь	беседа, работа с учебником, работа со словарем	Самостоятельное проектирование устного текста			
3	Входной контроль	Тест	Тест			
4	Монолог. Диалог	словарная работа; работа с текстом; объяснительный диктант	Составление рассуждения на лингвистическую тему			
5	Выборочное изложение	Выборочное изложение	Выборочное изложение			
6	Стили речи	словарная работа; тренировочные упражнения конструирование текстов разных стилей	распределительный диктант			
7	Простое предложение и его грамматическая основа	тренировочные упражнения; выборочный диктант	Коллективное выполнение заданий по дидактическому материалу			
8	Предложения с обособленными членами	работа с таблицами; объяснительный диктант	Групповая работа по вариантам			
9	Предложения с обособленными	Комментированное письмо;	Работа в парах			

	членами	тренировочные упражнения				
10	Обращения, вводные слова и вставные конструкции	Комментированное письмо Беседа по вопросам; зрительный диктант; работа по карточкам.	Тестовые задания			
11	Контрольный диктант №1 с грамматическим заданием	Контрольный диктант с грамматическим заданием	Контрольный диктант с грамматическим заданием			
12	Понятие о сложном предложении	Фронтальный опрос работа с упражнениями	Самостоятельная работа по упражнениям учебника			
13	Сжатое изложение	Сжатое изложение	Сжатое изложение			
14	Союзные и бессоюзные сложные предложения	Синтаксическая разминка; словарно-орфографическая работа; тренировочные упражнения	Схематический диктант			
15	Разделительные и выделительные знаки препинания между частями сложного предложения	Составление таблицы; тренировочные упражнения	Самостоятельная работа по упражнениям учебника			
16	Сочинение-рассуждение	Сочинение-рассуждение	Сочинение			
17	Понятие о сложносочиненном предложении.	Работа с учебником орфографическая диктовка; тренировочные упражнения	Объяснительный диктант			

	Смысловые отношения в сложносочиненных предложениях					
18	Сложносочиненные предложения с соединительными союзами	Словарно-орфографическая работа тренировочные упражнения	Групповая работа над ошибками			
19	Сложносочиненные предложения с разделительными союзами	Словарно-орфографическая работа тренировочные упражнения	Лингвистическое рассуждение			
20	Сложносочиненные предложения с противительными союзами	Работа по вопросам; работа с текстом	Самостоятельная работа			
21	Разделительные знаки препинания между частями ССП. Синтаксический и пунктуационный разборы ССП	Работа по контрольным вопросам; комментированное письмо; выборочный диктант; тренировочные упражнения	Фронтальный опрос			
22	Контрольный диктант №2 с грамматическим заданием	Контрольный диктант с грамматическим заданием	Контрольный диктант с грамматическим заданием			
23	Сжатое изложение	Сжатое изложение	Сжатое изложение			

24	Понятие о сложноподчиненном предложении	Синтаксический разбор предложения; тренировочные упражнения	Самостоятельная работа по упражнениям учебника			
25	Союзы и союзные слова в СПП.	Синтаксическая разминка; работа с учебником; тренировочные упражнения	Самостоятельная работа по упражнениям учебника. Оценка ответов на уроке			
26	Роль указательных слов в СПП	Синтаксический разбор предложения; работа по теории; объяснительный диктант	Самостоятельная работа по упражнениям учебника			
27	Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными	Работа по вопросам; работа с текстом	Самостоятельная работа			
28	Сложноподчиненные предложения с придаточными определительными	Синтаксический разбор предложения; тренировочные упражнения	Анализ текста			
29	Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными	Объяснение нового материала; объяснительный диктант; тренировочные упражнения	Коллективная работа с материалами презентации			
	Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными	объяснительный диктант; тренировочные упражнения	Оценка ответов на уроке			
30	Сложноподчиненные	Синтаксический разбор	Предупредительный			

	предложения с придаточными обстоятельственными времени, места	предложений;	диктант			
31	Контрольное изложение №1	Сжатое изложение	Сжатое изложение			
32	Сложноподчиненные предложения с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия	Работа учебником; устный опрос по новому материалу; объяснительный диктант	Конструирование текста с СПП			
33	Сложноподчиненные предложения с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия	Работа учебником; устный опрос по новому материалу; составление схем	Ответы на уроке			
34	Сложноподчиненные предложения с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия	Работа учебником; устный опрос по новому материалу; составление схем	Ответы на уроке			
35	Контрольное сочинение №1	Сочинение	Сочинение			
36	Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры,	Работа по теории; объяснительный диктант; тренировочные упражнения	Выполнение тестовых заданий			

	степени, сравнительными					
37	Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры, степени, сравнительными	Работа по теории; объяснительный диктант; тренировочные упражнения	Выполнение тестовых заданий			
38	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них	Синтаксическая разминка; объяснение нового материала; тренировочные упражнения	Объяснительный диктант Синтаксический разбор СПП			
39	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания при них	Написание письма другу с использованием разных видов СПП	Творческая работа по дидактическому материалу, письмо			
40	Синтаксический и пунктуационный разбор сложноподчиненного предложения	Работа по теме урока; тренировочные упражнения	Ответы на уроке			
41	Контрольный диктант №3 с грамматическим заданием	Контрольный диктант с грамматическим заданием	Контрольный диктант с грамматическим заданием			

42	Контрольное тестирование по теме «Сложноподчиненное предложение»	Работа с учебником; тренировочные упражнения; орфографический диктант	Тест			
43	Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзном сложном предложении.	Работа с учебником; тренировочные упражнения	Работа в парах			
44	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в БСП	работа с учебником; тренировочные упражнения	Самостоятельная работа по материалу учебника			
45	Контрольное сочинение №2	Сочинение	Сочинение			
46	Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в БСП	Словарная работа; объяснительный диктант; фонетический разбор слов	Выборочный диктант			
47	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и	Синтаксическая минутка, беседа, словарная работа	Комплексный анализ текста			

	следствия. Тире в БСП					
48	Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения	Комментированное письмо;	Тренировочные упражнения; объяснительный диктант			
49	Контрольное тестирование по теме «Бессоюзное сложное предложение»	Тренировочные упражнения; объяснительный диктант	Тренировочные упражнения; объяснительный диктант			
50	Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях	Синтаксическая разминка; работа с учебником; тренировочные упражнения	Работа над ошибками.			
51	Сжатое изложение	Изложение	Изложение			
52	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи.	Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи	Оценка ответов на уроке			
53	Публичная речь	Устное словесное рисование	Работа в парах			
54	Контрольный диктант №4 с грамматическим заданием	Контрольный диктант с грамматическим заданием	Контрольный диктант с грамматическим заданием			

55	Фонетика и графика	Лексическая работа; работа с текстом; тренировочные упражнения	Работа в парах			
56	Лексикология (лексика), фразеология	Лексическая работа; работа с текстом; тренировочные упражнения	Выборочный диктант			
57	Лексикология (лексика), фразеология	Лексическая работа; работа с текстом; тренировочные упражнения	Выборочный диктант			
58	Морфемика. Словообразование.	Работа с учебником; лексическая работа с текстом	Выборочный диктант			
59	Морфология Орфография.	Работа с учебником; работа со словарем; тренировочные упражнения	Ответы на уроке			
60	Морфология Орфография.	Работа с учебником; работа со словарем; тренировочные упражнения	Ответы на уроке			
61	Синтаксис. Пунктуация.	Работа с учебником; работа со словарем; тренировочные упражнения	Ответы на уроке			
62	Синтаксис. Пунктуация.	Работа с учебником; работа со словарем; тренировочные упражнения	Ответы на уроке			
63	Итоговое тестирование	Итоговое тестирование	Итоговое тестирование			
64	Контрольное изложение №2	Контрольное изложение	Контрольное изложение			
65	Анализ контрольных работ	Работа над ошибками	Работа над ошибками			

66	Резервный урок	Тренировочные упражнения				
67	Резервный урок	Тренировочные упражнения				
68	Резервный урок	Тренировочные упражнения				

6. Ресурсное обеспечение программы

Литература для учителя

1. Русский язык: Учебник для 9 кл. общеобразоват. организаций. В 2 Ч. / Л.А. Тростенцова, Т.А. Ладыженская, А.Д. Дейкина, О.М. Александрова и др.; М.: Просвещение.
2. Голуб И. Б. Основы культуры речи/ И. Б. Голуб. – М.: Просвещение, 2005.
3. Костяева Т. А. Тесты, проверочные и контрольные работы по русскому языку: 9 кл.: Пособие для учителя/ Т. А. Костяева. – М.: Просвещение, 2001.
4. Львова С. И. Сборник диктантов с языковым анализом текста. 8-9 кл.: Пособие для учителя/ С. И. Львова. – М.: Мнемозина, 2003.
5. Пучкова Л. И. Готовимся к единому государственному экзамену по русскому языку: Грамматика. Речь/ Л. И. Пучкова, Ю. М. Гостева. – М.: Просвещение, 2004.
6. Тростенцова Л. А. Обучение русскому языку в 9 классе/ Л. А. Тростенцова. – М.: Просвещение, 2004.
7. Текучева И. В. Русский язык: Контрольные и проверочные работы: 9 кл./ И. В. Текучева. – М.: Астрель, 2002.
8. Уроки русского языка в 9 классе: Кн. для учителя/ Г. А. Богданова. – М.: Просвещение, 2006.
9. Угроватова Т. Ю. Русский язык: 9 класс/ Т. Ю. Угроватова. – М.: Просвещение, 2005.
10. Цыбулько И. П. Единый государственный экзамен: Русский язык: Методика подготовки/ И. П. Цыбулько. – М.: Просвещение, 2006.
- 11.

Литература для обучающихся

1. ГИА-2013. Экзамен в новой форме. Русский язык. 9 класс/ ФИПИ авторы- составители: И.П. Цыбулько, Л.С. Степанова - М.: Астрель, 2012.
2. Государственная итоговая аттестация выпускников 9 классов в новой форме. Русский язык. 2013/ ФИПИ авторы-составители: Пучкова Л.И., Цыбулько И.П., Александров В.Н., Соловьева Т.В. – М.: Интеллект-Центр, 2012.
3. Русский язык: Учебник для 9 кл. общеобразоват. организаций. В 2 Ч. / Л.А. Тростенцова, Т.А. Ладыженская, А.Д. Дейкина, О.М. Александрова и др.; М.: Просвещение.
4. ГИА 2013. Русский язык. Типовые тестовые задания по русскому языку. Егораева Г.Т. Издательство: Экзамен, 2012.

Материалы на электронных носителях

1. 1С: Репетитор. Русский язык. (Фонетика, лексикология, словообразование, морфология, синтаксис, орфография, пунктуация)
2. 1С: Репетитор. Тесты по пунктуации.
3. Русский язык. Готовимся к ЕГЭ. Решение экзаменационных задач в интерактивном режиме
4. Фраза. Лингвистический тренажёр.