

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 490 с углубленным изучением иностранных языков
Красногвардейского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО

на Педагогическом совете
школы
Протокол № 1
от 30.08 2017 года.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы:
Н.Б. Александрова
Приказ № 305-0
от 30.08 2017 года.



Рабочая программа внеурочной деятельности
«Я люблю читать».
Срок реализации – 1 год
Возраст обучающихся 7-8 лет

Разработчик рабочей программы:
Логинова Татьяна Анатольевна, учитель начальных классов первой квалификационной категории
Год разработки программы – 2017

РАССМОТРЕНО

на заседании МО учителей, ведущих
внеурочную деятельность в
начальной школе.
Председатель МО
Логинова Т.А.,
Протокол № 1
от 23.08 2017 года

СОГЛАСОВАНО

зам. директора по УВР
Маркова Т.Г.
24.08 2017 года

Содержание

1. Пояснительная записка.....	3
2. Содержание курса внеурочной деятельности.....	7
3. Требования к уровню подготовки.....	9
4. Оценка достижения планируемых результатов освоения внеурочной программы.....	11
5. Календарно – тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.....	13
6. Ресурсное обеспечение программы.....	17

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу «Я люблю читать» общеинтеллектуального направления составлена для 1 «А» класса на 2017-2018 учебный год учителем начальных классов первой квалификационной категории Логиновой Т.А. на основе следующих нормативно-правовых документов:

1. Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ
2. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утверждённого приказом Минобрнауки от 06.10.2009. №474
3. Санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения в ОУ. Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПин 2.4.2.2821-10 и изменений №3 от 29.04.2015.
4. Устава ГБОУ средней школы №490 Красногвардейского района Санкт-Петербурга
5. Образовательной программы начального общего образования ГБОУ средней школы №490 Красногвардейского района Санкт-Петербурга на 2017-2018 учебный год
6. Плана внеурочной деятельности ГБОУ средней школы №490 Красногвардейского района Санкт-Петербурга на 2017-2018 учебный год.
7. Годового календарного учебного графика ГБОУ средней школы №490 Красногвардейского района Санкт-Петербурга на 2017-2018 учебный год.
8. Положения об организации внеурочной деятельности ГБОУ СОШ №490 Красногвардейского района Санкт-Петербурга от 25.08.2016. №344-0
9. Инструктивно-методического письма КО СПб №03-20-2057/15-0-0 «Об организации внеурочной деятельности при реализации федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования в образовательных организациях Санкт-Петербурга» от 21.05.15

Цель программы: создание условий для развития читательских умений и интереса к чтению книг.

Задачи:

- совершенствование навыка чтения учащихся;
- формирование мотивации чтения младших школьников, развитие их устойчивого и осознанного интереса к чтению художественной литературы;
- знакомство учащихся с детской книгой как явлением культуры, ее структурой, видами, жанрами, темами;
- формирование первичных представлений об особенностях произведений и творчества известных русских и зарубежных детских писателей;
- формирование читательских умений, необходимых для квалифицированной читательской деятельности;
- формирование основ читательской культуры, литературного вкуса младших школьников;
- выработка привычки к вдумчивому чтению, умение применять в процессе самостоятельного чтения все знания, умения и навыки, полученные на уроках литературного чтения;
- формирование информационной культуры школьников через освоение разных стратегий работы с текстами;
- развитие воображения, литературно-творческих способностей и речи учащихся.

Актуальность программы обусловлена тем, что в последние годы произошло ухудшение целого ряда характеристик чтения у детей и подростков, снижение их уровня грамотности. Мифы

«кризисе детского чтения» далеко не случайны и имеют под собой реальную основу. В начале XXI века дети действительно читают «не то» и «не так», как предыдущие поколения. Однако они, безусловно, читают. В то же время интенсивно идёт процесс трансформации, коренного изменения читательских привычек юных читателей. Меняются практически все характеристики детского чтения: статус чтения, его длительность (время чтения на досуге), характер, способ работы с печатным текстом, репертуар чтения детей и подростков, мотивы и стимулы чтения, предпочитаемые произведения и др. В то же время в обществе нарастает убеждённость, что книга сегодня, независимо от формы её представления (печатной или электронной), по-прежнему остаётся основой культуры и грамотности. Тревогу вызывает и то, что сегодня в стране более 30% взрослого населения не читает книг. Занятость взрослых, их неумение и незнание основ совместного с ребёнком чтения способствует отторжению от него, эмоциональной и интеллектуальной неразвитости личности ребёнка. Проблемы чтения ныне встали в один ряд с важнейшими государственными задачами развития российской национальной культуры.

Место внеурочной деятельности в учебном плане

Программа курса внеурочной деятельности «Я люблю читать» предназначена для первых классов. Продолжительность занятий: 35 мин. Занятия проводятся один раз в неделю: 33 часа.

Общая характеристика внеурочной деятельности

Обучение носит личностно-ориентированный, деятельностный и развивающий характер. В ходе занятий школьники осваивают *разные виды внеурочной деятельности*:

- обучающиеся читают книги и обмениваются своими читательскими впечатлениями, участвуют в дискуссиях и литературных проектах (*познавательная деятельность*);
- в ходе обучения обучающиеся участвуют в викторинах, литературных играх, утренниках и праздниках (*игровая деятельность*);
- школьники просматривают мультипликационные фильмы, поставленных по мотивам изучаемых художественных произведений, создают собственные литературные произведения (*художественно-эстетическая деятельность*);
- многопредметность внеурочной деятельности в рамках программы «Я люблю читать» позволяет совместить также познавательную деятельность с *проблемно-ценностным и досуговым общением* младших школьников;

Принципы читательской деятельности

В основу принципов читательской деятельности положены подходы известного специалиста в данной области – Н.Н. Светловской: разработанная ею специфика урока внеклассного чтения, а также этапы и приемы обучения самостоятельной читательской деятельности младших школьников.

Особое внимание в программе уделено формированию мотивации чтения у младших школьников, формированию умения интерпретировать текст, вести диалог с автором через наблюдения за особенностями художественного слова. В связи с этим уточнены те специфические читательские умения ребенка, которые необходимо формировать на данных уроках для осуществления квалифицированной читательской деятельности.

Наряду с чтением произведений (как вслух, так и «про себя») на занятиях широко используется аудирование – активное слушание художественных текстов. В русле данной программы предполагается активное использование методов стимулирования детского художественного творчества – сочинительства, коллективного обсуждения творческих работ, графического иллюстрирования, инсценирования и т.д.

Формы организации внеурочной деятельности «Я люблю читать»

- Литературные игры
- Конкурсы-кроссворды
- Путешествия по страницам книг
- Проекты
- Встречи с библиотекарем
- Занятия-спектакли.

Основные принципы читательской деятельности:

- Принцип ориентации на читательские интересы ребенка. Поэтому в программу включены произведения, интересные для юного читателя и соответствующие его возрасту.
 - Принцип новизны чтения. Программой предусмотрена работа над произведениями тех авторов, которые уже знакомы детям по их читательскому опыту, но главной задачей занятий является расширение читательского кругозора, формирование самостоятельной читательской деятельности ребенка за счет знакомства с новыми авторами и книгами.
 - Принцип разнообразия тематики и жанров литературных текстов.
 - Важнейшим принципом, определяющим содержание программы, является принцип художественной значимости изучаемого произведения.
 - Принцип «интересности» чтения. Одна из важных особенностей занятий во внеурочной деятельности заключается в том, что они должны быть увлекательными, интересными для младшего школьника. Поэтому в программу включены игровые методы и приемы ведения занятий: литературные игры, кроссворды, тесты, соревнования и т.д.
 - Принцип добровольности чтения. Ребенок вправе прочитать часть произведения, выполнить те задания, которые ему интересны. Важными мотивами обучения ребенка должны стать самостоятельность в выборе произведения, соревновательность в учебном процессе. Важнейшим стимулятором чтения является читательская самооценка учащегося, которая формируется при выполнении оригинального задания «Мое читательское мнение».
 - Принцип свободного выбора вида чтения. При подготовке к занятию маленький читатель имеет право на разные виды чтения: наряду с изучающим он может ограничиться просмотровым чтением текста или общим знакомством с книгой (обложка, содержание, иллюстрации). Как вариант – знакомство с экранизацией указанного произведения.
 - Принцип положительного оценивания деятельности ученика. В целом обучение в рамках внеурочной деятельности не предполагает каких-либо оценок читательской деятельности обучающегося. Не прочитанная к занятию книга, невыполненное задание, ненаписанная творческая работа не служат поводом для негативной оценки (как устной, так и письменной) работы ученика.
- **Описание ценностных ориентиров**
 - **Ценность жизни** – реализуется в отношении к другим людям и к природе.
 - **Ценность добра** – реализуется через сострадание и милосердие как проявление любви.
 - **Ценность свободы, чести и достоинства** как основа современных принципов и правил межличностных отношений.
 - **Ценность природы**- воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.
 - **Ценность красоты и гармонии** – основа эстетического воспитания через приобщение ребёнка к литературе как виду искусства.
 - **Ценность семьи**- формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности.
 - **Ценность труда и творчества**- формируется ценностное отношение к труду в целом и к

литературному труду в частности.

• **Ценность гражданственности**– осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

• **Ценность человечества**- сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур.

2.Содержание курса внеурочной деятельности.

Здравствуй, книга! (3ч.)

Учебная книга. Элементы структуры учебной книги (обложка, титульный лист, оглавление). Аппарат ориентировки. Правила пользования книгой. Игра «Что в твоём рюкзаке живёт?». Книга-произведение (большеформатная, в типовом оформлении). Обложка книги: информация о книге (название книги, иллюстрация (определение темы и жанра). Классификация книг по темам и жанрам (работа в группах). Домашняя библиотека, классная библиотека, школьная библиотека. Правила поведения в библиотеке.

Книги о Родине и родной природе (2ч.)

Книги о Родине и родной природе детских писателей (книга-произведение и книга - сборник). Структура книги, справочный аппарат книги. Читальный зал: культура самостоятельной работы с выбранной книгой (рассматривание, чтение или слушание).

Писатели детям (3ч.)

Книги детских писателей-классиков (А.Барто, К.Чуковский, С.Маршак, Я.Аким, Л.Пантелеев). Детские книги с рассказами современных писателей (М.Пляцковский, С.Георгиев, М.Дружинина, С.Степанов и др.). Выставка книг детских писателей. Слушание и рассматривание одной из детских книг. Художники-иллюстраторы детских книг. Инсценирование картин - эпизодов из выбранной книги.

Народная мудрость. Книги-сборники. (2ч.)

Книги-сборники малых жанров фольклора. Особенности детских книг с фольклорными произведениями для детей (оформление, тексты). Игры «Посчитайся», «Отгадай загадку». Творческая работа «Сочини загадку».

По страницам книг В. Сутеева (3ч.)

Книги В.Сутеева (книги-сборники, книги-произведения). Структура книги-сборника. В.Сутеев – автор и художник – оформитель. Игра «По страницам сказок В.Сутеева». Библиографическая справка (информация) об авторе в структуре книги-сборника. Самостоятельная поисковая работа в группах.

Сказки народов мира (3ч.)

Книги-сборники «Русские народные сказки». Книги-произведения. Сказки народов России и народов мира. Оформление выставки книг. Подготовка проведения конкурса «Герои народных сказок», инсценирование. Домики-сказки (коллективная проектная деятельность).

Книги русских писателей-сказочников (3ч.)

Сборник сказочных историй А.Н. Толстого «Приключения Буратино». Слушание и чтение историй из книги А.Н. Толстого «Приключения Буратино». Инсценирование отдельных историй. Творческая работа «Встреча с Буратино» (работа в группах).

Детские писатели (3ч.)

Книги С.Маршака для детей. Сказки, стихотворения, загадки. К.Чуковский детям: книги-произведения, книги-сборники. Книги Е.Чарушина для детей. Герои книг Е.Чарушина. Книги-сборники произведений современных детских писателей.

Сказки зарубежных писателей (3ч.)

Книги сказок Ш.Перро. Книга-произведение. Книга Ш.Перро «Красная Шапочка» в разных изданиях. Автор, переводчик, оформитель. Справочный аппарат книги. Книга Дж.Харриса «Сказки дядюшки Римуса». Книга-сборник историй. Герои книги. Слушание и чтение отдельных историй.

Книги-сборники стихотворений для детей (2ч.)

Стихотворения о детях и про детей. Книги-сборники А.Барто, В.Берестова, С.Михалкова. Поиск нужного произведения в книге-сборнике по содержанию. Игра «Кто быстрее найдёт произведение в книге». Конкурс «Слушаем и читаем стихи детских поэтов».

Дети – герои книг (3ч.)

Дети – герои сказок. Русские народные сказки («Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Терёшечка» и др.). Дети – герои рассказов. (В. Осеева «Совість», «Мушка», Н.Носов «Мишкина каша», Е. Пермяк «Первая рыбка» и др) Дети- герои стихотворений (А.Барто «В школу», С.Михалков «Фома», Е.Благинина «Тюлюлюй» и др.)

Книги о животных (3ч.)

Книги-сборники о животных. Н.Некрасов «Дед Мазай и зайцы»: слушание, рассматривание. Обсуждение произведения и главного героя – дедушки Мазая. Книги В.Бианки, Г.Скребицкого.

3. Требования к уровню подготовки

В ходе занятий учащиеся будут активно постигать весь спектр универсальных учебных действий.

Личностные :

- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому; чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории;
- понимание ценности семьи, чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- наличие собственных читательских приоритетов и уважительное отношение к предпочтениям других людей;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей;
- этические чувства – совести, вины, стыда – как регуляторы морального поведения.

Средством достижения этих результатов служат тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, авторские тексты – диалоги постоянно действующих героев; технология продуктивного чтения.

Метапредметные:

Регулятивные:

- самостоятельно формулировать тему и цели занятий;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность; Средством формирования регулятивных УУД служит технология продуктивного чтения и технология оценивания учебных успехов.

Познавательные:

- извлекать информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема);
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться словарями, справочниками;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;

Средством развития познавательных УУД служат тексты книг; технология продуктивного чтения.

Коммуникативные:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы.

Предметные:

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, учащихся;
- осознанно, правильно, выразительно читать вслух;

- самостоятельно прогнозировать содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам;
- самостоятельно читать про себя незнакомый текст, проводить словарную работу;
- делить текст на части, составлять простой план;
- самостоятельно формулировать главную мысль текста;
- находить в тексте материал для характеристики героя;
- подробно и выборочно пересказывать текст;
- составлять рассказ-характеристику героя;
- составлять устные и письменные описания;
- по ходу чтения представлять картины, устно выражать (рисовать) то, что представили;
- высказывать и аргументировать своё отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему);
- относить произведения к жанрам рассказа, повести, пьесы по определённым признакам;
- различать в прозаическом произведении героев, рассказчика автора;
- видеть в художественном тексте сравнения, эпитеты, олицетворения;
- соотносить автора, название и героев прочитанных произведений.

4. Оценка достижения планируемых результатов освоения внеурочной программы.

В первом классе осуществляется безотметочное обучение, но предусмотрена словесная оценка деятельности обучающихся.

Основной **целью безотметочного обучения** является формирование адекватной самооценки, контрольно-оценочной самостоятельности школьников, закладывающей основы учебной самостоятельности.

Эффективность реализации программы отслеживается по результатам следующих показателей:

1. Проверка техники чтения.
2. Устная работа по содержанию текста.
3. Проверка читательского кругозора.
4. Анкетирование по выявлению мотивации чтения (в конце 1 класса)

Система оценки образовательных результатов предполагает освоение курса внеурочной деятельности обучающимися в виде трех уровней.

Высокий уровень

Средний уровень

Низкий уровень

При определении уровня развития умений и навыков по чтению необходимо, прежде всего, учитывать: понимание прочитанного текста, а так же способ чтения, правильность, беглость, выразительность, владение речевыми навыками и умениями работать с текстом.

Высокому уровню развития навыка чтения соответствуют плавный слоговой способ чтения без ошибок при темпе не менее 25-30 слов в минуту (на конец учебного года), понимание значения отдельных слов и предложений, умение выделить главную мысль прочитанного и найти в тексте слова и выражения, подтверждающие эту мысль.

Среднему уровню развития навыка чтения соответствует слоговой способ чтения, если при чтении допускается от 2 до 4 ошибок, темп чтения 20-25 слов в минуту (на конец учебного года).

Низкому уровню развития навыка чтения соответствует чтение по буквам при темпе ниже 20 слов в минуту без смысловых пауз и четкости произношения, непонимания общего смысла прочитанного текста, неправильные вопросы по содержанию.

Критериями оценки сформированности устной речи являются: полнота и правильность ответа; степень осознанности усвоения излагаемых знаний; последовательность изложения; культура речи.

Высокому уровню развития устной речи соответствуют полные, правильные, связанные, последовательные ответы ученика без недочетов или допускается не более одной неточности в речи.

Среднему уровню развития устной речи соответствуют ответы, близкие к требованиям, удовлетворяющим для оценки высокого уровня, но ученик допускает неточности в речевом оформлении ответов.

Низкому уровню развития устной речи соответствуют ответы, если ученик в целом обнаруживает понимание излагаемого текста, но отвечает неполно, по наводящим вопросам, затрудняется самостоятельно- но подтвердить правило примерами, допускает ошибки при работе с текстом и анализе слов и предложений, которые исправляет только при помощи учителя, излагает материалы несвязно, недостаточно последователь но, допускает неточности в употреблении слов и построении словосочетаний или предложений.

При определении уровня развития универсальных учебных действий необходимо учитывать умения учащихся работать с книгой, планировать свою работу, наблюдать, обобщать, сравнивать, делать самооценочные суждения.

Высокому уровню развития умения работать с книгой соответствует способность ученика самостоятельно ориентироваться в какой-либо детской книге из доступного круга чтения, легко вычленять на обложке и прочитывать название книги, определять тему (о чем расскажет книга), сопоставляя три внешних показателя ее содержания (фамилию автора, заглавие, иллюстрации на обложке и в тексте).

Среднему уровню умения работать с книгой соответствует умение самостоятельно ориентироваться в какой-либо детской книге, вычленять на обложке и прочитывать название книги (фамилию автора и заглавие), определять тему, сопоставляя не менее двух основных внешних показателей ее содержания (фамилию автора или заглавие и иллюстрации на обложке и в тексте).

Низкому уровню развития умения работать с книгой соответствует такая деятельность ученика, при которой он обращается к книге только после напоминания учителя, самостоятельно ориентируется только в книге с типовым оформлением, вычленяет и прочитывает название с помощью учителя, определяет тему (о чем расскажет книга), принимая во внимание главным образом иллюстрации на обложке и в тексте.

Высокий уровень результатов – получение школьником опыта самостоятельного общественного действия: самостоятельное составление викторины, кроссворда по любимым произведениям, инсценирование эпизодов произведения, проведение литературных игр для младших товарищей.

Средний уровень результатов – получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, приобретение любимых книг о человеке, семье, Отечестве, природе, мире, знаниях, труде, формирование желания читать, регулярное чтение, рассказ ровесникам о своих любимых книгах, иллюстрирование произведений.

Низкий уровень результатов – приобретение школьником знаний о детской литературе, знания детских писателей, названия произведений, знания героев.

Учебно-тематическое планирование

№п/п	Раздел/тема	Кол-во часов
1	Здравствуй, книга!	3
2	Книге о Родине и родной природе	2
3	Писатели детям	3
4	Народная мудрость. Книги-сборники	2
5	По страницам книг В.Сутеева	3
6	Сказки народов мира.	3
7	Книги русских писателей-сказочников	3
8	Детские писатели	3
9	Сказки зарубежных писателей	3
10	Книги-сборники стихотворений для детей	2
11	Дети – герои книг.	3
12	Книги о животных	3
	Итого:	33

5. Календарно - тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.

№ п/п	Название темы занятия	Деятельность	По плану	По факту	Примечания
1	Учебные книги первоклассника. Правила работы с книгой.	Осознавать значимость чтения для личного развития; уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий; находить книгу в открытом библиотечном фонде.			
2	Художественные книги. Большеформатная книга в типовом оформлении (книга - произведение).	Осознавать значимость чтения для личного развития; уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий; находить книгу в открытом библиотечном фонде			
3	Экскурсия в школьную библиотеку. Правила поведения в библиотеке	Осознавать значимость чтения для личного развития; уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий; находить книгу в открытом библиотечном фонде			
4	Книги о Родине и природе.	Уметь работать с книгой, пользуясь алгоритмом учебных действий.			
5	Элементы книги. Книга-произведение и книга-сборник.	Сравнивать книгу - сборник с книгой - произведением			
6	Книги-сборники писателей-классиков о детях.	Сравнивать книги одного автора разных лет издания по оформлению; ориентироваться в мире книг; работать в паре			
7	Книги современных писателей о детях.	Сравнивать книги одного автора разных лет издания по оформлению; ориентироваться в мире книг; работать в паре.			
8	Выставка книг. Слушание и рассматривание одной из книг. Художники- иллюстраторы.	Участвовать в беседе о прочитанной книге; выразить своё мнение ; работать в паре .			
9	Потешки, шутки и считалки.	Характеризовать книгу,			

	Книги-сборники «Веселые потешки», «Скороговорки и считалки»	определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему.
10	Игры «Посчитайся», «Отгадай загадку». Творческая работа «Сочини загадку».	Участвовать в играх; выполнять творческую работу; работать в парах
11	Книги В. Сутеева. Структура книги - сборника	Уметь самостоятельно выбирать интересующую книгу; уметь работать с книгой; оценивать поведение героев, формировать свою этическую позицию
12	В. Сутеев – автор и оформитель книг для детей	Уметь самостоятельно выбирать интересующую книгу; уметь работать с книгой; оценивать поведение героев, формировать свою этическую позицию
13	Литературная игра «По страницам сказок В. Сутеева»	Принимать участие в литературной игре; работать в парах.
14	Книги – сборники «Русские народные сказки». Книги - произведения.	Осознавать значимость чтения для личного развития; уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.
15	Сказки народов России и народов мира. Оформление выставки книг.	Уметь самостоятельно выбирать интересующую книгу; Осознавать значимость чтения для личного развития; уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.
16	Конкурс «Герои народных сказок». Проектная деятельность (коллективная). Домики-сказки	Уметь самостоятельно выбирать интересующую книгу; осознавать значимость чтения для личного развития; уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.
17	Сборник сказочных историй А.Н. Толстого «Приключения Буратино».	Ориентироваться в мире книг; участвовать в беседе о прочитанной книге.
18	Слушание и чтение историй из книги А.Н. Толстого «Приключения Буратино».	Ориентироваться в мире книг; участвовать в беседе о прочитанной книге; осознавать значимость чтения для личного развития.

19	Творческая работа «Встреча с Буратино».	Осознавать значимость чтения для личного развития; уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты ; участвовать в творческой работе
20	Книги С.Маршака. Выставка книг.	Уметь самостоятельно выбирать интересующую книгу; ориентироваться в мире книг; участвовать в беседе о прочитанной книге.
21	Книги - сборники произведений К. Чуковского.	Уметь самостоятельно выбирать интересующую книгу; ориентироваться в мире книг; участвовать в беседе о прочитанной книге .
22	Книги Е. Чарушина для детей. Герои книг Е. Чарушина .	
23	Книга Ш.Перро «Красная Шапочка» в разных изданиях.	Сравнивать книги одного автора разных лет издания по оформлению
24	Книга Д ж . Харриса «Сказки дядюшки Римуса». Книга - сборник историй. Герои книги.	Характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему; слушать и читать книгу, понимать прочитанное.
25	В гостях у сказки.	Характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему; слушать и читать книгу, понимать прочитанное
26	Стихотворения для детей. Книги -сборники. А. Барто. В. Берестов. С. Михалков.	Характеризовать книгу , определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему; слушать и читать книгу, понимать прочитанное.
27	Конкурс чтецов стихотворений детских поэтов «Слушаем и читаем стихи детских поэтов».	Принимать участие в конкурсе чтецов; уметь определять свою роль в общей работе и оценивать свои результаты.
28	Дети – герои сказок. «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Терёшечка» и др.	Характеризовать книгу, определять тему и жанр, выбирать книгу на заданную тему; слушать и читать книгу, понимать прочитанное.
29	Дети – герои рассказов. (В.	Характеризовать книгу,

- | | | |
|----|---|---|
| | Осеева «Совесть», «Мушка»,
Н.Носов «Мишкина каша», Е.
Пермяк «Первая рыбка» и др.) | определять тему и жанр,
выбирать книгу на заданную
тему; слушать и читать книгу,
понимать прочитанное |
| 30 | Дети – герои стихотворений.
(А.Барто «В школу»,
С.Михалков «Фома»,
Е.Благинина «Тюлюлюй» и
др.) | Характеризовать книгу,
определять тему и жанр,
выбирать книгу на заданную
тему; слушать и читать книгу,
понимать прочитанное. |
| 31 | Книги В.Бианки.
Г.Скребицкого. | Характеризовать книгу,
определять тему и жанр,
выбирать книгу на заданную
тему; слушать и читать книгу,
понимать прочитанное. |
| 32 | Книга Н.Некрасова «Дедушка
Мазай и зайцы». | Пользоваться аппаратом
книги.4 формулировать и
высказывать своё впечатление
о прочитанной книге и героях. |
| 33 | По страницам любимых книг.
Выставка книг. | Уметь определять свою роль в
общей работе и оценивать
свои результаты. |

6. Ресурсное обеспечение программы.

№ п/п	Наименование объектов и средств материально-технического обеспечения
	Литература
	<p>1. Нестандартные занятия в начальной школе. Литературное чтение. 1-4 классы. Л.И. Рудченко. «Учитель» 2014</p> <p>2. Внеклассное чтение. 1 класс. И.Ф. Яценко М.: «ВАКО» 2012</p> <p>3. Внеклассное чтение. Учим играя. «Учитель» 2014</p> <p>4. Литературное чтение. 1-4 классы. Внеклассные занятия. Г.Т. Дьячкова «Учитель» 2013</p>
	Ресурсы сети Интернет
	Сайт издательства «Баласс» ОС «Школа 2100». Режим доступа: http://www.school2100.ru/ Федеральный государственный образовательный стандарт общего начального образования. Режим доступа: http://www.edu.ru
	Технические средства обучения.
	компьютер, медиапроектор экран интерактивная доска
	Наглядные пособия.
	изобразительные наглядные пособия – таблицы предметы, представляющие быт традиционной и современной семьи, её хозяйства, повседневной, праздничной жизни и многое другое из жизни общества