

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 490 с углубленным изучением иностранных
языков Красногвардейского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО

на Педагогическом совете
школы
Протокол № 1
от 30.08.2017г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы:
Н.Б. Александрова
Приказ № 365-0
от 30.08.17

Рабочая программа внеурочной деятельности
«Путешествие во французский»
Возраст обучающихся 8-9 лет
Срок реализации – 1 год

Разработчик рабочей программы:
Сорокина Мария Станиславовна, учитель французского языка первой квалификационной
категории
Год разработки программы – 2017

РАССМОТРЕНО

на заседании МО учителей,
ведущих внеурочную деятельность
в начальной школе
Председатель МО
Логина Т.А.
Протокол № 1 от 23.08.17г.

СОГЛАСОВАНО

зам. директора по УВР
Л. М. Лукина
23.08.2017 г.

Содержание

1. Пояснительная записка.....	3
2. Содержание тем внеурочного курса	7
3. Требования к уровню подготовки обучающихся.....	11
4. Планируемые результаты освоения программы по внеурочной деятельности.....	13
5. Календарно-тематическое планирование с определением основных видов внеурочной деятельности обучающихся.....	15
6. Ресурсное обеспечение программы	19

Пояснительная записка

Внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени учащихся и понимается сегодня преимущественно как деятельность, организуемая во внеурочное время для удовлетворения потребностей учащихся в содержательном досуге.

Данная программа создает условия для культурного самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка, её интеграции в системе мировой культуры. Она полностью отвечает требованиям времени, обеспечивает формирование личностных, метапредметных и предметных компетенций.

В настоящее время ни у кого не возникает сомнения в необходимости владения иностранным языком. Развивающиеся международные экономические, политические и культурные связи, научно-технический прогресс повысили престиж иноязычной грамотности настолько, что владение иностранными языками становится одним из условий профессиональной компетентности специалиста.

Кроме того, огромные образовательные возможности иностранного языка как филологической дисциплины осознаются не только специалистами в области преподавания, но и самими учащимися, и их родителями. Этим объясняется возрастающая потребность в изучении иностранных языков. Расширяется спектр изучаемых языков. На этом фоне повышается интерес к французскому языку – языку литературы и искусства, моды и дипломатии, международному языку математики и почтовой связи, интерес к Франции и французскому народу, с которым нас связывают давние культурные традиции.

- **нормативные правовые документы, на основании которых разработана рабочая программа**

Данная рабочая программа составлена для учащихся 8-9 лет на 2017-2018 учебный год учителем французского языка первой квалификационной категории Сорокиной М.С. на основе следующих нормативно-правовых документов:

1. Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ

2. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373.

3. Санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения в ОУ. Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПин 2.4.2.2821-10 и изменений №3 от 29.04.2015.

4. Устава ГБОУ средней школы №490 Красногвардейского района Санкт-Петербурга

5. Образовательной программы основного общего образования ГБОУ средней школы №490 Красногвардейского района Санкт-Петербурга на 2017-2018 учебный год

6. Плана внеурочной деятельности ГБОУ средней школы №490 Красногвардейского района Санкт-Петербурга на 2017-2018 учебный год.

7. Годового календарного учебного графика ГБОУ средней школы №490 Красногвардейского района Санкт-Петербурга на 2017-2018 учебный год.

8. Положение об организации внеурочной деятельности ГБОУ средней школы №490 Красногвардейского района Санкт-Петербурга.

9. Инструктивно-методического письма КО СПб №03-20-2057/15-0-0 «Об организации внеурочной деятельности при реализации федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования в образовательных организациях Санкт-Петербурга» от 21.05.15

Курс обучения предполагает 34 часов (1 час в неделю).

Программа обеспечивает развитие интеллектуальных общеучебных умений, творческих способностей у учащихся, необходимых для дальнейшей самореализации и формирования личности ребенка, позволяет ребёнку познакомиться с культурой страны изучаемого языка (Францией), а также расширить знания о культуре России и её месте в мировой культуре. Кроме того, программа помогает учащимся проявить себя, преодолеть языковой барьер и выявить свой творческий потенциал.

Программа составлена с учетом требований федеральных государственных стандартов и соответствует возрастным особенностям учащихся.

Актуальность разработки и создания данной программы обусловлена тем, что она позволяет устранить противоречия между требованиями основной программы и потребностями учащихся в дополнительном языковом материале и применении полученных знаний на практике; условиями работы в классно-урочной системе преподавания иностранного языка и потребностями учащихся реализовать свой творческий потенциал.

Учитывая требования ФГОС нового поколения, при создании данной программы внеурочной деятельности особое внимание уделено формированию универсальных учебных действий, позволяющих реализовать принцип «научить учиться».

С этой целью в программе предусмотрено значительное увеличение активных форм работы, направленных на вовлечение учащихся в динамичную деятельность, на обеспечение понимания ими языкового материала и развития интеллекта, приобретение практических навыков самостоятельной деятельности.

Цель программы: создание образовательной среды для интеллектуального развития ребенка и формирования его коммуникативных и социальных умений через игровую и проектную деятельность посредством французского языка.

Задачи:

I. Познавательный аспект:

- познакомить детей с культурой страны изучаемого языка (музыка, история, театр, литература, традиции, праздники и т.д.);
- способствовать более раннему приобщению школьников к новому для них языковому миру и осознанию ими иностранного языка как инструмента познания мира и средства общения;
- познакомить с менталитетом других народов в сравнении с родной культурой;
- формировать некоторые универсальные лингвистические понятия, наблюдаемые в родном и иностранном языках;
- способствовать удовлетворению личных познавательных интересов.

II. Развивающий аспект:

- развивать мотивацию к дальнейшему овладению французским языком и более глубокому знакомству с французской культурой;
- развивать учебные умения и формировать у учащихся рациональные приемы овладения иностранным языком;
- приобщить детей к новому социальному опыту за счет расширения спектра проигрываемых социальных ролей в игровых ситуациях;
- формировать у детей готовность к общению на иностранном языке;

- развивать технику речи, артикуляцию, интонации.
- развивать двигательные способности детей через драматизацию.
- познакомить с основами актерского мастерства и научить держаться на сцене.

III. Воспитательный аспект:

- способствовать воспитанию толерантности и уважения к другой культуре; приобщать к общечеловеческим ценностям;
- способствовать воспитанию личностных качеств (умение работать в сотрудничестве с другими; коммуникабельность, уважение к себе и другим, личная и взаимная ответственность);
- обеспечить связь школы с семьей через вовлечение родителей в процесс подготовки постановок.
- прививать навыки самостоятельной работы по дальнейшему овладению иностранным языком и культурой.

Содержание программы полностью соответствует целям и задачам основной образовательной программы ГБОУ СОШ №490. Создание единой системы урочной и внеурочной работы по предмету – основная задача учебно-воспитательного процесса школы. Отбор тематики и проблематики общения на внеурочных занятиях осуществлён с учётом материала программы обязательного изучения французского языка, ориентирован на реальные интересы и потребности современных школьников с учетом их возраста, на усиление деятельного характера обучения в целом.

Программа позволяет интегрировать знания, навыки и умения, полученные в процессе обучения французскому языку, в практическую деятельность учащихся, способствуя формированию их **коммуникативной компетенции**.

Программа является **вариативной**: педагог может вносить изменения в содержание тем (выбрать ту или иную игру, стихотворение, форму работы, предложить свой сценарий театральных постановок, выбрать совместно с учащимися свой способ подготовки и реализации проектов, дополнять практические занятия новыми приемами и т.д.).

Формы проведения занятий

Внеурочная деятельность по французскому языку основана **на трёх формах**: индивидуальная, групповая и массовая работа (выступления). Ведущей формой организации занятий является групповая работа. Во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям.

Каждое занятие состоит из двух частей – теоретической и практической. Теоретическую часть педагог планирует с учётом возрастных, психологических и индивидуальных особенностей обучающихся. Программа предусматривает проведение занятий, интегрирующих в себе различные формы и приемы игрового обучения, проектной, литературно-художественной, изобразительной, физической и других видов деятельности. Особое внимание уделено организации проектной деятельности в её разных формах, что позволяет учащимся овладеть такими важными УУД, как поиск и анализ информации в разных источниках, представление информации в развёрнутом и сжатом виде, постановка цели, планирование своей деятельности и её организация в соответствии с поставленной целью, работа в команде, умение слушать и слышать собеседника, представлять свою позицию, своё мнение, понимать и принимать позицию другого человека ит.д.

С целью достижения качественных результатов желательно, чтобы учебный процесс был оснащен современными техническими средствами, средствами изобразительной наглядности, игровыми реквизитами. С помощью мультимедийных элементов занятие визуализируется, вызывая положительные эмоции у учащихся и создавая условия для успешной деятельности каждого ребенка.

На занятии приветствуется использование разных режимов: работа в парах, малых группах, индивидуальная работа, работа в режиме ученик — группа (группа — ученик) и т.д.

Виды деятельности:

- игровая деятельность (в т.ч. подвижные игры);
- чтение, литературно-художественная деятельность;
- изобразительная деятельность;
- постановка драматических сценок;
- прослушивание песен и стихов;
- просмотр фильмов, мультфильмов
- разучивание стихов;
- разучивание и исполнение песен;
- проектная деятельность;
- выполнение упражнений на релаксацию, концентрацию внимания, развитие воображения.

Эффективность и результативность данной внеурочной деятельности зависит от соблюдения следующих **условий**:

- добровольность участия и желание проявить себя,
- сочетание индивидуальной, групповой и коллективной деятельности;
- сочетание инициативы детей с направляющей ролью учителя;
- занимательность и новизна содержания, форм и методов работы;
- эстетичность всех проводимых мероприятий;
- четкая организация и тщательная подготовка всех запланированных мероприятий;
- наличие целевых установок и перспектив деятельности, возможность участвовать в конкурсах, фестивалях и проектах различного уровня;
- широкое использование методов педагогического стимулирования активности учащихся;

- гласность, открытость, привлечение детей с разными способностями и уровнем овладения иностранным языком;
- привлечение родителей и учащихся более старшего возраста к подготовке и п

2.Содержание тем внеурочного курса

№	Содержание внеурочного курса	Количество часов		Перечень универсальных действий обучающихся
		Теория	Практика	
1.	Речевой этикет Друзья Школа	2ч. 1. Устойчивые словосочетания. 2. Особенности поведения в обществе во Франции. 3. Речевые традиции вежливого обращения. 4. Основные коммуникативные типы предложений с некоторыми глаголами в ед. числе наст. вр. Существительные в ед. и мн. числе. Артикли.	2ч. 1. Знакомство, представление. 2. В магазине. 3. В кафе, ресторане. 4. На улице. 5. Разговор по телефону. 6. Игра – Поход в гости. 7. Друзья (имя, возраст, хобби, домашние животные, школьные занятия).	Работать в паре и в группах, представлять информацию, использовать речевые средства в соответствии с ситуацией общения. Вести себя в соответствии с основными моральными нормами поведения. Проявлять интерес к новому учебному материалу. Самостоятельно организовывать свое рабочее место Ориентироваться в учебнике: различать типы заданий, знать, где найти правило, лексику, упражнение. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить
2.	Страноведение. Французские города и провинции.	2ч. 1. Понятие – провинции. 2. Исторические области Франции.	2ч. 1. Таинственная Бретань. 2. Нормандия – Мон-Сен-Мишель – чудо природы и архитектуры. 3. Страсбург – история и современность.	Планировать деятельность, излагать свое мнение, понимать позицию другого, анализировать и обобщать. Самостоятельно находить информацию в разных источниках (в интернете, книгах, документальных и

			<p>4.Лион – загадочный город.</p> <p>5.Прованс. Авиньон – город пап.</p> <p>6.Арль – наследие римлян.</p> <p>7.Реймс – колыбель королей.</p> <p>9.Викторина «По городам и провинциям»</p>	<p>учебных фильмах). Строить небольшие монологические высказывания по теме. Ориентироваться в учебнике: различать типы заданий, знать, где найти правило, лексику, упражнение.</p>
3.	Россия и Франция – на перекрестке культур	2ч. Место французского языка в традициях русской культуры.	2ч. 1.Русские названия в Париже. 2.Русские писатели и художники во Франции. 3.Страницы истории – Россия – Франция. 4. Флаг, карта, культурные памятники. 5.Французские традиции русской кухни.	<p>Осознание себя как представителя определенной культуры. Работать в паре и в группах, представлять информацию, использовать речевые средства в соответствии с ситуацией общения, находить информацию Проявлять интерес к новому учебному материалу. Самостоятельно организовывать свое рабочее место Уважать иную культуру, устанавливать аналогии, находить информацию</p>
4.	Мода	2ч. 1.Словарь моды и одежды. 2.Франция – страна моды. 3. Мода – традиции вчера и сегодня	3ч. 1.Лексическое лото. 2. Знаменитые французские модельеры. 3. Юмористические рассказы о моде и одежде 4. Наши вкусы и предпочтения в	<p>Планировать деятельность, излагать свое мнение, понимать позицию другого, анализировать и обобщать. Самостоятельно находить информацию в разных источниках (в интернете, книгах, документальных и учебных фильмах).</p>

			одежде. 5. Проект – показ мод.	Строить небольшие монологические высказывания по теме. Ориентироваться в учебнике: различать типы заданий, знать, где найти правило, лексику, упражнение.
5.	Телевидение во Франции	2 ч. 1. Французские каналы. 2. Программа передач. Развлекательные программы. 3. Роль телевидения в жизни французов.	2 ч. 1. Телевидение – за и против. 2. Чтение отрывка из книги «Маленький Николя» - «Перед телевизором». 3. Просмотр видео «Французские передачи» (отрывки) 4. Анкета – любимые передачи.	Осознание себя как представителя определенной культуры. Выполнять упражнения по образцу и контролировать себя. Извлекать нужную информацию из модели фраз изученного вида. Слушать и понимать речь одноклассников.
6.	Мой город	2 ч. 1. Коммуникативная игра «Идём по следу» 2. Ролевая игра «Я - турист» 3. Эрмитаж. Знакомство с полотнами французских художников 16 в. 4. Экскурсия по Эрмитажу "Моя любимая картина" 5. Создаем рекламный проспект на фр. яз. для любимого места в городе.	2ч. 1. Работа с картой города. 2. Создание маршрута, его обсуждение 3. Работа с презентацией. 4. Описание картины Экскурсия по Эрмитажу "Моя любимая картина" 5. Создание сценария для проекта.	Строить отношения с людьми, не похожими на тебя, уважать иную культуру, не допускать оскорбления Работать в паре и в группах, представлять информацию, использовать речевые средства в соответствии с ситуацией общения. Планировать деятельность, излагать свое мнение, понимать позицию другого, анализировать и обобщать. Самостоятельно находить информацию в разных источниках (в интернете, книгах,

				документальных и учебных фильмах).
7.	Я люблю читать	3ч. 1. Традиции французских народных сказок 2. Знакомство со сказкой Ш. Перро "Красная Шапочка." 3. Знакомство со сказкой Ш. Перро "Золушка." 4. Знакомство со сказкой Ш. Перро "Кот в сапогах."	3ч. 1. Сказка Ш. Перро "Красная Шапочка." 2. Описание персонажа. 3. Создание коллажа. Создание комикса по сказке. 4. Сказка «Золушка» 5. Сказка «Кот в сапогах» (аудиозапись и текст) 6. Сказка «Русалочка» Мультфильм 7. Конкурс мелодекламации. 8. Проект «Моя любимая сказка Ш. Перро».	Уважать иную культуру, устанавливать аналогии, находить информацию, пользоваться правилами поведения, общими для всех, классифицировать факты. Извлекать нужную информацию из модели фраз изученного вида. Участвовать в общей беседе по теме.
8.	Поэзия	1ч. 1. Знаменитые поэты Франции 2. Стихи для детей (традиции и современность) 3. Стихосложение (сочинение своих стихов)	2 ч. 1. Стихи о семье 2. Стихи о животных 3. Стихи о дружбе и любви 4. Стихи – потешки 5. Стихи французских поэтов в переводе 6. Конкурс чтецов и поэтов	Находить информацию, представлять ее в заданном виде, анализировать поступки.

3. Требования к уровню подготовки обучающихся

Требования к личностным, метапредметным, предметным результатам.

Личностные результаты:

- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области "Иностранный язык";
- осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками в рамках учебно-исследовательской деятельности;
- позитивная моральная самооценка и моральные чувства - чувство гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда и вины при их нарушении;
- уважение к ценностям семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира;
- знание основных принципов и правил отношения к природе; знание основ здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий;
- знание о своей этнической принадлежности, освоение национальных ценностей, традиций, культуры.
- уважение к другим народам мира и принятие их, межэтническая толерантность, готовность к равноправному сотрудничеству;
- освоение общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия;
- уважение к истории, культурным и историческим памятникам Франции.

Метапредметные результаты:

- развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;
- развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;
- развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на французском языке.

Предметные результаты:

Речевая компетенция в говорении: начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя; расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала; рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее; сообщать краткие сведения о своем городе, о своей стране и стране изучаемого языка; описывать события/явления, передавать основное содержание,

основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей.

Объём диалогов – до 3 -4 реплик со стороны каждого участника.

Объём монологического высказывания – 5-6 фраз.

Речевая компетенция в аудировании: воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников; воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью); воспринимать на слух и выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку, контекст.

Время звучания текстов для аудирования – до 2-х минут.

Речевая компетенция в чтении: читать и понимать аутентичные тексты разных жанров и стилей с различной глубиной проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение), с выборочным пониманием нужной или интересующейся информации (просмотровое/поисковое чтение). Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение просмотреть текст или несколько текстов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся. Чтение с полным пониманием содержания (изучающее чтение). Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Объём текстов для чтения (просмотровое/поисковое чтение)– 200-300 слов.

Объём текстов для чтения (изучающее чтение)– 150-170 слов.

Речевая компетенция в письменной речи: заполнять анкеты и формуляры; писать короткие поздравления с днём рождения, другим праздником. Объём открытки - до 15-30 слов, включая адрес. Писать личное письмо с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбы). Объём личного письма – 20 слов, включая адрес.

Социокультурная компетенция: знакомство с отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета во франкоязычной среде в условиях проигрывания ситуаций общения; знакомство с фамилиями и именами выдающихся людей страны изучаемого языка; знакомство с образцами художественной и научно-популярной литературы; знание употребительной фоновой лексики и реалий страны изучаемого языка: распространенных образцов фольклора (скороговорки, поговорки, пословицы); знание государственной символики (флага и его цветовой символики, гимна, столицы страны изучаемого языка); представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и страны изучаемого языка.

Компенсаторная компетенция: умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приеме информации за счет использования контекстуальной догадки, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

Языковые знания и умения

Графика и орфография Знание правил чтения и написания новых слов, отобранных для данного этапа обучения, и навыки их применения в рамках изучаемого лексико-грамматического материала.

Фонетическая сторона речи Навыки адекватного произношения и различения на слух

всех звуков французского языка в потоке речи, соблюдение правильного ударения и интонации в словах, ритмических группах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.

Лексическая сторона речи Расширение объёма продуктивного и рецептивного лексического минимума за счёт лексических средств, обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения. К 500 лексическим единицам, усвоенным в начальной школе, добавляется около 150 новых лексических единиц, отражающих культуру страны изучаемого языка, наиболее устойчивые словосочетания (*avoir faim/soif, froid, peur, être bien/mal à l'aise, avoir besoin, etc.*), оценочную лексику (*c'est facile/difficile, c'est bien/très bien/mal, ça me plaît/déplaît, j'adore/je déteste*), основные способы словообразования (суффиксы: *-eur/-euse, -ier/-ière*, префиксы: *re-, ré-, r'-*).

Грамматическая сторона речи Расширение объёма знаний грамматических средств, изученных в начальной школе, и овладение новыми грамматическими явлениями.

Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи нераспространённых и распространённых простых предложений; сложносочинённых и сложноподчинённых предложений; безличных предложений; предложений с неопределённо-личным местоимением *on*, прямого порядка слов и инверсии. Умение распознавать и употреблять в речи: глаголы I, II и III группы в *présent, passé composé, futur immédiat*; глаголы в повелительном наклонении; определённые и неопределённые артикли перед существительными; частичный артикль; степени сравнения прилагательных; предлоги; количественные и порядковые числительные; притяжательные прилагательные; указательные прилагательные.

- проведению мероприятий с учащимися более младшего возраста;

4. Планируемые результаты освоения программы по внеурочной деятельности.

К концу обучения по данной образовательной программе учащиеся приобретут определённые знания, умения и навыки. Учащиеся должны будут

Знать:

1. Лексику по темам. Общим объёмом 200 - 300 лексических единиц.
2. Основные понятия по изученным темам (французские провинции, фамилии знаменитых людей, названия песен, сказок, стихов)
3. Традиции песенного и поэтического творчества

Уметь:

1. Составить рассказ о себе, о своем любимом персонаже, писателе, книге
2. Задать вопросы на интересующую тему
3. Спеть понравившуюся песню, прочитать любимое стихотворение или басню, воспроизвести роль сказочного персонажа
4. Заполнить анкету о себе, о своих интересах
5. Осуществлять исследовательскую работу (подобрать материал для газеты или презентации и представить его).
6. Пользоваться различными источниками информации (книги, Интернет)
7. Участвовать в обсуждении
8. Составить стихотворный перевод басни или стихотворения

Иметь навыки:

1. Организационные (организовать свое рабочее пространство, правильно организовать свое время, соблюдать основные правила безопасности, основные нормы поведения, аккуратно выполнять творческие работы)
2. Работать в группе и самостоятельно
3. Читать с полным пониманием прочитанного, а также навыки языковой догадки

Воспитательные результаты внеурочной деятельности:

Первый уровень результатов – приобретение социальных знаний о ситуации межличностного взаимоотношения, освоение способов поведения в различных ситуациях.

Второй уровень результатов – получение школьниками опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, родина, природа, мир, знания, труд, культура).

Третий уровень результатов – получение школьниками опыта самостоятельного общественного действия (умение представить зрителям собственные проекты, спектакли, постановки), в том числе и в открытой общественной среде. В результате реализации данной рабочей программы предполагается достижение следующих целей:

- Формирование элементарной коммуникативной компетенции – развитие способности младшего школьника осуществлять межличностное общение с носителями иностранного языка в устной и письменной форме в ограниченном круге ситуаций и сфер общения, доступных детям данной возрастной группы.
- Достижение метапредметных результатов: развитие коммуникативных способностей ребёнка, расширение лингвистического кругозора, развитие умений взаимодействия с окружающими при выполнении разных социальных ролей, развитие эмоционально-волевой и познавательной сфер, овладение умениями координированной работы с разными компонентами УМК
- Развитие личностных способностей: внимание, мышление, память, воображение, творческие способности.
- Развитие мотивационной сферы ребёнка.
- Обеспечение коммуникативно-психологической адаптации школьников к новому языковому миру в целях дальнейшего преодоления психологического барьера в общении на французском языке.
- Развитие интеллектуальных и познавательных способностей.

Качества личности, которые могут быть развиты у обучающихся в результате занятий:

- толерантность, дружелюбное отношение к представителям других стран;
- познавательная, творческая, общественная активность;
- умение работать в сотрудничестве с другими, отвечать за свои решения;
- коммуникабельность;
- личная и взаимная ответственность;
- готовность действия в нестандартных ситуациях.

Формы учета знаний, умений планируемых результатов внеурочной деятельности.

Контроль проводится в игровой форме (конкурсы стихов, песен, инсценировка сказок, страноведческие тесты – викторины, анкеты, постановки, лексические игры, игры по станциям и т. д.), посредством выполнения творческих заданий, их презентации и последующей рефлексии.

Способами определения результативности программы являются: диагностика, проводимая в конце каждого раздела в виде естественно-педагогического наблюдения, выставки работ или презентации, проект.

5. Календарно-тематическое планирование с определением основных видов внеурочной деятельности обучающихся

№	Тема занятий	Кол-во часов	Описание примерного содержания занятий	По плану	По факту
1. Речевой этикет. Друзья. Школа. 8 ч.					
1.	Вводное занятие. Знакомство, представление. Активизация лексико-грамматического материала в игровых условно-коммуникативных упражнениях	1	Знакомство, моя визитная карточка (имя, фамилия, возраст, национальность). Друзья (имя, возраст, хобби, домашние животные, школьные занятия). Особенности поведения в обществе во Франции. Создаем микродиалоги по теме. Устойчивые словосочетания. Речевые традиции вежливого обращения.		
2	Представление инсценировок	1	Игровые упражнения по теме: В магазине. В кафе, ресторане. На улице. Разговор по телефону. Игра – Поход в гости.		
3	Создание творческих работ «Моя школа», «Мой друг»	1	Составляем описание школы и школьной жизни		
4	Представление творческих работ	1	Проверка и коррекция творческих работ		
2. Страноведение. Французские города и провинции. 4 ч.					
5	Введение НЛЖ. Установочно-подготовительный этап	1	Совместное планирование проектной деятельности. Понятие – провинции. Исторические области Франции. Страсбург – история и		

			современность. Таинственная Бретань. Нормандия – Мон-Сен-Мишель – чудо природы и архитектуры.		
6	Активизация лексико-грамматического материала в игровых условно-коммуникативных упражнениях	1	Игровые упражнения по теме. Лион – загадочный город. Прованс. Авиньон – город пап. Арль – наследие римлян. Реймс – колыбель королей.		
7	Подготовка презентаций , проектов «Французские города и провинции.» Лексико-грамматическая викторина	1	Викторина «По городам и провинциям»		
8	Представление презентаций - проектов	1	Дискуссия, ответы на вопросы, диалоги.		
3. Россия и Франция – на перекрестке культур.4ч.					
9	Введение НЛЕ Активизация ЛЕ и РО по теме в игровых упражнениях	1	Запоминают новые слова и информацию Игровые упражнения по теме		
10	Русские писатели и художники во Франции Страницы истории – Россия – Франция.	1	Знакомство с известными французскими писателями и художниками, историческими персонажами. Чтение небольших текстов, просмотр презентации.		
11	Флаг, карта. Конкурс «Раскрась флаг Франции», «Нарисуй карту Франции»	1	Разучивание стихотворения		
12	Культурные памятники Франции и России.	1	Сбор и анализ информации, чтение текстов, виртуальная экскурсия		
4. Мода. 5ч.					
13	Введение НЛЕ Франция – страна моды. Знаменитые французские модельеры	1	Словарь моды и одежды.		
14	Активизация ЛЕ и РО по теме в игровых упражнениях	1	Выполнение упражнений по теме Лексическое лото.		
15	Юмористические рассказы о	1	Чтение, просмотр презентации,		

	моде и одежде Наши вкусы и предпочтения в одежде.		обсуждение Мини-диалоги по теме.		
16	Подготовка к проекту «Показ мод»	1	Создание сценария для проекта, распределение ролей.		
17	Презентация проекта «Показ мод».	1	Рассматриваем, оцениваем		
5. Телевидение во Франции. 4ч.					
	Введение НЛЕ Французские каналы. Программа передач. Развлекательные программы.	1	Запоминают новые слова и информацию		
	Активизация лексико-грамматического материала в игровых условно-коммуникативных упражнениях	1	Игровые упражнения по теме		
	Активизация лексико-грамматического материала в игровых условно-коммуникативных упражнениях Просмотр видео «Французские передачи» (отрывки)	1	Чтение отрывка из книги «Маленький Николя» - «Перед телевизором». Сбор, анализ информации Анкета – любимые передачи.		
22	Презентация проектов «Программа телепередач».	1	Презентация проектов, дискуссия		
6. Мой город. 4ч.					
23	Введение НЛЕ по теме «Город». Коммуникативная игра «Идём по следу»	1	Введение и тренировка ЛЕ и РО в коммун. упр.		
24	Активизация ЛЕ и РО по теме в игровых упражнениях Ролевая игра «Я - турист».	1	Игровые упражнения по теме Обучение аудированию и диалог. речи по теме. Работа с картой города. Создание маршрута, его обсуждение		
	Эрмитаж. Знакомство с полотнами французских художников 16 в. Экскурсия по Эрмитажу "Моя любимая картина"	1	Работа с презентацией. Описание картины. Виртуальная экскурсия		
25	Презентация проекта «Мой город»	1	Рассматриваем, оцениваем		
7. Я люблю читать. 6 ч.					

26	Традиции французских народных сказок Знакомство со сказкой Ш. Перро "Красная Шапочка."- обучение беспереводному чтению. Описание персонажа. Создание коллажа.	1	Чтение сказки (адаптированный вариант) Создание коллажа по сказке- активизация ЛЕ и РО.		
27	Знакомство со сказкой Ш. Перро "Золушка."- обучение просмотровому чтению.	1	Обучение просмотровому чтению с опорой на наглядность		
28	Знакомство со сказкой Ш. Перро "Кот в сапогах."- обучение выразительному чтению.		Обучение выразительному чтению. Конкурс мелодекламации.		
29	Подготовка к проекту «Моя любимая сказка Ш. Перро».	1	Подготовка к проекту «Моя любимая сказка Ш. Перро».		
30	Представление промежуточных результатов творческих работ	1	Представление промежуточных результатов творческих работ		
31	Презентация проекта «Моя любимая сказка Ш. Перро»	1	Рассматриваем, оцениваем		
32	Сказка «Русалочка»		Мультфильм		
33	Резервное занятие	1			
34	Резервное занятие	1			

6. Ресурсное обеспечение программы

• список литературы для учителя

1. Григорьев Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение.
2. Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. – М.: Просвещение
3. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Основная школа / [сост. Е.С. Савинов]. – М.: Просвещение.
4. Примерные программы основного общего образования по учебным предметам. Иностранный язык. 5-9 классы. – М.: Просвещение.
5. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование / под ред. В.А. Горского. – М.: Просвещение.
6. Формирование универсальных учебных действий в основной школе : от действия к мысли. Система заданий : пособие для учителя / под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Просвещение.
7. Фундаментальное ядро содержания общего образования / под ред. В.В.Козлова, А.М. Кондакова. – М.: Просвещение.
8. Федеральный портал Российское образование <http://www.edu.ru/> –нормативные документы, программы элективных курсов.
9. Е. Глазова «Достопримечательности Франции», Москва, «Айрис Пресс»
10. Ж.Арутюнова «Россия и Франция – на перекрестке культур», Москва, «Чистые пруды»
11. Н. Твагирамунгу «Поговорим о Франции», Москва, «Чистые пруды»
12. Е.Я. Гаршина «Le pays de France». Москва, «Просвещение»
13. Рене Госсини «Маленький Николая». Санкт – Петербург, «Каро».
14. Е.Жирнова «История Франции». Издательство «Корона принт», Санкт – Петербург.
15. Э.Береговская «Поэтические вечера. Французские стихи», Москва, «Чистые пруды».
16. Э.Береговская «Поэзия - экспресс. Французские стихи», Москва, «Чистые пруды».
17. Е.Григорьева «France touristique», Москва, «Просвещение».
18. А.И. Иванченко «Говорим по-французски». Санкт – Петербург, «Каро»

• Дополнительная литература

1. Г.М.Чернова Урок французского языка: секреты успеха: кн. для учителя, М.:Просвещение
2. Н.Н.Мельникова, И.Л. Андреева «La France c'est chouette!».Издательство «Амитье», Петрозаводск
3. Н. Твагирамунгу «Поговорим о Франции», Москва, «Чистые пруды»
4. Е.Я. Гаршина «Le pays de France». Москва, «Просвещение»
5. «Civilisation française», Париж, «Hachette»

• список литературы для обучающегося

1. Французско-русский словарь. Ганшина К.А.
2. Французско-русский словарь. Раевская О.В. 3. Школьный французско-русский и русско-французский словарь. (2001, 352с.)
4. Французский язык. Таблицы глагольных форм. Робертсон А.Л. (2003, 255с.)

• **материалы на электронных носителях и интернет-ресурсы**

1. <http://platea.pntic.mec.es/~cvera/hotpot/chansons/> La chanson en cours de FLE - лексика и грамматика французского языка в песнях
2. <http://fr.lyrsense.com/> песни, стихи к песням, переводы песен на всех основных языках
3. <http://www.frmusique.ru/> - тексты песен
4. <http://selena2264.livejournal.com/106886.html> - песни и видео уроки в моем блоге – оглавление
5. <http://www.litteratureaudio.com/> - аудио книги на французском языке
6. http://www.mapetitesouris.com/histoire_de_la_petite_souris.htm - история маленькой мышки, сказка
7. http://www.jedessine.com/r_15/lecture/histoires/
8. <http://www.frsong.ru/> - Франция, тексты французских песен, фотографии Франции, кино о Франции, литература Франции, идиомы Франции, французские имена, карта Франции
9. <http://french-book.net/> - читаем по-французски, прекрасный сайт, на котором можно найти разнообразные тексты французского языка, сказки и новеллы на французском языке
10. <http://www.twinning.org.uk/> - скороговорки на французском языке
11. http://www.tv5.org/TV5Site/enseigner-apprendre-francais/collection-21-Actualite_Infos_d_Europe.htm - сюжеты для аудирования, профессионально подготовленные французским телевидением с упражнениями и проверкой, разный уровень сложности, разные темы, есть транскрипция к каждому видео, встроенный словарь.
12. <http://www.tv5.org/TV5Site/7-jours/> 7 дней на планете - сюжеты для аудирования на базе новостей, обновляются еженедельно
13. <http://www.tv5.org/cms/chaine-francophone/enseigner-apprendre-francais/> - аудирование с французским телевидением для начинающих

• **информационно-техническая оснащенность учебного кабинета**

Печатные пособия

1. Грамматические таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в стандартах для каждого ступени обучения
2. Карты на иностранном языке
3. Физическая карта Франции
4. Набор фотографий с изображением ландшафта, городов, отдельных достопримечательностей стран изучаемого языка

Экранно-звуковые пособия

1. Аудиозаписи к УМК, которые используются для изучения иностранного языка
2. Видеофильмы, соответствующие тематике.

Информационно-коммуникативные средства

- Электронные учебники, практикумы и мультимедийные обучающие программы по иностранным языкам
- Компьютерные словари
- Игровые компьютерные программы (по изучаемым языкам)

Технические средства обучения

1. Аудио-центр (аудиомагнитофон)
2. Мультимедийный компьютер
3. Мультимедийный проектор
4. МФУ (принтер, сканер, копир)
5. Интерактивная доска

Учебно-практическое оборудование

- Классная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления постеров и таблиц
- Сетевой фильтр-удлинитель