

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 490 с углубленным изучением иностранных языков  
Красногвардейского района Санкт-Петербурга


ПРИНЯТО  
на Педагогическом совете  
Протокол № 1  
от 30.08.17


УТВЕРЖДЕНО  
Директор школы  
Н.Б.Александрова  
Приказ № 365-0  
от 30.08.17



Рабочая программа внеурочной деятельности  
«Умники и умницы»  
3Акласс  
Срок реализации – 1 год  
Возраст обучающихся 8-10 лет

Разработчик рабочей программы:  
Маркова Татьяна Геннадиевна, учитель начальных классов первой квалификационной  
категории  
Год разработки программы – 2017

РАССМОТРЕНО  
на заседании МО учителей,  
ведущих внеурочную деятельность  
в начальной школе  
Председатель МО  
года  
 Логинова Т.А.  
Протокол № 1  
от 23.08.17

СОГЛАСОВАНО  
зам. директора по УВР  
 Маркова Т.Г.  
24.08 2017

## Содержание

1. Пояснительная записка.....	3
2. Содержание курса внеурочной деятельности. 3 класс.....	6
3. Требования к уровню подготовки обучающихся к концу 3-го класса .....	8
4. Оценка достижения планируемых результатов освоения внеурочной деятельности.....	9
5. Календарно-тематическое планирование .....	10
6. Ресурсное обеспечение программы.....	21

## 1. Пояснительная записка

Успешное овладение знаниями в начальных классах общеобразовательной школы невозможно без интереса детей к учебе. Основной формой обучения в школе является урок. Строгие рамки урока и насыщенность программы не всегда позволяют ответить на вопросы детей, показать им богатство русского языка, раскрыть многие его “тайны”. В этом случае на помощь приходит внеурочный курс “Умники и умницы”, являющийся закономерным продолжением урока, его дополнением. Программа курса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования. Нормативные документы для рабочей программы:

Данная рабочая программа составлена для 3 «А» класса на 2017-2018 учебный год учителем начальных классов первой квалификационной категории Марковой Т.Г. на основе следующих нормативно-правовых документов:

1. Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ
2. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утверждённого приказом Минобрнауки от 06.10.2009. №373
3. Санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения в ОУ. Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПин 2.4.2821-10 и изменений №3 от 29.04.2015.
4. Устава ГБОУ средней школы №490 Красногвардейского района Санкт-Петербурга
5. Образовательной программы начального общего образования ГБОУ средней школы №490 Красногвардейского района Санкт-Петербурга на 2017-2018 учебный год
6. Положения об организации внеурочной деятельности ГБОУ средней школы №490 Красногвардейского района Санкт-Петербурга от 25.08.2016 №344-о
7. Плана внеурочной деятельности ГБОУ средней школы №490 Красногвардейского района Санкт-Петербурга на 2017-2018 учебный год.
8. Годового календарного учебного графика ГБОУ средней школы №490 Красногвардейского района Санкт-Петербурга на 2017-2018 учебный год.
9. Инструктивно-методического письма КО СПб №03-20-2057/15-0-0 «Об организации внеурочной деятельности при реализации федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования в образовательных организациях Санкт-Петербурга» от 21.05.15

Включение элементов занимательности является обязательным для занятий с младшими школьниками. Вместе с тем широкое привлечение игровых элементов не должно снижать обучающей, развивающей, воспитывающей роли занятий по “Умники и умницы”.

В отборе материала к занятиям учитель должен ориентироваться на связи с программным материалом по русскому языку, учитывая необходимость осуществления преемственности между начальным и средним звеном.

Программа данного курса позволяет показать учащимся, как увлекателен, разнообразен, неисчерпаем мир слова, мир русской грамоты. Воспитание интереса к “Умники и умницы” должно пробуждать у учащихся стремление расширять свои знания по русскому языку, совершенствовать свою речь.

Знание русского языка создает условия для успешного усвоения всех учебных предметов. Без хорошего владения, словом невозможна никакая познавательная деятельность.

Воспитательные возможности русского языка как учебного предмета будут реализованы в большей мере, если усилить работу по воспитанию у младших школьников этических норм речевого поведения.

Работу по воспитанию этики общения целесообразно вести с младшими школьниками, начиная с первого года обучения. Для этого на занятиях необходимо

использовать ролевые игры. Работу по воспитанию правильного речевого поведения целесообразно проводить на всех занятиях. Кроме того, курс “Умники и умницы” позволяет работать не только над фонемами, частями речи, но и развитием правильной речи.

Содержание и методы обучения “Занимательной грамматики” содействуют приобретению и закреплению школьниками прочных знаний и навыков, полученных на уроках русского языка, обеспечивают единство развития, воспитания и обучения.

Для успешного проведения занятий используются разнообразные виды работ: игровые элементы, игры, дидактический и раздаточный материал, пословицы и поговорки, физкультминутки, рифмовки, считалки, ребусы, кроссворды, головоломки, грамматические сказки. Дидактический материал в большинстве своем дается в стихотворной форме, что способствует его более легкому усвоению и запоминанию. Все это открывает для детей прекрасный мир слова, учит их любить и чувствовать родной язык.

Необходимость разработанного нами факультативного курса заключается в желании детей узнать нечто новое о русском языке.

### **Цель и задачи курса.**

**Цель курса:** расширить, углубить и закрепить у младших школьников знания по русскому языку, показать учащимся, что грамматика не свод скучных и трудных правил для запоминания, а увлекательное путешествие по русскому языку на разных ступенях обучения.

### **Задачи курса:**

- развитие интереса к русскому языку как к учебному предмету;
- приобретение знаний, умений, навыков по грамматике русского языка;
- пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной работе над познанием родного языка;
- развитие мотивации к изучению русского языка;
- развитие творчества и обогащение словарного запаса;
- совершенствование общего языкового развития учащихся;
- углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке.
- воспитание культуры обращения с книгой;
- формирование и развитие у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления.
- развивать смекалку и сообразительность;
- приобщение школьников к самостоятельной исследовательской работе;
- развивать умение пользоваться разнообразными словарями;
- учить организации личной и коллективной деятельности в работе с книгой.

Организация внеурочной деятельности младших школьников на занятиях основывается на следующих **принципах**:

- занимательность;
- научность;
- сознательность и активность;
- наглядность;
- доступность;
- связь теории с практикой;
- индивидуальный подход к учащимся.

Досуговый курс позволяет наиболее успешно применять индивидуальный подход к каждому школьнику с учётом его способностей, более полно удовлетворять познавательные и жизненные интересы учащихся. В отличие от классных занятий, на внеклассных учащиеся мало пишут и много говорят.

### **Формы проведения занятий**

- практические занятия в игровой и занимательной форме с элементами игр и игровых элементов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок.
- анализ и просмотр текстов;

- самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями;

Интерес учащихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов.

В каждом занятии прослеживаются три части:

- игровая;
- теоретическая;
- практическая.

#### **Основные методы и технологии**

- технология разноуровневого обучения;
- развивающее обучение;
- технология обучения в сотрудничестве;
- коммуникативная технология.

Выбор технологий и методик обусловлен необходимостью дифференциации и индивидуализации обучения в целях развития универсальных учебных действий и личностных качеств школьника.

#### **Описание места курса в учебном плане**

Программа рассчитана на 4 года. В 1 классе – 66 часов, 2-4 классы по 68 часа. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 35 минут. Курс изучения программы рассчитан на учащихся 1–4-х классов.

## 2. Содержание курса внеурочной деятельности. 3 класс.

### Содержание программы

#### 3 класс (68ч)

##### **Тема 1.** *Сказочное царство слов.* (2ч.)

Беседа о красоте и богатстве народной речи. На примерах произведений устного народного творчества показывается богатство русского языка, народная фантазия, мудрость народа.

Конкурс на знание пословиц и поговорок .

##### **Тема 2.** *Путешествие в страну слов.* (4ч.)

Знакомство с тематическими группами слов. Игра «Слова- братья». Составление тематического словаря о грибах. Игра «Эстафета». Разгадывание загадок. Работа с рассказом Н.Надеждиной « Снежные слова».Игра « Найди лишнее слово»

##### **Тема 3.** *Чудесные превращения слов.* (4 ч.)

Дается представление о превращении слов, умение находить «сбежавшие» из слов буквы.

Игра «Найди заблудившуюся букву». Игра «Грустные превращения».Шарады. Рассказ – загадка.

##### **Тема 4.** *В гостях у слов родственников.* (4ч.)

Знакомство с разными группами родственных слов .Подбор родственных слов с заданным корнем. Закрепление знаний отличительных признаках слов – родственников. Работа над стихотворением «О странном саде с необыкновенным урожаем» Е. Измайлов. Выбор из стихотворений слов- родственников.

##### **Тема 5.** *Добрые слова* (2ч.)

Беседа о богатстве лексики русского языка «добрыми словами».Работа со стихотворением В. Коркина «Доброе утро». Игра «Умеете ли вы здороваться?». Работа с текстами на данную тему.

##### **Тема 6.** *Экскурсия в прошлое* (3 ч.)

Знакомство со словами- историзмами и архаизмами. Выбор из текста древних слов.

Творческая работа. Объяснение устаревших слов.

##### **Тема 7.** *Новые слова в русском языке.* (3ч.)

Рассказ учителя «Откуда приходят новые слова?» Неологизмы в русском языке. Нахождение неологизмов в текстах . Игра «Угадай-ка».

##### **Тема 8.** *Встреча с зарубежными друзьями.* (2ч.)

Знакомство с заимствованными словами . Рассказ «Откуда пришли слова- пришельцы».

Работа над стихотворением С. Я. Маршака. Признаки слов – пришельцев. Игра «Шесть и шесть».

##### **Тема 9.** *Синонимы в русском языке* (4ч.)

Знакомство со словами- синонимами. Работа над стихотворением А. Барто «Игра в слова».Беседа «Что обозначают слова- синонимы».Нахождение слов-синонимов в тексте.

##### **Тема 10.** *Слова- антонимы* (2ч.)

Знакомство со словами – антонимами. Случаи употребления антонимов в русском языке.

Выделение антонимов из рассказа Л. Н. Толстого «Лебеди». Работа над стихотворением В.

Орлова «Спор». Игра «Подбери нужные слова». Работа над подбором слов- антонимов.

Рассказ учителя о роли антонимов в русском языке.

##### **Тема11.** *Слова- омонимы* (2ч.)

Омонимы в русском языке и их роль. Работа над рассказом И. Туричина «Есть». Игра

«Докажите...». Чтение рассказа Н. Сладкова «Овсянка».

##### **Тема 12.** *Крылатые слова* (2ч.)

Беседа о значении «крылатых выражений» в русском языке . Подбор «крылатых выражений» в названиях текста. Работа с выражениями ,употребляемыми в переносном

значении и их смысла. Работа со стихотворениями Н. Силкова «Прикусил язык» и В. Орлова «Ни пуха ни пера».

##### **Тема 13.** *В королевстве ошибок.* (3ч.)

Игра «Исправь ошибки». Работа с произведениями, где допущены орфографические ошибки. Игра « Произноси правильно». Инсценировка П. Реброва «Кто прав?».

**Тема 14.** *В стране Сочинителей.* (3ч.)

Беседа о рифмах .Работа с загадками. Сочинение собственных загадок по заданным рифмам. Конкурс загадок в рисунках. Сочинение сказок о дружбе, о добре и зле .

**Тема 15.** *Искусство красноречия.* ( 3ч.)

Знакомство с понятием «красноречие». Чтение образцовых текстов и их анализ. Пересказы. Собственные упражнения в создании разных речей.

**Тема 16.** *Праздник творчества и игры.* (2ч.)

Творческие задания для формирования орфографической зоркости. Дидактические игры, направленные на развитие познавательного интереса к русскому языку. Интеллектуальная игра «Умники и умницы».

**Тема 17.** *Трудные слова.* (6ч.)

Знакомство с этимологией трудных слов, с точным значением слов. Выполнение упражнений для запоминания правописания слов. Работа над текстами художественной литературы и произведений устного народного творчества.

Работа с распознаванием «опасных мест» в словах. Выборочный диктант. Сказка о словарных словах. Разгадывание кроссворда и иллюстрирование словарных слов.

**Тема 18.** *Анаграммы и метаграммы.* (4ч.)

Знакомство с историей изобретения анаграмм и метаграмм , с авторами, использовавшими в своем творчестве анаграммы и метаграммы . Ввод понятий «анаграмма» и «метаграмма». Работа с примерами (Милан- налим, актер- терка ).

**Тема 19.** *Шарады и логогрифы* (3ч.)

Знакомство с происхождением шарад и логогрифов. Составление и разгадывание шарад и логогрифов. Иллюстрирование слов- ответов.

**Тема 20.** *Откуда пришли наши имена.*(3ч.)

Знакомство с происхождением имен. Творческая работа «Нарисуй свое имя». Дидактическая игра «Составь имя».

**Тема 21.** *Занимательное словообразование* (3ч.)

Игры на превращения слов: «Буква заблудилась», «Замена буквы», «Какое слово задумано?». Шарады.

**Тема 22.** *КВН по русскому языку.* (3ч.)

Командное соревнование на проверку знаний по русскому языку.

**Итоговое занятие.** *Резервные занятия* (3ч)

### **3. Требования к уровню подготовки обучающихся к концу 3-го класса**

#### **Личностные результаты:**

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).

#### **Метапредметные результаты**

##### Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом;
- учиться работать по предложенному учителем плану

##### Познавательные УУД:

- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

##### Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- выразительно читать и пересказывать текст;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

#### **Предметные результаты.**

##### **Обучающиеся должны знать:**

Правила правописания слов с изученными орфограммами. Признаки согласных и гласных звуков. Состав слова. Признаки родственных слов. Виды пересказа.

##### **Обучающиеся должны уметь:**

Различать приставки и предлоги. Писать предлоги отдельно со словами, приставки – слитно.

Разбирать слова по составу.

Проверять написание безударных гласных, парных звонких и глухих согласных, непроизносимых согласных в корне слова.

Писать НЕ с глаголами.

Работать со словарем. Группировать и подбирать слова на определенные правила.

Различать разделительные твердый (ь) и мягкий (ъ) знаки, писать с ними слова.

Составлять рассказы по картинке.

Пересказать текст.



#### **4. Оценка достижения планируемых результатов освоения внеурочной деятельности.**

Для оценки эффективности занятий используется педагогическая диагностика и педагогическое наблюдение.

**Используются следующие показатели:**

– степень помощи, которую оказывает учитель учащимся при выполнении заданий: чем помощь учителя меньше, тем выше самостоятельность учеников и, следовательно, выше развивающий эффект занятий;

– поведение учащихся на занятиях: живость, активность, заинтересованность школьников обеспечивают положительные результаты занятий;

– результаты выполнения тестовых заданий и заданий из конкурса эрудитов, при выполнении которых выявляется, справляются ли ученики с этими заданиями самостоятельно;

– косвенным показателем эффективности данных занятий может быть повышение успеваемости по разным школьным дисциплинам, а также наблюдения учителей за работой учащихся на других уроках (повышение активности, работоспособности, внимательности, улучшение мыслительной деятельности).

**Формы представления результатов курса внеурочной деятельности.**

1. Театрализованное представление; участие в праздниках; инсценировках литературных произведений.

2. Выставка творческих работ;

3. Проектная работа. (Проект «Веселые орфограммы»)

4. Дневник читателя.

5. Подъем по «Лесенке скорости чтения»

6. Посещение обучающимся школьной библиотеки.

7. Портфолио обучающегося.

8. Представление результатов курса на итоговом «Празднике русского языка»

9. Заполнение листов самооценки.

**Способы определения результативности:**

педагогическое наблюдение

анкетирование родителей;

заполнение учителем карты наблюдения

**5. Календарно-тематическое планирование.  
(68 часов)**

№	Тема занятия	Деятельность обучающихся	По плану	По факту	Примечание
1.	Сказочное царство слов .	Беседа о красоте и богатстве народной речи. На примерах произведений устного народного творчества показывается богатство русского языка, народная фантазия, мудрость народа.			
2.	Сказочное царство слов .	Конкурс на знание пословиц и поговорок. Развитие умения преобразовывать информацию из одной формы в другую; - строить рассуждения; - слушать и понимать речь других; - осознавать роль языка и речи в жизни людей.			
3.	Путешествие в страну слов.	Знакомство с тематическими группами слов. Игра «Слова - братья». Составление тематического словаря о грибах. Игра «Эстафета». Разгадывание загадок.			
4.	Путешествие в страну слов.	Работа с рассказом Н.Надеждиной « Снежные слова». Игра «Найди лишнее слово» Уметь составлять высказывания с учетом цели общения, обстановки и ролевых отношений партнеров, воспринимать речь партнера; - осознавать роль языка и речи в жизни людей			
5.	Путешествие в страну слов.	Обсуждать в группах и объяснять разнообразие тематических групп слов.			
6.	Путешествие в страну слов.	Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности. Строить понятные для партнёра			

		<p>высказывания, составлять высказывания с учетом цели общения, обстановки и ролевых отношений партнеров, воспринимать речь партнера; - осознавать роль языка и речи в жизни людей. -знать историю возникновения письменности. -знать элементарные сведения из истории родного языка, -знать элементарные представления о языке как знаковой системе на основе простейших наглядно-образных моделей слов и предложений;</p>			
7.	Чудесные превращения слов	Дается представление о превращении слов, умение находить «сбежавшие» из слов буквы			
8.	Чудесные превращения слов	Игра «Найди заблудившуюся букву». Игра «Грустные превращения».			
9.	Чудесные превращения слов	Шарады. Рассказ –загадка. Знать: -правила превращения слов; -как находить исчезнувшие буквы -вести диалог с собеседником, проявляя к нему внимание и уважение; строить речевые высказывания; -понимать определение «фонема». -отличать гласные и согласные фонемы.			
10.	Чудесные превращения слов	Знать: -правила превращения слов; -как находить исчезнувшие буквы -вести диалог с собеседником, проявляя к нему внимание и уважение; строить речевые высказывания; -понимать определение «фонема». -отличать гласные и согласные фонемы.			
11.	В гостях у слов родственников	Знакомство с разными группами родственных слов .			

12.	В гостях у слов родственников	Подбор родственных слов с заданным корнем. Закрепление знаний отличительных признаках слов – родственников.			
13.	В гостях у слов родственников	Работа над стихотворением «О странном саде с необыкновенным урожаем» Е. Измайлов. Выбор из стихотворений слов-родственников.			
14.	В гостях у слов родственников	Знать: -разные группы родственных слов; -как подбирать родственные слова; - отличительные признаки родственных слов Формирование ориентации на понимание причин успеха учебной деятельности. Формировать учебно-познавательный интерес к новому материалу.			
15.	Добрые слова	Беседа о богатстве лексики русского языка «добрыми словами». Работа со стихотворением В. Коркина «Доброе утро». Игра «Умеете ли вы здороваться?». Работа с текстами на данную тему.			
16.	Добрые слова	Беседа о богатстве лексики русского языка «добрыми словами». Работа со стихотворением В. Коркина «Доброе утро». Игра «Умеете ли вы здороваться?». Работа с текстами на данную тему			
17.	Экскурсия в прошлое	Беседа о богатстве лексики русского языка «добрыми словами». Работа со стихотворением В. Коркина «Доброе утро». Игра «Умеете ли вы здороваться?». Работа с текстами на данную тему			

18.	Экскурсия в прошлое	Знакомство со словами-историзмами и архаизмами. Выбор из текста древних слов.			
19.	Экскурсия в прошлое	Творческая работа. Знакомство со словами историзмами и архаизмами. Выбор из текста древних слов. Творческая работа. Объяснение устаревших слов. Знать: -слова-историзмы; -слова-архаизмы; -уметь находить данные слова в текстах; -значение устаревших слов Рассказ учителя «Откуда приходят новые слова?» Неологизмы в русском языке. Нахождение неологизмов в текстах . Игра «Угадай-ка».			
20.	Новые слова в русском языке.	-откуда берутся новые слова; -уметь находить данные слова в			
21.	Новые слова в русском языке.	Неологизмы в русском языке. Нахождение неологизмов в текстах . Игра «Угадай-ка».			
22.	Новые слова в русском языке.	Неологизмы в русском языке. Нахождение неологизмов в текстах .			
23.	Встреча с зарубежными друзьями.	Знакомство с заимствованными словами. Рассказ «Откуда пришли слова - пришельцы». Работа над стихотворением С. Я. Маршака.			
24.	Встреча с зарубежными друзьями.	Признаки слов – пришельцев. Игра «Шесть и шесть». вести диалог с собеседником, проявляя к нему внимание и уважение; строить речевые высказывания; Знать: -откуда берутся заимствованные слова;			

		-признаки данных слов			
25.	Синонимы в русском языке	Знакомство со словами - синонимами. Работа над стихотворением А. Барто «Игра в слова».			
26.	Синонимы в русском языке	Беседа «Что обозначают слова - синонимы». Нахождение слов-синонимов в			
27.	Синонимы в русском языке	Знать: -значение слов-синонимов; -находить синонимы в тексте .			
28.	Синонимы в русском языке	Правильно произносить слова с верным ударением как признак грамотной культурной речи; преобразовывать информацию из одной формы в другую;			
29.	Слова- антонимы	Знакомство со словами – антонимами. Случаи употребления антонимов в русском языке.			
30.	Слова- антонимы	Выделение антонимов из рассказа Л. Н. Толстого «Лебеди». Работа над стихотворением В. Орлова «Спор». Игра «Подбери нужные слова». Работа над подбором слов-антонимов. Рассказ учителя о роли антонимов в русском языке. Знать: -значение слов-антонимов; -как находить данные слова в текстах -как подбирать антонимы			
31.	Слова- омонимы	Омонимы в русском языке и их роль. Работа над рассказом И. Турчина «Есть».			
32.	Слова- омонимы	Игра «Докажите...». Чтение рассказа Н. Сладкова «Овсянка».			
33.	Крылатые слова	Знать: -признаки данных слов; -как находить данные слова в текстах;			

		-правила подбора омонимов			
34.	Крылатые слова	Беседа о значении «крылатых выражений» в русском языке. Подбор «крылатых выражений» в названиях текста. Работа с выражениями, употребляемыми в переносном значении и их смысла. Работа со стихотворениями Н. Силкова «Прикусил язык» и В. Орлова «Ни пуха ни пера». Знать: -значение «крылатых выражений»; -как подбирать «крылатые выражения» в названиях текста			
35.	В королевстве ошибок.	Игра «Исправь ошибки». Работа с произведениями, где допущены орфографические ошибки. Игра «Произноси правильно». Инсценировка П. Реброва «Кто прав?».			
36.	В королевстве ошибок.	-знать термин «самоинструкция». Правила составления самоинструкции. -составлять самоинструкции. -работать по самоинструкции.			
37.	В королевстве ошибок.	Правила составления самоинструкции. -составлять самоинструкции. -работать по самоинструкции			
38.	В стране Сочинителей.	Правила составления самоинструкции. -составлять самоинструкции. -работать по самоинструкции			
39.	В стране Сочинителей.	Беседа о рифмах. Работа с загадками. Сочинение собственных загадок по заданным рифмам. Конкурс загадок в рисунках.			
40.	В стране Сочинителей.	Сочинение сказок о дружбе, о добре и зле. - составлять наглядно-образные модели состава слова; - называть части слова;			

		- находить корень слова, приставку, суффикс, окончание; - подбирать однокоренные слова;			
41.	Искусство красноречия.	Работать со словарями, находить значение слова. Знакомство с понятием «красноречие». Чтение образцовых текстов и их анализ.			
42.	Искусство красноречия.	Пересказы. Собственные упражнения в создании разных речей.			
43.	Искусство красноречия.	Игра «Скажи-ка мне» Знать: -смысл понятия «красноречие»; - как создавать свои речи			
44.	Праздник творчества и игры.	Творческие задания для формирования орфографической зоркости. Дидактические игры, направленные на развитие познавательного интереса к русскому языку. Интеллектуальная игра «Умники и умницы».			
45.	Праздник творчества и игры.	Творческие задания для формирования орфографической зоркости. Дидактические игры, направленные на развитие познавательного интереса к русскому языку.			
46.	Трудные слова.	Творческие задания для формирования орфографической зоркости. Дидактические игры, направленные на развитие познавательного интереса к русскому языку.			
47.	Трудные слова.	Интеллектуальная игра «Умники и умницы» Знакомство с этимологией трудных слов, с точным значением слов.			
48.	Трудные слова.	Выполнение упражнений для запоминания правописания слов. Работа над текстами			



		художественной литературы и произведений устного народного творчества. Работа с распознаванием «опасных мест» в словах. Выборочный диктант. Сказка о словарных словах. Разгадывание кроссворда и иллюстрирование словарных слов.			
49.	Трудные слова.	Работа с распознаванием «опасных мест» в словах. Выборочный диктант. Сказка о словарных словах.			
50.	Трудные слова.	Разгадывание кроссворда и викторина.			
51.	Трудные слова.	-где и как можно найти значение трудных слов; -как распознавать «опасные» места в словах; -различать однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями, однокоренные слова и формы одного и того же слова. -работать со словарём однокоренных слов, находить в нём нужную информацию о слове.			
52.	Анаграммы и метаграммы.	Знакомство с историей изобретения анаграмм и метаграмм, с авторами, использовавшими в своем творчестве анаграммы и метаграммы . Ввод понятий «анаграмма» и «метаграмма». Работа с примерами (Миланалим, актер-терка ).			
53.	Анаграммы и метаграммы.	- правильно произносить слова с верным ударением как признак грамотной культурной речи; -отличать алгоритм объяснения			

		<p>написания букв безударных гласных звуков, проверяемых ударением и непроверяемых ударением;</p> <p>-различать однокоренные слова и формы одного и того же слова.</p> <p>-работать со словарём однокоренных слов, находить в нём нужную информацию о слове. Знакомство с происхождением имен. Творческая работа «Нарисуй свое имя». Дидактическая игра «Составь имя».</p> <p>Игры на превращения слов: «Буква заблудилась», «Замена буквы», «Какое слово задумано?».</p> <p>Шарады.</p> <p>Учиться изменять форму слова;</p>			
54.	Анаграммы и метаграммы.	<p>- правильно произносить слова с верным ударением как признак грамотной культурной речи;</p> <p>-отличать алгоритм объяснения написания букв безударных гласных звуков, проверяемых ударением и непроверяемых ударением;</p> <p>-различать однокоренные слова и формы одного и того же слова.</p> <p>-работать со словарём однокоренных слов, находить в нём нужную информацию о слове. Знакомство с происхождением имен. Творческая работа «Нарисуй свое имя». Дидактическая игра «Составь имя».</p> <p>Игры на превращения слов: «Буква заблудилась», «Замена буквы», «Какое слово задумано?».</p> <p>Шарады.</p> <p>Учиться изменять форму слова;</p>			
55.	Анаграммы и метаграммы.	<p>- правильно произносить слова с верным ударением как признак грамотной культурной речи;</p> <p>-отличать алгоритм объяснения написания букв безударных гласных звуков, проверяемых ударением и непроверяемых</p>			

		ударением; -различать однокоренные слова и формы одного и того же слова. -работать со словарём однокоренных слов, находить в нём нужную информацию о слове. Знакомство с происхождением имен. Творческая работа «Нарисуй свое имя». Дидактическая игра «Составь имя». Игры на превращения слов: «Буква заблудилась», «Замена буквы», «Какое слово задумано?». Шарады. Учиться изменять форму слова;			
56.	Откуда пришли наши имена.	- правильно произносить слова с верным ударением как признак грамотной культурной речи; -отличать алгоритм объяснения написания букв безударных гласных звуков, проверяемых ударением и непроверяемых ударением; -различать однокоренные слова и формы одного и того же слова. -работать со словарём однокоренных слов, находить в нём нужную информацию о слове.			
57.	Откуда пришли наши имена.	Знакомство с происхождением имен. Творческая работа «Нарисуй свое имя». Дидактическая игра «Составь имя». Игры на превращения слов: «Буква заблудилась», «Замена буквы», «Какое слово задумано?». Шарады. Учиться изменять форму слова;			
58.	Откуда пришли наши имена.	Творческая работа «Нарисуй свое имя». Дидактическая игра «Составь имя».			
59.	Занимательное словообразование .	Игры на превращения слов: «Буква заблудилась», «Замена буквы», «Какое слово задумано?». Шарады. Учиться изменять форму слова;			

60.	Занимательное словообразование .	- подбирать проверочные слова к изученным орфограммам; -различать однокоренные слова и формы одного и того же слова.			
61.	Занимательное словообразование .	Командное соревнование на проверку знаний по русскому языку.			
62.	КВН по русскому языку.	- разгадывать ребусы, задки, шарады; - слушать мнения в группе, приходить к общему выводу, решению Обсуждать в группах и объяснять данные задания.			
63.	КВН по русскому языку.	Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.			
64.	КВН по русскому языку.	Строить понятные для партнёра высказывания.			
65.	Итоговое занятие.	Контролировать действия партнёра.			
66.	Резервное занятие	Проводить сравнение и классификацию по заданным критериям.			
67.	Резервное занятие				
68.	Резервное занятие				

## 6. Ресурсное обеспечение программы

Для осуществления образовательного процесса по Программе «Умники и умницы» необходимы следующие принадлежности:

- наличие лингвистических словарей;
- наличие карточек с играми и заданиями;
- наличие текстов для работы на занятиях;
- подборка видеофрагментов;
- подборка печатных изданий и материалов СМИ, Интернет;
- компьютер, принтер, сканер, мультимедиапроектор;

### Литература

1. [Материалы для изучения азбуки на Лабиринте\(сайт www.labirint\)](http://www.labirint.ru)
2. [Материалы для изучения грамматики на Лабиринте](http://www.labirint.ru)
3. Волина В. В. Веселая грамматика. М.: Знание, 1995 г.
4. Волина В. В. Занимательное азбукведение. М.: Просвещение, 1991 г.
5. Волина В. В. Русский язык. Учимся играя. Екатеринбург ТОО. Издательство «АРГО», 1996
6. Волина В. В. Русский язык в рассказах, сказках, стихах. Москва «АСТ», 1996 г.
7. Граник Г. Г., Бондаренко С. М., Концевая Л. А. Секреты орфографии. Москва «Просвещение», 1991 г.
8. Занимательная грамматика. Сост. Бурлака Е. Г., Прокопенко И. Н. Донецк. ПКФ «БАО», 1997 г.
9. Журналы: «Начальная школа», «Веселые картинки», «Мурзилка».
10. Канакина В. П. Работа над трудными словами в начальных классах. Москва «Просвещение», 1991 г.
11. Левушкина О. Н. Словарная работа в начальных классах. (1-4) Москва «ВЛАДОС», 2003 г.
12. Маршак С. Веселая азбука. Веселый счет. Ростов-на-Дону кн. изд-во, 1991 г.
13. Полякова А. В. Творческие учебные задания по русскому языку для учащихся 1-4 классов. Самара. Издательство «Сам Вен», 1997 г.
14. Превращения слов. Учебное пособие. Сост. Полякова А. В. Москва «Просвещение», 1991 г
15. Рик Т. Г. Доброе утро, Имя Прилагательное! М.: РИО «Самовар», 1994 г.
16. Рик Т. Г. Здравствуйте, Имя Существительное! М.: РИО «Самовар», 1994 г.
17. Рик Т. Г. Здравствуй, дядюшка Глагол! М.: РИО «Самовар», 1995 г.
18. Тоцкий П. С. Орфография без правил. Начальная школа. Москва «Просвещение», 1991 г.
19. Сборник загадок. Сост. М. Т. Карпенко. М., 1988 г.
20. Одинцов В. В. Школьный словарь иностранных слов /под ред. В. В. Иванова-М : Просвещение 1984.