

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 490 с углубленным изучением иностранных
языков Красногвардейского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТО
на Педагогическом совете
школы
Протокол № 1
от 30.08.2017 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор школы:
Н.Б. Александрова
Приказ № 365-0
от 30.08.17

Рабочая программа внеурочной деятельности
«Здравствуй, Франция!»
Возраст обучающихся 10 - 11 лет
Срок реализации – 1 год

Разработчик рабочей программы:
Сорокина Мария Станиславовна, учитель французского языка первой квалификационной
категории
Год разработки программы – 2017

РАССМОТРЕНО
на заседании МО учителей,
ведущих внеурочную деятельность
в 5-9 классах
Председатель МО
Сорокина М.С.
Протокол № 1 от 22.08.2017

СОГЛАСОВАНО
зам. директора по УВР
Л.М. Лукина
23.08.2017 г.

Содержание

1. Пояснительная записка.....	3
2. Содержание тем внеурочного курса	7
3. Требования к уровню подготовки обучающихся.....	8
4. Планируемые результаты освоения программы по внеурочной деятельности.....	10
5. Календарно-тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающихся.....	17
6. Ресурсное обеспечение программы	22

Пояснительная записка

Внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени учащихся и понимается сегодня преимущественно как деятельность, организуемая во внеурочное время для удовлетворения потребностей учащихся в содержательном досуге.

Данная программа создает условия для культурного самоопределения, творческой самореализации личности ребёнка, её интеграции в системе мировой культуры. Она полностью отвечает требованиям времени, обеспечивает формирование личностных, метапредметных и предметных компетенций.

В настоящее время ни у кого не возникает сомнения в необходимости владения иностранным языком. Развивающиеся международные экономические, политические и культурные связи, научно-технический прогресс повысили престиж иноязычной грамотности настолько, что владение иностранными языками становится одним из условий профессиональной компетентности специалиста.

Кроме того, огромные образовательные возможности иностранного языка как филологической дисциплины осознаются не только специалистами в области преподавания, но и самими учащимися, и их родителями. Этим объясняется возрастающая потребность в изучении иностранных языков. Расширяется спектр изучаемых языков. На этом фоне повышается интерес к французскому языку – языку литературы и искусства, моды и дипломатии, международному языку математики и почтовой связи, интерес к Франции и французскому народу, с которым нас связывают давние культурные традиции.

- **нормативные правовые документы, на основании которых разработана рабочая программа**

Данная рабочая программа составлена для 5 класса на 2017-2018 учебный год учителем французского языка первой квалификационной категории Сорокиной М.С. на основе следующих нормативно-правовых документов:

1. Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ

2. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утверждённого приказом Минобрнауки РФ от 17.12.2010 №1897

3. Санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения в ОУ. Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПин 2.4.2.2821-10 и изменений №3 от 29.04.2015.

4. Устава ГБОУ средней школы №490 Красногвардейского района Санкт-Петербурга

5. Образовательной программы основного общего образования ГБОУ средней школы №490 Красногвардейского района Санкт-Петербурга на 2017-2018 учебный год

6. Плана внеурочной деятельности ГБОУ средней школы №490 Красногвардейского района Санкт-Петербурга на 2017-2018 учебный год.

7. Годового календарного учебного графика ГБОУ средней школы №490 Красногвардейского района Санкт-Петербурга на 2017-2018 учебный год.

8. Положение об организации внеурочной деятельности ГБОУ средней школы №490 Красногвардейского района Санкт-Петербурга.

9. Инструктивно-методического письма КО СПб №03-20-2057/15-0-0 «Об организации внеурочной деятельности при реализации федеральных государственных образовательных стандартов начального общего и основного общего образования в образовательных организациях Санкт-Петербурга» от 21.05.15

Данная программа рассчитана на изучение французского языка в 5 классе на базовом уровне. Курс обучения предполагает 68 часов (2 часа в неделю).

Программа обеспечивает развитие интеллектуальных общеучебных умений, творческих способностей у учащихся, необходимых для дальнейшей самореализации и формирования личности ребенка, позволяет ребёнку познакомиться с культурой страны изучаемого языка (Францией), а также расширить знания о культуре России и её месте в мировой культуре. Кроме того, программа помогает учащимся проявить себя, преодолеть языковой барьер и выявить свой творческий потенциал.

Программа составлена с учетом требований федеральных государственных стандартов второго поколения и соответствует возрастным особенностям учащихся 5 класса.

Актуальность разработки и создания данной программы обусловлена тем, что она позволяет устранить противоречия между требованиями основной программы и потребностями учащихся в дополнительном языковом материале и применении полученных знаний на практике; условиями работы в классно-урочной системе преподавания иностранного языка и потребностями учащихся реализовать свой творческий потенциал.

Учитывая требования ФГОС нового поколения, при создании данной программы внеурочной деятельности особое внимание уделено формированию универсальных учебных действий, позволяющих реализовать принцип «научить учиться».

С этой целью в программе предусмотрено значительное увеличение активных форм работы, направленных на вовлечение учащихся в динамичную деятельность, на обеспечение понимания ими языкового материала и развития интеллекта, приобретение практических навыков самостоятельной деятельности.

Цель программы: создание образовательной среды для интеллектуального развития ребенка и формирования его коммуникативных и социальных умений через игровую и проектную деятельность посредством французского языка.

Задачи:

I. Познавательный аспект:

- познакомить детей с культурой страны изучаемого языка (музыка, история, театр, литература, традиции, праздники и т.д.);
- способствовать более раннему приобщению школьников к новому для них языковому миру и осознанию ими иностранного языка как инструмента познания мира и средства общения;
- познакомить с менталитетом других народов в сравнении с родной культурой;
- формировать некоторые универсальные лингвистические понятия, наблюдаемые в родном и иностранном языках;
- способствовать удовлетворению личных познавательных интересов.

II. Развивающий аспект:

- развивать мотивацию к дальнейшему овладению французским языком и более глубокому знакомству с французской культурой;
- развивать учебные умения и формировать у учащихся рациональные приемы овладения иностранным языком;

- приобщить детей к новому социальному опыту за счет расширения спектра проигрываемых социальных ролей в игровых ситуациях;
- формировать у детей готовность к общению на иностранном языке;
- развивать технику речи, артикуляцию, интонации.
- развивать двигательные способности детей через драматизацию.
- познакомить с основами актерского мастерства и научить держаться на сцене.

III. Воспитательный аспект:

- способствовать воспитанию толерантности и уважения к другой культуре; приобщать к общечеловеческим ценностям;
- способствовать воспитанию личностных качеств (умение работать в сотрудничестве с другими; коммуникабельность, уважение к себе и другим, личная и взаимная ответственность);
- обеспечить связь школы с семьей через вовлечение родителей в процесс подготовки постановок.
- прививать навыки самостоятельной работы по дальнейшему овладению иностранным языком и культурой.

Содержание программы полностью соответствует целям и задачам основной образовательной программы ГБОУ СОШ №490. Создание единой системы урочной и внеурочной работы по предмету – основная задача учебно-воспитательного процесса школы. Отбор тематики и проблематики общения на внеурочных занятиях осуществлён с учётом материала программы обязательного изучения французского языка, ориентирован на реальные интересы и потребности современных школьников с учетом их возраста, на усиление деятельного характера обучения в целом.

Программа позволяет интегрировать знания, навыки и умения, полученные в процессе обучения французскому языку, в практическую деятельность учащихся, способствуя формированию их **коммуникативной компетенции**.

Программа является **вариативной**: педагог может вносить изменения в содержание тем (выбрать ту или иную игру, стихотворение, форму работы, предложить свой сценарий театральных постановок, выбрать совместно с учащимися свой способ подготовки и реализации проектов, дополнять практические занятия новыми приемами и т.д.).

Формы проведения занятий

Внеурочная деятельность по французскому языку основана **на трёх формах**: индивидуальная, групповая и массовая работа (выступления). Ведущей формой организации занятий является групповая работа. Во время занятий осуществляется индивидуальный и дифференцированный подход к детям.

Каждое занятие состоит из двух частей – теоретической и практической. Теоретическую часть педагог планирует с учётом возрастных, психологических и индивидуальных особенностей обучающихся. Программа предусматривает проведение занятий, интегрирующих в себе различные формы и приемы игрового обучения, проектной, литературно-художественной, изобразительной, физической и других видов деятельности. Особое внимание уделено организации проектной деятельности в её разных формах, что позволяет учащимся овладеть такими важными УУД, как поиск и анализ информации в разных источниках, представление информации в развёрнутом и сжатом виде, постановка цели, планирование своей деятельности и её организация в соответствии с поставленной целью, работа в команде, умение слушать и слышать собеседника, представлять свою позицию, своё мнение, понимать и принимать позицию другого человека ит.д.

С целью достижения качественных результатов желательно, чтобы учебный процесс был оснащен современными техническими средствами, средствами изобразительной наглядности, игровыми реквизитами. С помощью мультимедийных элементов занятие визуализируется, вызывая положительные эмоции у учащихся и создавая условия для успешной деятельности каждого ребенка.

На занятии приветствуется использование разных режимов: работа в парах, малых группах, индивидуальная работа, работа в режиме ученик — группа (группа — ученик) и т.д.

Виды деятельности:

- игровая деятельность (в т.ч. подвижные игры);
- чтение, литературно-художественная деятельность;
- изобразительная деятельность;
- постановка драматических сценок;
- прослушивание песен и стихов;
- просмотр фильмов, мультфильмов
- разучивание стихов;
- разучивание и исполнение песен;
- проектная деятельность;
- выполнение упражнений на релаксацию, концентрацию внимания, развитие воображения.

Эффективность и результативность данной внеурочной деятельности зависит от соблюдения следующих **условий**:

- добровольность участия и желание проявить себя,
- сочетание индивидуальной, групповой и коллективной деятельности;
- сочетание инициативы детей с направляющей ролью учителя;
- занимательность и новизна содержания, форм и методов работы;
- эстетичность всех проводимых мероприятий;
- четкая организация и тщательная подготовка всех запланированных мероприятий;
- наличие целевых установок и перспектив деятельности, возможность участвовать в конкурсах, фестивалях и проектах различного уровня;
- широкое использование методов педагогического стимулирования активности учащихся;

- гласность, открытость, привлечение детей с разными способностями и уровнем овладения иностранным языком;
- привлечение родителей и учащихся более старшего возраста к подготовке и п

2.Содержание тем внеурочного курса

№	Содержание курса	Количество часов		Перечень универсальных действий обучающихся
		Аудиторных	Неаудиторных	
1.	Моя школа и мои друзья	4ч.	4ч.	Работать в паре и в группах, представлять информацию, использовать речевые средства в соответствии с ситуацией общения.
2.	Я и моя семья	5ч.	5ч.	Планировать деятельность, излагать свое мнение, понимать позицию другого, анализировать и обобщать.
3.	Мое свободное время	7ч.	4ч.	Работать в паре и в группах, представлять информацию, использовать речевые средства в соответствии с ситуацией общения, находить информацию
4.	Зима: Новый год и Рождество	5ч.	3ч.	Уважать иную культуру, устанавливать аналогии, находить информацию, пользоваться правилами поведения, общими для всех, классифицировать факты.
5.	"Наши будни".	4 ч.	3ч.	Осознавать и называть свои личные качества и черты характера, мотивы, <i>эмоции, цели.</i>
6.	Мой город.	6 ч.	3ч.	Строить отношения с людьми, не похожими на тебя, уважать иную культуру <i>,не допускать оскорбления</i>

7.	Я люблю читать.	4 ч.	4 ч.	Находить информацию, представлять ее в заданном виде, анализировать поступки.
8.	Франция- страна изучаемого языка	4ч.	3ч.	Уважать иную культуру, устанавливать аналогии, находить информацию, пользоваться правилами поведения, общими для всех, классифицировать факты.

3. Требования к уровню подготовки обучающихся по французскому языку (5 класс базовый уровень)

• Требования к личностным, метапредметным, предметным результатам.

Личностные результаты:

- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области "Иностранный язык";
- осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками в рамках учебно-исследовательской деятельности;
- позитивная моральная самооценка и моральные чувства - чувство гордости при следовании моральным нормам, переживание стыда и вины при их нарушении;
- уважение к ценностям семьи, любовь к природе, признание ценности здоровья, своего и других людей, оптимизм в восприятии мира;
- знание основных принципов и правил отношения к природе; знание основ здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий;
- знание о своей этнической принадлежности, освоение национальных ценностей, традиций, культуры.
- уважение к другим народам мира и принятие их, межэтническая толерантность, готовность к равноправному сотрудничеству;
- освоение общекультурного наследия России и общемирового культурного наследия;
- уважение к истории, культурным и историческим памятникам Франции.

Метапредметные результаты:

- развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;
- развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией: поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;
- развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать

содержание текста по заголовку/ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;

- осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на французском языке.

Предметные результаты:

Речевая компетенция в говорении: начинать, вести/поддерживать и заканчивать различные виды диалогов в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя; расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом в пределах изученной тематики и усвоенного лексико-грамматического материала; рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее; сообщать краткие сведения о своем городе, о своей стране и стране изучаемого языка; описывать события/явления, передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей.

Объём диалогов – до 3 -4 реплик со стороны каждого участника.

Объём монологического высказывания – 3-6 фраз.

Речевая компетенция в аудировании: воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников; воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, относящихся разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ/интервью); воспринимать на слух и выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку, контекст.

Время звучания текстов для аудирования – до 2-х минут.

Речевая компетенция в чтении: читать и понимать аутентичные тексты разных жанров и стилей с различной глубиной проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения): с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение), с выборочным пониманием нужной или интересующейся информации (просмотровое/поисковое чтение). Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение просмотреть текст или несколько текстов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся. Чтение с полным пониманием содержания (изучающее чтение). Независимо от вида чтения возможно использование двуязычного словаря.

Объём текстов для чтения (просмотровое/поисковое чтение)– 200-300 слов.

Объём текстов для чтения (изучающее чтение)– 150-170 слов.

Речевая компетенция в письменной речи: заполнять анкеты и формуляры; писать короткие поздравления с днём рождения, другим праздником. Объём открытки - до 15-30 слов, включая адрес. Писать личное письмо с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбы). Объём личного письма – 20 слов, включая адрес.

Социокультурная компетенция: знакомство с отдельными социокультурными элементами речевого поведенческого этикета во франкоязычной среде в условиях проигрывания ситуаций общения; знакомство с фамилиями и именами выдающихся

людей страны изучаемого языка; знакомство с образцами художественной и научно-популярной литературы; знание употребительной фоновой лексики и реалий страны изучаемого языка: распространенных образцов фольклора (скороговорки, поговорки, пословицы); знание государственной символики (флага и его цветовой символики, гимна, столицы страны изучаемого языка); представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и страны изучаемого языка.

Компенсаторная компетенция: умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приеме информации за счет использования контекстуальной догадки, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

Языковые знания и умения

Графика и орфография

Знание правил чтения и написания новых слов, отобранных для данного этапа обучения, и навыки их применения в рамках изучаемого лексико-грамматического материала.

Фонетическая сторона речи

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков французского языка в потоке речи, соблюдение правильного ударения и интонации в словах, ритмических группах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.

Лексическая сторона речи

Расширение объема продуктивного и рецептивного лексического минимума за счёт лексических средств, обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения. 150 новых лексических единиц, отражающих культуру страны изучаемого языка, наиболее устойчивые словосочетания (*avoir faim/soif, froid, peur, être bien/mal à l'aise, avoir besoin, etc.*), оценочную лексику (*c'est facile/difficile, c'est bien/très bien/mal, ça me plaît/déplaît, j'aime ça/je n'aime pas ça/j'adore/je déteste*).

Грамматическая сторона речи

Овладение новыми грамматическими явлениями.

Знание признаков и навыки распознавания и употребления в речи нераспространённых и распространённых простых предложений; безличных предложений; предложений с неопределённо-личным местоимением *on*, прямого порядка слов и инверсии. Умение распознавать и употреблять в речи: глаголы I, II и III группы в *présent, passé composé, futur immédiat*; глаголы в повелительном наклонении; определенные и неопределенные артикли перед существительными; частичный артикль; степени сравнения прилагательных; предлоги; количественные и порядковые числительные; притяжательные прилагательные; указательные прилагательные.

4. Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности.

В результате реализации данной программы учащиеся должны:

Понимать:

- наизусть рифмованные произведения детского фольклора (доступные по содержанию и форме);
- названия предметов, действий и явлений, связанных со сферами и ситуациями общения, характерными для детей данного возраста;

- устойчивые выражения, речевые клише в рамках изученных сфер общения
- произведения детского фольклора и детской литературы (доступные по содержанию и форме).
- культурные, мировоззренческие особенности страны изучаемого языка в рамках изученных сфер общения

Уметь:

- наблюдать, анализировать, приводить примеры языковых явлений;
- применять основные нормы речевого поведения в процессе диалогического общения;
- составлять монологические высказывания по образцу, аналогии, с опорой на план, схему и т.п.;
- уметь общаться на французском языке с помощью известных клише;
- понимать на слух короткие тексты;
- понимать на слух речь учителя, одноклассников;
- понимать смысл адаптированного текста или простого аутентичного текста и уметь прогнозировать развитие его сюжета;
- выделять основную и второстепенную информацию в тексте; уметь задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста;
- расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы (кто, что, где, когда), и отвечать на вопросы собеседника, участвовать в элементарном этикетном диалоге;
- сочинять оригинальный текст на основе плана;
- соотносить поступки героев с принятыми моральными нормами и уметь выделить нравственный аспект поведения героев;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

Воспитательные результаты внеурочной деятельности:

Первый уровень результатов – приобретение социальных знаний о ситуации межличностного взаимоотношения, освоение способов поведения в различных ситуациях.

Второй уровень результатов – получение школьниками опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, родина, природа, мир, знания, труд, культура).

Третий уровень результатов – получение школьниками опыта самостоятельного общественного действия (умение представить зрителям собственные проекты, спектакли, постановки), в том числе и в открытой общественной среде. В результате реализации данной рабочей программы предполагается достижение следующих целей:

- Формирование элементарной коммуникативной компетенции – развитие способности младшего школьника осуществлять межличностное общение с носителями иностранного языка в устной и письменной форме в ограниченном круге ситуаций и сфер общения, доступных детям данной возрастной группы.
- Достижение метапредметных результатов: развитие коммуникативных способностей ребёнка, расширение лингвистического кругозора, развитие умений взаимодействия с окружающими при выполнении разных социальных ролей,

развитие эмоционально-волевой и познавательной сфер, овладение умениями координированной работы с разными компонентами УМК

- Развитие личностных способностей: внимание, мышление, память, воображение, творческие способности.
- Развитие мотивационной сферы ребёнка.
- Обеспечение коммуникативно-психологической адаптации школьников к новому языковому миру в целях дальнейшего преодоления психологического барьера в общении на французском языке.
- Развитие интеллектуальных и познавательных способностей.

Качества личности, которые могут быть развиты у обучающихся в результате занятий:

- толерантность, дружелюбное отношение к представителям других стран;
- познавательная, творческая, общественная активность;
- умение работать в сотрудничестве с другими, отвечать за свои решения;
- коммуникабельность;
- личная и взаимная ответственность;
- готовность действия в нестандартных ситуациях.

Формы учета знаний, умений планируемых результатов внеурочной деятельности.

Контроль проводится в игровой форме (конкурсы, постановки, лексические игры, игры по станциям и т. д.), посредством выполнения творческих заданий, их презентации и последующей рефлексии.

Способами определения результативности программы являются: диагностика, проводимая в конце каждого раздела в виде естественно-педагогического наблюдения, выставки работ или презентации, проект.

Итоговая оценка: зачет/незачет. Оценка выставляется по результатам текущего контроля, тестовых работ, оценки за выполнение и защиту группового проекта.

• Критерии и нормы оценки

Чтение и понимание иноязычных текстов Основным показателем успешности овладения чтением является степень извлечения информации из прочитанного текста. В жизни мы читаем тексты с разными задачами по извлечению информации. В связи с этим различают виды чтения с такими речевыми задачами как понимание основного содержания и основных фактов, содержащихся в тексте, полное понимание имеющейся в тексте информации и, наконец, нахождение в тексте или ряде текстов нужной нам или заданной информации. Поскольку практической целью изучения иностранного языка является овладение общением на изучаемом языке, то учащийся должен овладеть всеми видами чтения, различающимися по степени извлечения информации из текста: чтением с пониманием основного содержания читаемого (обычно в методике его называют ознакомительным), чтением с полным пониманием содержания, включая детали (изучающее чтение) и чтением с извлечением нужной либо интересующей читателя информации (просмотровое). Совершенно очевидно, что проверку умений, связанных с каждым из перечисленных видов чтения, необходимо проводить отдельно.

Чтение с пониманием основного содержания прочитанного (ознакомительное)

Зачет	ставится учащемуся, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить основные факты, умеет догадываться о значении незнакомых слов из контекста, либо по словообразовательным элементам, либо по сходству с родным языком. Скорость чтения иноязычного текста может быть несколько замедленной по сравнению с той, с которой ученик читает на родном языке. Заметим, что скорость чтения на родном языке у учащихся разная
	ставится ученику, если он понял основное содержание оригинального текста, может выделить основную мысль, определить отдельные факты. Однако у него недостаточно развита языковая догадка, и он затрудняется в понимании некоторых незнакомых слов, он вынужден чаще обращаться к словарю, а темп чтения более замедлен
	ставится школьнику, который не совсем точно понял основное содержание прочитанного, умеет выделить в тексте только небольшое количество фактов, совсем не развита языковая догадка
Незачет	выставляется ученику в том случае, если он не совсем точно понял текст или понял содержание текста неправильно, плохо ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику
	выставляется ученику в том случае, если он не понял текст или понял содержание текста неправильно, не ориентируется в тексте при поиске определенных фактов, не умеет семантизировать незнакомую лексику

Чтение с полным пониманием содержания (изучающее)

Зачет	ставится ученику, когда он полностью понял несложный оригинальный текст (публицистический, научно-популярный; инструкцию или отрывок из туристического проспекта). Он использовал при этом все известные приемы, направленные на понимание читаемого (смысловую догадку, анализ)
	выставляется учащемуся, если он полностью понял текст, но обращался к словарю
	ставится, если ученик понял текст не полностью, но многократно обращался к словарю
Незачет	ставится в том случае, когда текст учеником не понят, не владеет приемами его смысловой переработки
	ставится в том случае, когда текст учеником не понят, с трудом может найти незнакомые слова в словаре

Чтение с нахождением интересующей или нужной информации (просмотровое)

Зачет	ставится ученику, если он может достаточно быстро просмотреть несложный оригинальный текст (типа расписания поездов, меню, программы телепередач) или несколько небольших текстов и выбрать правильно запрашиваемую информацию
	ставится ученику при достаточно быстром просмотре текста, но при этом он находит только примерно 2/3 заданной информации
	выставляется, если ученик находит в данном тексте (или данных текстах) примерно 1/3 заданной информации

Незачет	выставляется в том случае, если ученик плохо ориентируется в тексте
	выставляется в том случае, если ученик не ориентируется в тексте

Понимание речи на слух Основной речевой задачей при понимании звучащих текстов на слух является извлечение основной или заданной ученику информации.

Зачет	ставится ученику, который понял основные факты, сумел выделить отдельную, значимую для себя информацию (например, из прогноза погоды, объявления, программы радио и телепередач), догадался о значении части незнакомых слов по контексту, сумел использовать информацию для решения поставленной задачи (например найти ту или иную радиопередачу)
	ставится ученику, который понял не все основные факты. При решении коммуникативной задачи он использовал только 2/3 информации
	свидетельствует, что ученик понял только 50 % текста. Отдельные факты понял неправильно. Не сумел полностью решить поставленную перед ним коммуникативную задачу
Незачет	» ставится, если ученик понял менее 50 % текста и выделил из него менее половины основных фактов. Он не смог решить поставленную перед ним речевую задачу
	ставится, если ученик не смог решить поставленную перед ним речевую задачу

Говорение Говорение в реальной жизни выступает в двух формах общения: в виде связных высказываний типа описания или рассказа и в виде участия в беседе с партнером. Выдвижение овладения общением в качестве практической задачи требует поэтому, чтобы учащийся выявил свою способность, как в продуцировании связных высказываний, так и в умелом участии в беседе с партнером. При оценивании связных высказываний или участия в беседе учащихся многие учителя обращают основное внимание на ошибки лексического, грамматического характера и выставляют отметки, исходя только исключительно из количества ошибок. Подобный подход вряд ли можно назвать правильным. Во-первых, важными показателями рассказа или описания являются соответствия темы, полнота изложения, разнообразие языковых средств, а в ходе беседы — понимание партнера, правильное реагирование на реплики партнера, разнообразие своих реплик. Только при соблюдении этих условий речевой деятельности можно говорить о реальном общении. Поэтому все эти моменты должны учитываться, прежде всего, при оценке речевых произведений школьников. Во-вторых, ошибки бывают разными. Одни из них нарушают общение, т. е. ведут к непониманию. Другие же, хотя и свидетельствуют о нарушениях нормы, но не нарушают понимания. Последние можно рассматривать как оговорки. В связи с этим основными критериями оценки умений говорения следует считать: соответствие теме, достаточный объем высказывания, разнообразие языковых средств и т. п., а ошибки целесообразно рассматривать как дополнительный критерий.

Высказывание в форме рассказа, описания

Зачет	ставится ученику, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связным и логически последовательным. Диапазон используемых языковых средств достаточно широк. Языковые средства были правильно употреблены, практически отсутствовали ошибки,
--------------	---

	<p>нарушающие коммуникацию, или они были незначительны. Объем высказывания соответствовал тому, что задано программой на данном году обучения. Наблюдалась легкость речи и достаточно правильное произношение. Речь ученика была эмоционально окрашена, в ней имели место не только передача отдельных фактов (отдельной информации), но и элементы их оценки, выражения собственного мнения</p>
	<p>выставляется учащемуся, если он в целом справился с поставленными речевыми задачами. Его высказывание было связанным и последовательным. Использовался довольно большой объем языковых средств, которые были употреблены правильно. Однако были сделаны отдельные ошибки, нарушающие коммуникацию. Темп речи был несколько замедлен. Отмечалось произношение, страдающее сильным влиянием родного языка. Речь была недостаточно эмоционально окрашена. Элементы оценки имели место, но в большей степени высказывание содержало информацию и отражало конкретные факты</p>
	<p>ставится ученику, если он сумел в основном решить поставленную речевую задачу, но диапазон языковых средств был ограничен, объем высказывания не достигал нормы. Ученик допускал языковые ошибки. В некоторых местах нарушалась последовательность высказывания. Практически отсутствовали элементы оценки и выражения собственного мнения. Речь не была эмоционально окрашенной. Темп речи был замедленным</p>
Незачет	<p>ставится ученику, если он только частично справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Наблюдалась устная вокабуляра. Отсутствовали элементы собственной оценки. Учащийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами</p>
	<p>ставится ученику, если он не справился с решением коммуникативной задачи. Высказывание было небольшим по объему (не соответствовало требованиям программы). Наблюдалась устная вокабуляра. Отсутствовали элементы собственной оценки. Учащийся допускал большое количество ошибок, как языковых, так и фонетических. Многие ошибки нарушали общение, в результате чего возникало непонимание между речевыми партнерами</p>

Участие в беседе При оценивании этого вида говорения важнейшим критерием также как и при оценивании связных высказываний является речевое качество и умение справиться с речевой задачей, т. е. понять партнера и реагировать правильно на его реплики, умение поддержать беседу на определенную тему. Диапазон используемых языковых средств, в данном случае, предоставляется учащемуся.

Зачет	<p>ставится ученику, который сумел решить речевую задачу, правильно употребив при этом языковые средства. В ходе диалога умело использовал реплики, в речи отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию</p>
	<p>ставится учащемуся, который решил речевую задачу, но произносимые в ходе диалога реплики были несколько сбивчивыми. В речи были паузы, связанные с поиском средств выражения нужного значения. Практически отсутствовали ошибки, нарушающие коммуникацию</p>
	<p>выставляется ученику, если он решил речевую задачу не полностью. Некоторые реплики партнера вызывали у него затруднения. Наблюдалась паузы, мешающие речевому общению</p>
Незачет	<p>выставляется, если учащийся не справился с решением речевой задачи</p>

	выставляется, если учащийся не справился с решением речевой задачи, не отвечал на побуждающие к говорению реплики партнера. Коммуникация не состоялась
--	--

Оценивание письменной речи учащихся

Зачет	Коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы. Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Почти нет орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста
	Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящих за базовый уровень, препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста
	Коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются многие ошибки, орфографические и пунктуационные, некоторые из них могут приводить к непониманию текста
Незачет	Коммуникативная задача решена частично, языковые погрешности препятствуют пониманию текста. Мысли изложены нелогично. Деление текста на абзацы отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не соблюдая нормы иностранного языка. В работе часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, затрудняют понимание текста. Имеются многие ошибки, орфографические и пунктуационные, некоторые из них могут приводить к непониманию текста
	» Коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста. Формат письма не соблюдается. Учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются.

Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются
--

Выполнение тестовых заданий оценивается по следующей схеме (О.В. Афанасьева и др., «Контрольные и проверочные задания». М., Просвещение), если автором теста не предусмотрена другая:

Зачет	выполнено 95-100% задания
	выполнено 80% задания
	выполнено 50% задания
Незачет	выполнено < 50% задания

5. Календарно-тематическое планирование с определением основных видов внеурочной деятельности обучающихся

№	Тема занятий	Кол-во часов	Описание примерного содержания занятий	По плану	По факту
1. Моя школа и мои друзья 8 ч.					
1.	Вводное занятие	1	Знакомство, моя визитная карточка (имя, фамилия, возраст, национальность)		
2	Активизация лексико-грамматического материала в игровых условно-коммуникативных упражнениях	1	Создаем микродиалоги по теме		
3	Представление инсценировок	1	Игровые упражнения по теме		
4	Создание творческих работ «Моя школа»	1	Составляем описание школы и школьной жизни		
5	Представление творческих работ	1			
6	Планирование проектной деятельности	1	Подготовка к представлению проекта «Мой друг»		
7	Представление промежуточных результатов проектов	1	Проверка и коррекция проектов		

8	Представление проектов	1			
2. Я и моя семья 10 ч.					
9	Установочно-подготовительный этап	1	Совместное планирование проектной деятельности		
10	Активизация лексико-грамматического материала в игровых условно-коммуникативных упражнениях	1	Игровые упражнения по теме		
11	Закрепление лексики в игровых упражнениях	1	Выполнение лексических упражнений		
12	Подготовка презентаций «Моя семья»	1			
13	Представление презентаций - проектов	1			
14	Круглый стол на тему «Семья в жизни человека»	1	Дискуссия, ответы на вопросы, диалоги.		
15	Лексико-грамматическая викторина	1			
16	Игра по станциям	1			
17	Повторительно-обобщающее занятие	1			
18	Выставка работ	1			
3.Мое свободное время .11ч.					
19	Активизация ЛЕ и РО по теме в игровых упражнениях	1			
20	Французская музыка	1	Знакомство с известными французскими певцами, музыкальными стилями		
21	Французские комиксы	1	Знакомство с известными персонажами французских комиксов		
22	Кино. Знаменитые французские актеры	1	Знакомство с известными французскими актерами		
23	Сбор информации для презентации «Мой любимый актер»	1	Сбор и анализ информации		
24	Презентация «Мой любимый актер»	1			
25	Просмотр и обсуждение кинофильма(отрывок)	1			
26	Подготовка проекта «Мое хобби»	1	Сбор и анализ информации		
27	Презентация проектов	1			

28	Презентация проектов	1			
29	Финальное занятие по теме	1	Обсуждение, подведение итогов		
4. Зима: Новый год и Рождество. 8ч.					
30	Активизация ЛЕ и РО по теме в игровых упражнениях	1	Выполнение упражнений по теме		
31	Зимние праздники во Франции и в России: разница традиций	1	Чтение, просмотр презентации, обсуждение		
32	Подготовка к проекту « Мой Новый Год»	1	Создание сценария для проекта, распределение ролей.		
33	Подготовка к проекту « Мое Рождество»	1	Создание сценария для проекта, распределение ролей.		
34	Конкурс новогодней и рождественской открытки	1	Рассматриваем, оцениваем открытки		
36	Презентация проектов	1			
37	Презентация проектов	1			
38	Финальное занятие по теме	1	Подводим творческие итоги		
5."Наши будни". Создание классного фоторомана. 7ч.					
	Обучение грамматике: возвратные глаголы. Игра « весёлое спряжение»	1	Активизация грамм. материала в игровой форме		
	Активизация лексико-грамматического материала в игровых условно-коммуникативных упражнениях	1	Актуализация грамм. материала в мини-диалогах		
	Проект "Наши будни " Подготовительный этап.	1	Знакомство с проектом, планирование совместной работы над проектом		
42.	Проект « Наши будни».Завершающий этап.	1	Работа с макетами, корректировка текстов.		
43.	Презентация и защита проектов	1	Презентация проектов, дискуссия		
6. Мой город. Мой квартал. 9ч.					
44.	Введение НЛЕ по теме город. Коммуникативная игра «Идём по следу»	1	Введение и тренировка ЛЕ и РО в коммун. упр.		
45.	Ролевая игра « Я - турист».	1	Обучение аудированию и диалог. речи по теме. Работа с картой города.		
	Ролевая игра «Экскурсия по Центральному району»	1	Обучение монологической речи по теме с опорой на схему-скелет.		
	Викторина "Французские архитекторы, работавшие в	1	Викторина по истории города		

	Санкт-Петербурге".				
	Французские традиции в архитектуре города: создаем маршрут экскурсии	1	Создание маршрута, его обсуждение		
	Эрмитаж. Знакомство с полотнами французских художников 16 в.	1	Знакомство с классическим стилем: Никола Пуссен. Работа с презентацией. Описание пейзажа		
	Эрмитаж. Знакомство с полотнами французских художников	1	Картины Франсуа Ватто в коллекции Эрмитажа. Повторение цветов, геометрических форм, размеров.		
51.	Экскурсия по Эрмитажу "Моя любимая картина"	1	Экскурсия по Эрмитажу "Моя любимая картина"		
52.	Обучение письму: создаем рекламный проспект на фр. яз. для любимого места в городе.	1	создаем рекламный проспект на фр. яз. для любимого места в городе		
7. Я люблю читать. 8 ч.					
53.	Знакомство со сказкой Ш. Перро "Красная Шапочка."- обучение беспереводному чтению.	1	Знакомство со сказками Ш. Перро, стиливыми и языковыми особенностями данного жанра.		
54.	Описание персонажа. Создание коллажа.	1	Создание коллажа по сказке- активизация ЛЕ и РО.		
55	Знакомство со сказкой Ш. Перро "Золушка."- обучение просмотрovому чтению.	1	Обучение просмотрovому чтению с опорой на наглядность		
56	Знакомство со сказкой Ш. Перро "Кот в сапогах."- обучение выразительному чтению.	1	Обучение выразительному чтению. Конкурс мелодекламации.		
57	Создание комикса по сказке.	1	Создание комикса по сказке.		
58	Моя любимая сказка Ш. Перро. Круглый стол.	1	Круглый стол. Обучение монологической речи по теме с опорой на схему-скелет.		
8. Франция- страна изучаемого языка .7 ч.					
59	Франция, раскрашиваем карту страны. Знакомство с географией страны	1	Знакомство со страной изучаемого языка. "Игра следопыт"		
60.	Погода во Франции создаем климатическую карту. Знакомство с климатическими особенностями Франции.	1	Активизация ЛЕ и РО по тем "Погода". Игра "Я- метеоролог".		
61	Знакомство с административным делением страны.	1	Активизация и тренировка в условно- коммуникативные упр. (числительные). Работа с видео.		

62	Ролевая игра «Бюро путешествий»	1	Развитие умений говорения по теме.		
63	Групповой проект. Подготовительный этап.	1	Сбор и анализ информации		
64	Групповой проект. Завершающий этап.	1	Работа с макетами, корректировка текстов.		
65	Презентация и защита группового проекта	1			
66	Резервное занятие	1			
67	Резервное занятие	1			
68	Резервное занятие	1			

6. Ресурсное обеспечение программы

• список литературы для учителя

1. Григорьев Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя / Д.В. Григорьев, П.В. Степанов. – М.: Просвещение, 2011. – 223 с.
2. Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. – М.: Просвещение, 2011. – 24 с.
3. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Основная школа / [сост. Е.С. Савинов]. – М.: Просвещение, 2011. – 342 с.
4. Примерные программы основного общего образования по учебным предметам. Иностранный язык. 5-9 классы. – М.: Просвещение, 2010. – 144 с.
5. Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование / под ред. В.А. Горского. – М.: Просвещение, 2011. – 111 с.
6. Формирование универсальных учебных действий в основной школе : от действия к мысли. Система заданий : пособие для учителя / под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Просвещение, 2011. – 159 с.
7. Фундаментальное ядро содержания общего образования / под ред. В.В.Козлова, А.М. Кондакова. – М.: Просвещение, 2011. – 59 с.
8. Федеральный портал Российское образование <http://www.edu.ru/> –нормативные документы, программы элективных курсов
9. УМК «Синяя птица» («L'oiseau bleu») Учебник (2-й иностранный язык), Береговская Э.М., Белосельская Т.В., М.: Просвещение, 2013.
10. Аудиоприложение– CD MP3

• Дополнительная литература:

1. О.Т.Сухова Поурочные планы по учебнику Э.М. Береговской, Волгоград: Учитель, 2007
2. Г.Ю.Настёноква Контрольные и проверочные работы по французскому языку: к учебнику «Синяя птица»: 5-6 классы, М.:Экзамен, 2003
3. Г.М.Чернова Урок французского языка: секреты успеха: кн. для учителя, М.:Просвещение, 2007

• список литературы для обучающегося

1. Французско-русский словарь. Ганшина К.А. (1977, 912с.)
2. Французско-русский словарь. Раевская О.В. (2003, 368с.)
3. Школьный французско-русский и русско-французский словарь. (2001, 352с.)
4. Французский язык. Таблицы глагольных форм. Робертсон А.Л. (2003, 255с.)

• материалы на электронных носителях и интернет- ресурсы

1. <http://platea.pntic.mec.es/~cvera/hotpot/chansons/> La chanson en cours de FLE - лексика и грамматика французского языка в песнях
2. <http://fr.lyrsense.com/> песни, стихи к песням, переводы песен на всех основных языках
3. <http://www.frmusique.ru/> - тексты песен
4. <http://selena2264.livejournal.com/106886.html> - песни и видео уроки в моем блоге – оглавление
5. <http://www.litteratureaudio.com/> - аудио книги на французском языке
6. http://www.mapetitesouris.com/histoire_de_la_petite_souris.htm - история маленькой мышки, сказка
7. http://www.jedessine.com/r_15/lecture/histoires/
8. <http://www.frsong.ru/> - Франция, тексты французских песен, фотографии Франции, кино о Франции, литература Франции, идиомы Франции, французские имена, карта Франции
9. <http://french-book.net/> - читаем по-французски, прекрасный сайт, на котором можно найти разнообразные тексты французского языка, сказки и новеллы на французском языке
10. <http://www.twinning.org.uk/> - скороговорки на французском языке
11. http://www.tv5.org/TV5Site/enseigner-apprendre-francais/collection-21-Actualite_Infos_d_Europe.htm - сюжеты для аудирования, профессионально подготовленные французским телевидением с упражнениями и проверкой, разный уровень сложности, разные темы, есть транскрипция к каждому видео, встроенный словарь.
12. <http://www.tv5.org/TV5Site/7-jours/> 7 дней на планете - сюжеты для аудирования на базе новостей, обновляются еженедельно
13. <http://www.tv5.org/cms/chaine-francophone/enseigner-apprendre-francais/> - аудирование с французским телевидением для начинающих

- **информационно-техническая оснащенность учебного кабинета**

Печатные пособия

1. Грамматические таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в стандартах для каждого ступени обучения
2. Карты на иностранном языке
3. Физическая карта Франции
4. Набор фотографий с изображением ландшафта, городов, отдельных достопримечательностей стран изучаемого языка

Экранно-звуковые пособия

1. Аудиозаписи к УМК, которые используются для изучения иностранного языка
2. Видеофильмы, соответствующие тематике.

Информационно-коммуникативные средства

- Электронные учебники, практикумы и мультимедийные обучающие программы по иностранным языкам
- Компьютерные словари
- Игровые компьютерные программы (по изучаемым языкам)

Технические средства обучения

1. Аудио-центр (аудиомагнитофон)
2. Телевизор
3. Мультимедийный компьютер
4. Мультимедийный проектор
5. МФУ (принтер, сканер, копир)
6. Интерактивная доска

Учебно-практическое оборудование

- Классная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления постеров и таблиц
- Сетевой фильтр-удлинитель