

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение  
средняя общеобразовательная школа № 490 с углубленным изучением иностранных языков  
Красногвардейского района Санкт-Петербурга

**ПРИНЯТО**

на Педагогическом совете  
школы  
Протокол от 27.08.2020 № 1



**УТВЕРЖДЕНО**

Директор школы:  
Н.Б. Александрова  
Приказ от 27.08.2020 №322-о

Рабочая программа  
по французскому языку  
для базового уровня изучения французского языка в средней школе  
11-А класс  
Срок реализации – 1 год

Разработчики рабочей программы:

Лукина Людмила Михайловна, учитель французского языка первой квалификационной категории

Год разработки программы – 2020

**РАССМОТРЕНО**

на заседании МО учителей  
французского языка  
Председатель МО

О.Б. Белая  
Протокол от 26.08.2020 № 1

**СОГЛАСОВАНО**

зам. директора по УВР  
Л.М. Лукина  
27.08. 2020

## Содержание

1. Пояснительная записка.....	3
2. Содержание тем учебного курса.....	5
3. Требования к уровню подготовки обучающихся по французскому языку (11 класс, базовый уровень).....	6
4. Оценка достижения планируемых результатов освоения учебной программы по французскому языку .....	7
5. Календарно-тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся (11 класс, базовый уровень).....	11
6. Ресурсное обеспечение программы.....	22

## **1. Пояснительная записка**

**Данная рабочая программа рассчитана на изучение французского языка в 11 классе на базовом уровне и составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:**

1.Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2.Федерального компонента государственных образовательных стандартов общего образования, утвержденных приказом Министерства образования Российской Федерации от 05.03.2004 № 1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»;

3.Санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения в ОУ № 2.4.2821-10 с изменениями;

4.Устава ГБОУ средней школы №490 Красногвардейского района Санкт-Петербурга;

5.Образовательной программы ГБОУ средней школы №490 Красногвардейского района Санкт-Петербурга на 2020-2021 учебный год;

6.Учебного плана ГБОУ средней школы №490 Красногвардейского района Санкт-Петербурга на 2020-2021 учебный год;

7. Календарного учебного графика ГБОУ средней школы №490 Красногвардейского района Санкт-Петербурга на 2020-2021 учебный год;

8.Примерные программы основного образования по иностранным языкам, одобренные Министерством Образования Российской Федерации для школ базовым уровнем изучения французского языка и программа общеобразовательных учреждений по французскому языку 10-11 классы Е.Я.Григорьевой.

• **сведения о программе, на основании которой разработана рабочая программа, с указанием наименования, если есть – авторов и место, год издания.**

Реализация данной программы осуществляется с помощью УМК Французский язык. «Objectif»

1. **Учебник** Григорьева Е.Я., Горбачева Е.Ю., Лисенко М.Р. Французский язык (базовый уровень) 10-11 классы» Издательство «Просвещение»

2. Книга для учителя “Livres du professeur”

3. **Аудиоприложение**– CD MP3

**отличительные особенности по сравнению с примерной программой** (изменение количества часов на изучение отдельных тем, перестановка порядка изучения тем, расширение содержания учебного материала и т.д.), обоснование внесенных дополнений и изменений.

Представленная программа предусматривает изучение французского языка как второго иностранного в общеобразовательной средней школе в 11 классе из расчета 2 учебных часа в неделю.

В связи с переходом на ДО с 06.04.2020 на заседании МО учителей французского языка от 05.06.2020 г. (протокол №7) было решено включить изученные во 2 полугодии 2019-2020 учебного года темы в качестве повторения на первых уроках в 1 полугодии 2020-2021 учебного года.

- **цели и задачи обучения по предмету**

**Основная цель обучения** французскому языку в рамках данного курса носит интегративный характер и предполагает формирование и развитие:

**коммуникативно-когнитивной компетенции** (способность овладевать совокупностью социокультурных знаний о стране изучаемого языка; активно взаимодействовать с представителями другой культурной общности; творчески переосмысливать полученные знания)

**общеучебной компетенции** (способность участвовать в разнообразных видах учебной деятельности УД; организовывать и направлять свою УД для достижения поставленных целей; находить оптимальные способы решения конкретных учебных задач; обрабатывать полученную информацию; эффективно работать в малых и больших группах)

**коммуникативной компетенции**, которая включает в себя речевую, языковую, социолингвистическую, дискурсионную, стратегическую (компенсаторную), социокультурную и социальную компетенции

**Основными принципами** являются ситуативность, коллективное взаимодействие (умение создавать «группу общения»), жизненная ориентация ученика, соответствие заданий речесмысленной деятельности (т. е. активного включения операций сопоставления, дифференциации, сравнения) лексико-ориентированной самостоятельной работе.

Принимая во внимание небольшое количество часов, отводимое в средней школе на изучение второго иностранного языка, главной целью обучения в 11 классе является формирование такого уровня коммуникативной компетенции и всех ее составляющих, который был бы достаточным для того, чтобы учащиеся смогли осуществить переход из учебного контекста в реальную ситуацию устного и письменного общения с носителями языка. Уровень знаний ФЯ по окончании 11 класса можно оценить, как приближающийся к пороговому, т.е. общеевропейскому B1 (B1 scolaire).

- **обоснование выбора примерной или авторской программы для разработки рабочей программы**

Глубокие изменения политического, социально-экономического и социокультурного характера происходившие в российском обществе XX – начале XXI века оказали существенное влияние на развитие образовательной сферы в стране. Интеграция России в европейское общеобразовательное пространство, процесс реформирования и модернизации российской школьной системы образования в целом и языкового образования в частности привели к переосмыслению целей, задач и содержания обучения иностранным языкам.

В значительной степени упрочилась тенденция к развитию многоязычия и к повышению качества межкультурной коммуникации (за счет совершенствования образовательных технологий).

Современные тенденции и стандарты обучения иностранным языкам предусматривают тесную взаимосвязь прагматического и культурного аспектов содержания с решением задач воспитательного и образовательного характера и необходимость овладения учащимися в курсе школьного образования как минимум двумя иностранными языками.

В условиях развивающегося многоязычия французский язык продолжает укреплять свои позиции. Это объясняется как традиционным интересом к истории и культуре Франции, так и тем, что французский язык по-прежнему востребован как язык дипломатии и международных контактов различного характера. Наряду с английским и немецким языками он является одним из трех официальных рабочих языков Евросоюза и одним из рабочих языков ООН.

Введение на определенном этапе в школьную программу предмета «второй иностранный язык» создает ситуацию так называемого мультилингвального обучения, когда учащиеся одновременно изучают родной язык, а также первый и второй иностранный языки. Овладение вторым иностранным языком не может происходить без взаимодействия с первым.

Кроме целей и содержания обучения, программа определяет для каждого этапа требования к уровню владения коммуникативными умениями восприятия и понимания письменного текста (чтение), порождения устной и письменной речи (говорение и письмо), восприятия звучащей речи (аудирование), речевого взаимодействия (interaction) и медиативной (посреднической) речевой деятельности (mediation). В программе представлены сферы и темы общения, социокультурные знания и умения, методические этапы и подходы в работе с источниками информации, а также языковой и речевой материал, обслуживающий разные задачи и тематику общения.

## 2. Содержание тем учебного курса

№ урока, тема	Количество часов	Ситуация урока (ситуация общения)	Вид учебной деятельности
Unite 6. Займемся музыкой! Повторение (4 часа)	10	Музыкальные стили, жанры, исполнители, композиторы прошлого и современности Праздники во Франции Работа с прессой	Введение и активизация лексики. Введение грамматических структур. Выполнение лексико-грамматических упражнений. Аудирование и работа с текстом. Разучивание и составление диалогов. Написание письма. Составление монологических высказываний по теме. Работа с текстами страноведческого характера.
Unite 7. Любите ли вы приключения?	14	Приключения, экстремальные виды спорта, покорение космоса Работа с прессой	Введение и активизация лексики. Введение грамматических структур. Аудирование и работа с текстом. Разучивание и составление диалогов. Составление монологических высказываний по теме.
Unite 8. Будущая профессия.	12	Выбор профессии, кем работают родители, кто принимает решение о выборе профессии и кто помогает сделать выбор Работа с прессой	Введение и активизация лексики. Введение грамматических структур. Выполнение лексико-грамматических упражнений. Аудирование и работа с текстом. Разучивание и составление диалогов. Написание письма.

			Составление монологических высказываний по теме. Работа с текстами страноведческого характера.
Unite 9. К кому стучаться в дверь.	15	Врачи спасают жизнь, медицина на службе человека, спасатели и МЧС Работа с прессой	Введение и активизация лексики. Введение грамматических структур. Аудирование и работа с текстом. Разучивание и составление диалогов. Составление монологических высказываний по теме.
Unite 10. Вселенная молодежи.	12	«Отцы и дети», взаимоотношения сверстников, взаимопонимание детей и родителей, дружба, любовь, молодежная мода. Работа с прессой	Введение и активизация лексики. Введение грамматических структур. Выполнение лексико-грамматических упражнений. Аудирование и работа с текстом. Разучивание и составление диалогов. Написание письма. Составление монологических высказываний по теме. Работа с текстами страноведческого характера.
Повторение	5		

### 3. Требования к уровню подготовки обучающихся по французскому языку (11 класс, базовый уровень)

В результате изучения иностранного языка на базовом уровне ученик должен:

**знать/понимать:**

- значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа обучения и соответствующими ситуациями общения, в том числе оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка;
- значение изученных грамматических явлений в расширенном объеме (видо-временные, неличные и неопределенно-личные формы глагола, формы условного наклонения, косвенная речь/косвенный вопрос, побуждение и др., согласование времен);
- страноведческую информацию из аутентичных источников, обогащающую социальный опыт школьников: сведения о стране/странах изучаемого языка, их науке и культуре, исторических и современных реалиях, общественных деятелях, месте в мировом сообществе и мировой культуре, взаимоотношениях с нашей страной, языковые средства и правила речевого и неречевого поведения в соответствии со сферой общения и социальным статусом партнера;

**Уметь**

**говорение:**

- вести диалог, используя оценочные суждения, в ситуациях официального и неофициального общения (в рамках изученной тематики); беседовать о себе, своих планах; участвовать в обсуждении проблем в связи с прочитанным/прослушанным иноязычным текстом, соблюдая правила речевого этикета;

- рассказывать о своем окружении, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики; представлять социокультурный портрет своей страны и страны/стран изучаемого языка;

#### **аудирование:**

- относительно полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения, понимать основное содержание и извлекать необходимую информацию из различных аудио- и видеотекстов: прагматических (объявления, прогноз погоды), публицистических (интервью, репортаж), соответствующих тематике данной степени обучения;

#### **чтение:**

- читать аутентичные тексты различных стилей: публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические, - используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи;

#### **письменная речь:**

- писать личное письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка, делать выписки из иноязычного текста;

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- общения с представителями других стран, ориентации в современном поликультурном мире;

- получения сведений из иноязычных источников информации (в том числе через Интернет), необходимых в образовательных и самообразовательных целях;

- расширения возможностей в выборе будущей профессиональной деятельности;

- изучения ценностей мировой культуры, культурного наследия и достижений других стран; ознакомления представителей зарубежных стран с культурой и достижениями России.

### **4. Оценка достижения планируемых результатов освоения учебной программы по французскому языку**

**Диалогическая речь** Объем диалогов – от 5 реплик со стороны каждого учащегося.

**Монологическая речь.** Объем монологического высказывания – до 10-12 фраз. (Форма контроля – зачет)

**Аудирование** Время звучания текстов для аудирования – 1-2 минуты. (Форма контроля – тесты, ответы на вопросы)

**Чтение** Чтение с пониманием основного содержания Объем текстов для чтения – 400-500 слов. Чтение с полным пониманием текста Объем текстов для чтения от 500 слов. (Форма контроля – тесты, ответы на вопросы, перевод, техника чтения, пересказ)

**Письменная речь** объем личного письма – 80-100 слов, включая адрес (Форма контроля- письмо, сочинение, диктант) Характер контрольных заданий для проверки фонетических, лексико-грамматических навыков и речевых умений доступен для учащихся и построен на пройденном и отработанном материале. Предлагаемые задания контрольных работ имеют цель показать учащимся реальный уровень их достижений и обеспечить необходимый уровень мотивации

дальнейшего изучения английского языка. В ходе обучения оценивание контрольных работ будет по следующей схеме: если учащиеся выполнили 60-65% работы, то она может быть оценена на «удовлетворительно»; оценка «хорошо» ставиться в случае выполнения 80% работы; оценка «отлично» предполагает выполнение 95-100% работы.

### Монологическая форма

Отметка	Характеристика ответа
5	Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Лексические единицы и грамматические структуры используются уместно. Ошибки практически отсутствуют. Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, соблюдается правильная интонация. Объём высказывания не менее 12 фраз.
4	Учащийся логично строит монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Учащийся допускает отдельные лексические или грамматические ошибки, которые не препятствуют пониманию его речи. Речь понятна, учащийся не допускает фонематических ошибок. Объём высказывания не менее 8 фраз.
3	Учащийся логично строит монологическое высказыв. в соответствии с коммуникативной задачей, сформулированной в задании. Но высказывание не всегда логично, имеются повторы. Допускаются лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Речь в целом понятна, учащийся в основном соблюдает правильную интонацию. Объём - менее 6 фраз.
2	Коммуникативная задача не выполнена. Допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Большое количество фонематических ошибок.

### Диалогическая форма

Отметка	Характеристика ответа
5	Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей; демонстрирует умения речевого взаимодействия с партнёром: способен начать, поддержать и закончить разговор. Лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Ошибки практически отсутствуют. Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, соблюдается правильная интонация. Объём высказывания не менее 5-7 реплик с каждой стороны.
4	Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей. Учащийся в целом демонстрирует умения речевого взаимодействия с партнёром: способен начать, поддержать и закончить разговор. Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Могут допускаться некоторые лексико-грамматические ошибки, не препятствующие пониманию. Речь понятна: практически все звуки произносятся правильно, в основном соблюдается правильная интонация. Объём высказывания не менее 4-5 реплик с каждой стороны.
3	Учащийся логично строит диалогическое общение в соответствии с коммуникативной задачей. Однако учащийся не стремится поддерживать беседу.



	Используемые лексические единицы и грамматические структуры соответствуют поставленной коммуникативной задаче. Фонематические, лексические и грамматические ошибки не затрудняют общение. Но встречаются нарушения в использовании лексики. Допускаются отдельные грубые грамматические ошибки. Объём высказывания - менее 4- реплик с каждой стороны.
2	Коммуникативная задача не выполнена. Учащийся не умеет строить диалогическое общение, не может поддержать беседу. Используется крайне ограниченный словарный запас, допускаются многочисленные лексические и грамматические ошибки, которые затрудняют понимание. Большое количество фонематических ошибок.

### Чтение

Отметка	Характеристика ответа
5	Коммуникативная задача решена, при этом учащиеся полностью поняли и осмыслили содержание текста в объеме, предусмотренном заданием, чтение соответствовало программным требованиям для данной ступени обучения.
4	Коммуникативная задача решена, учащиеся поняли и осмыслили содержание прочитанного, в объеме, предусмотренном программными требованиями для данной ступени обучения.
3	Коммуникативная задача решена и при этом учащиеся поняли и осмыслили главную идею текста, в объеме, предусмотренном заданием, чтение в основном соответствует программным требованиям.
2	Коммуникативная задача не решена, учащиеся не поняли содержания прочитанного текста в объеме, предусмотренном заданием, и чтение не соответствует программным требованиям.

### Письменная речь

Отметка	Характеристика ответа
5	Делает выписки из текста; самостоятельное выполнение лексико-грамматических упражнений; безошибочное написание различных видов диктанта. Пишет короткие поздравления с днем рождения, другим праздником (объемом до 30 слов, включая адрес), выражать пожелания. Писать личное письмо с опорой на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать тоже о себе, выражать благодарность, просьбы), объем личного письма – 80 – 100 слов, включая адрес. Написание вопросов к тексту, письменные ответы на вопросы к тексту. Заполнение простейших анкет.
4	Делает выписки из текста; выполнение лексико-грамматических упражнений вызывает небольшие затруднения; 1-2 ошибки в написании словарных диктантов. Пишет короткие поздравления с днем рождения, другим праздником (объемом до 20 слов, включая адрес), выражать пожелания. Пишет личное письмо с опорой на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать тоже о себе, выражать благодарность, просьбы), объем личного письма – 60 слов, включая адрес. Написание вопросов к тексту, письменные ответы на вопросы к тексту. Заполнение простейших анкет.
3	Делает выписки из текста; выполнение лексико-грамматических упражнений вызывает затруднения; более 2 ошибок в написании словарных диктантов. Писать

	короткие поздравления с днем рождения, другим праздником (объемом до 15 слов, включая адрес), выражать пожелания. Писать личное письмо с опорой на образец (затрудняется в расспрашивании адресата о его жизни, делах, сообщать тоже о себе, выражать благодарность, просьбы), объем личного письма – 30 слов, включая адрес. Затрудняется в написании вопросов к тексту, письменные ответы на вопросы к тексту. Заполнение простейших анкет (по образцу).
2	Делает выписки из текста; при выполнении лексико-грамматических упражнений допускает грубые лексико-грамматические ошибки; более 4 ошибок при написании разных видов диктантов. Не умеет писать короткие поздравления с днем рождения, другим праздником (или объем написанного текста менее 15 слов, включая адрес), выражать пожелания. Не может писать личное письмо с опорой на образец (затрудняется в расспрашивании адресата о его жизни, делах, сообщении информации о себе, выражении благодарности, просьбы). Не умеет писать вопросы к тексту, письменные ответы на вопросы к тексту.

**5. Календарно-тематическое планирование по французскому языку с определением основных видов учебной деятельности обучающихся**

**( 11 класс, базовый уровень)**

Раздел	Урок №	Тема урока	Языковая компетенция			Речевая компетенция				Домашнее задание	Формы контроля	Дата проведения		Примечание
			Фонетика орфография	лексика	Грамматика	чтение	аудирование	Говорение	письмо			По плану	Фактически	
<b>Unité 6. Займемся музыкой.</b>	1.	Повторение  Введение ЛЕ	Совершенствование звукопроизводительных навыков	НЛЕ			Восприятие устной речи на слух	НЛЕ	Написание тематических ЛЕ		Чтение текста	<b>IX</b>		
	2.	Повторение Активизация ЛЕ Обучение чтению ( просмотровое ) + техника	Совершенствование звукопроизводительных навыков	ЛЕ				Лексические упр., перевод фраз	Трансформационные, переводные упражнения		Описание картинки	<b>IX</b>		
	3.	Повторение Обучение грамматике.		ЛЕ	Грам. упражн.				Грам. упр		Упражнения в тетради	<b>IX</b>		
	4.	Повторение  Обучение чтению ( поисковое чтение) и письму ( резюме)	Совершенствование звукопроизводительных навыков	ЛЕ		Тренировочные упражнения по технике чтения	Восприятие устной речи на слух	Задания к тексту			Чтение текста	<b>IX</b>		
	5.	Развитие навыков монологической речи	Совершенствование звукопроизводительных навыков	ЛЕ				Монологическое высказывание			Монолог	<b>IX</b>		

			льных навыков											
	6.	Входной контроль Обучение грамматике.		ЛЕ	Граммат ич. правила				Грамм. упр.		Тест	IX		
	7.	Обучение чтению (поисковое чтение) и письму (резюме)	Совершенство вание звукопро износительных навыков	ЛЕ		Работа с текстом (чтение, перевод)		Задания к тексту			Чтение текста	IX		
	8.	Развитие навыков диалогической речи	Совершенство вание звукопро износительных навыков	ЛЕ			Восприятие устной речи на слух	Диалогическое высказывание			Диалог	IX		
	9.	Обучение грамматике (введение)		ЛЕ	Граммат ич. правила				Грамм. упр.		Индивидуальные разноуровневые задания	IX		
	10.	Контрольная работа									К/р	IX		
Unit 7. Любите ли вы приложения?	11.	Введение ЛЕ Аудирование (совершенствование умения воспринимать на слух основное содержание текста)	Совершенство вание звукопро износительных навыков	НЛЕ			Восприятие устной речи на слух	НЛЕ	написание тематических ЛЕ		Аудирование	X		
	12.	Активизация ЛЕ Обучение чтению (просмотровое) +	Совершенство вание звукопро	ЛЕ				Лексические упр., перевод	Трансформационные, перевод		С.Д.	X		

		техника	износительных навыков					фраз	ные упражнения					
	13.	Обучение грамматике (введение)		ЛЕ	Грамматич. правила				Грамм. упр.		Индивидуальные разноуровневые задания	X		
	14.	Обучение чтению (поисковое чтение) и письму (резюме)	Совершенствование звукопроизводительных навыков	ЛЕ		Работа с текстом (чтение, перевод)		Задания к тексту, резюме текста			Выборочное списывание	X		
	15.	Развитие навыков диалогической речи и монологической речи	Совершенствование звукопроизводительных навыков	ЛЕ			Восприятие устной речи на слух	Диалогическое высказывание			Диалог Монолог	X		
	16.	Обучение грамматике (обобщение и закрепление лексико-грамматического материала)		ЛЕ	Грамм. упражнения по теме				Лексико-грамматические упражнения		В.Т.	X		
	17.	Контрольная работа									Тест	X		
	18.	Работа над ошибками. Работа с иконографическими материалами		ЛЕ	Грамм. упражнения		Восприятие устной речи на слух		Трансформационные, переводные упражнения		Работа в паре	X		
	19.	Обучение чтению (поисковое чтение) и	Совершенствование	ЛЕ		Работа с текстом (чтение,		Задания к тексту, пересказ			Выборочное списывание Чтение текста	XI		

		письму ( резюме	звукопро износительных навыков			перевод)		текста						
	20.	Обучение грамматике (введение)		ЛЕ	Грамм. правила				Грамм. упр.		Индивидуальные разноуровневые задания	XI		
	21.	Развитие навыков диалогической речи		ЛЕ			Восприятие устной речи на слух	Диалогическое высказывание			Диалог	XI		
	22.	Развитие навыков диалогической речи монологической речи	Совершенствование звукопроизводительных навыков	ЛЕ			Восприятие устной речи на слух	Монологическое высказывание			Диалог Монолог	XI		
	23.	Обучение чтению ( поисковое чтение) и письму ( резюме	Совершенствование звукопроизводительных навыков	ЛЕ		Работа с текстом (чтение, перевод)		Задания к тексту, пересказ текста			Выборочное списывание Чтение текста	XI		
	24.	Контрольная работа									К/р	XI		
Unit 8. Будущая профессия.	25.	Введение ЛЕ Аудирование (совершенствование умения воспринимать на слух основное содержание текста)	Совершенствование звукопроизводительных навыков	ЛЕ			Восприятие устной речи на слух, контроль понимания	НЛЕ	написание тематических ЛЕ		Аудирование	XI		
	26.	Активизация ЛЕ Обучение чтению ( просмотровое ) +	Совершенствование звукопро	ЛЕ		Тренировочные упражнения по	Восприятие устной речи на слух	Задания к тексту	Трансформационные, перевод		С.Д.	XII		

		техника	износительных навыков			технике чтения			ные упражнения					
	27.	Развитие навыков диалогической речи	Совершенствование звукопроизводительных навыков	ЛЕ				Диалогическое высказывание			Диалог			
	28.	Обучение грамматике (введение)		ЛЕ	Грамм. правила				Грамм. упр.		Индивидуальные разноуровневые задания	ХП		
	29.	Обучение чтению (поисковое чтение) и письму (резюме)	Совершенствование звукопроизводительных навыков	ЛЕ		Работа с текстом (чтение, перевод)		Задания к тексту, пересказ текста			Списывание Чтение текста	ХП		
	30.	Развитие навыков диалогической речи монологической речи	Совершенствование звукопроизводительных навыков	ЛЕ			Восприятие устной речи на слух	Монологическое высказывание			Диалог Монолог	ХП		
	31.	Обучение грамматике (введение)		ЛЕ	Грамм. упражнения по теме				Лексико-грамматические упражнения		В.Т.	ХП		
	32.	Обучение чтению (поисковое чтение) и письму (резюме)	Совершенствование звукопроизводительных навыков	ЛЕ		Работа с текстом (чтение, перевод)		Задания к тексту, пересказ текста			Выборочное списывание Чтение текста	ХП		
	33.	Развитие навыков	Совершенствование	ЛЕ				Диалогическое			Диалог	ХП		

		диалогической речи	ие звукопро износите льных навыков					высказы вание						
	34.	Развитие навыков диалогической речи монологической речи	Соверше нствован ие звукопро износите льных навыков	ЛЕ			Восприятие устной речи на слух	Моноло гическое высказы вание			Диалог Монолог	I		
	35.	Обучение грамматике (введение)		ЛЕ	Грамм. правила				Грамм. упр.		Индивидуаль ные разноуровнев ые задания	I		
	36.	Контрольная работа									Тест	I		
Unit 9. К кому стучаться в дверь?	37.	Введение ЛЕ Аудирование (совершенствование умения воспринимать на слух основное содержание текста)	Соверше нствован ие звукопро износите льных навыков	ЛЕ			Восприятие устной речи на слух, контроль понимания	НЛЕ	написан ие тематич. ЛЕ		Аудирование	I		
	38.	Активизация ЛЕ Обучение чтению ( просмотрное ) + техника	Соверше нствован ие звукопро износите льных навыков	ЛЕ		Трениров очные упражнений по технике чтения	Восприятие устной речи на слух	Задания к тексту	Трансфо рмацион ные, перевод ные упражнения		Чтение текста	I		
	39.	Обучение грамматике (введение)			Грамм. упражнения по теме				Лекс- граммат ические упражнения		Фронтальный опрос	I		
	40.	Обучение чтению ( поискное чтение) и		ЛЕ			Восприятие устной речи на слух	Задания к тексту, резюме			С.Д.	II		



		письму ( резюме)						текста						
	41.	Развитие навыков диалогической речи монологической речи	Совершенство звукопроизносительных навыков	ЛЕ			Восприятие устной речи на слух	Монологическое высказывание			Диалог Монолог	II		
	42.	Обучение грамматике (обобщение и закрепление лексико-грамматического материала)			Грамм. упражнения по теме				Лекс-грамматические упражнения		Фронтальный опрос	II		
	43.	Контрольная работа									К/р	II		
	44.	Работа над ошибками. Работа с аутентичными материалами		ЛЕ	Грамм. упражнения		Восприятие устной речи на слух		Трансформационные, переводные упражнения		Работа в паре	II		
	45.	Развитие навыков диалогической речи	Совершенство звукопроизносительных навыков	ЛЕ				Диалогическое высказывание			Диалог	II		
	46.	Обучение грамматике (введение)		ЛЕ	Грамм. правила				Грамм. упр.		Индивидуальные разноуровневые задания	II		
	47.	Развитие навыков диалогической речи монологической речи	Совершенство звукопроизносительных	ЛЕ			Восприятие устной речи на слух	Монологическое высказывание			Диалог Монолог	II		

			навыков										
	48.	Обучение чтению (поисковое чтение) и письму (резюме)	Совершенствование звукопроизводительных навыков	ЛЕ		Работа с текстом (чтение, перевод)		Задания к тексту, пересказ текста			Выборочное списывание Чтение текста	II	
	49.	Развитие навыков диалогической речи монологической речи	Совершенствование звукопроизводительных навыков	ЛЕ		Чтение текста	Восприятие устной речи на слух	Монологическое высказывание			Диалог Монолог	III	
	50.	Обучение грамматике (введение)			Грамм. упражнения по теме				Лекс-грамматические упражнения		В.Т.	III	
	51.	Контрольная работа	Совершенствование звукопроизводительных навыков								К/р	III	
Unit 10. Вселенная молодежи.	52.	Введение ЛЕ Аудирование (совершенствование умения воспринимать на слух основное содержание текста)	Совершенствование звукопроизводительных навыков	ЛЕ			Восприятие устной речи на слух, контроль понимания	НЛЕ	написание тематических ЛЕ		Аудирование	III	
	53.	Обучение чтению (поисковое чтение) и письму (резюме)	Совершенствование звукопроизводительных навыков	ЛЕ		Работа с текстом (чтение, перевод)		Задания к тексту, пересказ текста			Выборочное списывание Чтение текста	III	

	<b>54.</b>	Развитие навыков диалогической речи монологической речи	Совершенство звукопроизно сительных навыков	ЛЕ		Чтение текста	Восприятие устной речи на слух	Монологическое высказывание			Диалог Монолог	<b>IV</b>		
	<b>55.</b>	Обучение грамматике (обобщение и закрепление лексико-грамматического материала)			Грамм. упражнения по теме				Лекс-грамматические упражнения		Фронтальный опрос	<b>IV</b>		
	<b>56.</b>	Контрольная работа									Тест	<b>IV</b>		
	<b>57.</b>	Работа над ошибками. Работа с иконографическими материалами		ЛЕ	Грамм. упражнения		Восприятие устной речи на слух		Трансформационные, переводные упражнения		Работа в паре	<b>IV</b>		
	<b>58.</b>	Развитие навыков диалогической речи	Совершенство звукопроизно сительных навыков	ЛЕ				Диалогическое высказывание			Диалог	<b>IV</b>		
	<b>59.</b>	Обучение грамматике (введение)		ЛЕ	Грамм. правила				Грамм. упр.		Индивидуальные разноуровневые задания	<b>IV</b>		
	<b>60.</b>	Обучение чтению (поисковое чтение) и письму (резюме)		ЛЕ		Работа с текстом (чтение, перевод)		Задания к тексту, пересказ текста			С.Д.	<b>IV</b>		
	<b>61.</b>	Развитие навыков	Совершенство	ЛЕ		Чтение	Восприятие	Монолог			Диалог	<b>IV</b>		

		диалогической речи монологической речи	нствование звукотро износите льных навыков			текста	устной речи на слух	гическое высказы вание			Монолог			
	62.	Обучение грамматике (введение)			Грамм. упражне ния по теме				Лекс- граммат ические упражне ния		Фронтальный опрос	V		
	63.	Контрольная работа									К/р	V		
Повторение	64.	Работа над ошибками.		ЛЕ	Грамм. упражне ния		Восприятие устной речи на слух		Индивид уальные разноуро вневые задания		В.Т.	V		
	65.	Повторение										V		
	66.	Повторение										V		
	67.	Повторение										V		
	68.	Повторение										V		

Предмет	Количество часов по плану	Выполнение				Отставание	Причина отставания	Компенсирующие мероприятия
		Четверть						
		1 План/факт	2 План/факт	3 План/факт	4 План/факт			

## **6. Ресурсное обеспечение программы**

### **• список литературы для учителя**

1. Рабочие программы Предметная линия учебников «Объектив» Французский язык. 10-11 классы. Издательство «Просвещение», 2014
2. Книги для чтения на иностранном языке
3. Пособия по страноведению Франции и франкоговорящих стран
4. Двухязычные словари
5. «Теория и практика обучения французскому языку как второму иностранному» Е.Я.Григорьева. Министерство общего и профессионального образования. Москва, АПК и ПРО, 2003г.
6. Рабочие программы по французскому языку 2-11 классы. (базовый уровень) Т.В.Горшкова.– М.: Глобус, 2008.
7. Книги для учителя (методические рекомендации к УМК)

### **• дополнительная литература:**

1. О.Т. Сухова Поурочные планы по учебнику Э.М. Береговской, Волгоград: Учитель, 2007
2. Г.Ю. Настёнова Контрольные и проверочные работы по французскому языку: к учебнику «Синяя птица»: 10-11 классы, М.: Экзамен, 2003
3. Г.М. Чернова Урок французского языка: секреты успеха: кн. для учителя, М.: Просвещение, 2007

### **• список литературы для обучающегося**

1. Французско-русский словарь. Ганшина К.А. (1977, 912с.)
2. Французско-русский словарь. Раевская О.В. (2003, 368с.)
3. Школьный французско-русский и русско-французский словарь. (2001, 352с.)
4. Французский язык. Таблицы глагольных форм. Робертсон А.Л. (2003, 255с.)

### **• материалы на электронных носителях и интернет-ресурсы**

1. <http://platea.pntic.mec.es/~cvera/hotpot/chansons/> La chanson en cours de FLE - лексика и грамматика французского языка в песнях
2. <http://fr.lyrsense.com/> песни, стихи к песням, переводы песен на всех основных языках
3. <http://www.frmusique.ru/> - тексты песен
4. <http://selena2264.livejournal.com/106886.html> - песни и видео уроки в моем блоге – оглавление
5. <http://www.litteratureaudio.com/> - аудио книги на французском языке
6. [http://www.mapetitesouris.com/histoire\\_de\\_la\\_petite\\_souris.htm](http://www.mapetitesouris.com/histoire_de_la_petite_souris.htm) - история маленькой мышки, сказка
7. [http://www.jedessine.com/r\\_15/lecture/histoires/](http://www.jedessine.com/r_15/lecture/histoires/)
8. <http://www.frsong.ru/> - Франция, тексты французских песен, фотографии Франции, кино о Франции, литература Франции, идиомы Франции, французские имена, карта Франции
9. <http://french-book.net/> - читаем по-французски, прекрасный сайт, на котором можно найти разнообразные тексты французского языка, сказки и новеллы на французском языке
10. [http://www.twinning.org.uk/tongue\\_twisters.htm](http://www.twinning.org.uk/tongue_twisters.htm) - скороговорки на французском языке
11. [http://www.tv5.org/TV5Site/enseigner-apprendre-francais/collection-21-Actualite\\_Infos\\_d\\_Europe.htm](http://www.tv5.org/TV5Site/enseigner-apprendre-francais/collection-21-Actualite_Infos_d_Europe.htm) - сюжеты для аудирования, профессионально подготовленные

французским телевидением с упражнениями и проверкой, разный уровень сложности, разные темы, есть транскрипция к каждому видео, встроенный словарь.

12. <http://www.tv5.org/TV5Site/7-jours/> 7 дней на планете - сюжеты для аудирования на базе новостей, обновляются еженедельно

13. <http://www.tv5.org/cms/chaine-francophone/enseigner-apprendre-francais/Premiere-classe/p-2040-s0-z0-lg0-Apprendre-le-francais-en-ligne-avec-Premiere-classe.htm?&pid=2040&signal=null&zone=null> - аудирование с французским телевидением для начинающих

14. <https://resh.edu.ru/>

15. <https://www.youtube.com/?gl=RU&hl=ru>

16. <https://www.pinterest.ru/>

17. <https://www.whatsapp.com/?lang=ru>

18. <https://zoom.us/ru-ru/meetings.html>

- **информационно-техническая оснащенность учебного кабинета**

***Печатные пособия***

1. Грамматические таблицы к основным разделам грамматического материала, содержащегося в стандартах для каждого ступени обучения

2. Карты на иностранном языке

3. Физическая карта Франции

4. Набор фотографий с изображением ландшафта, городов, отдельных достопримечательностей стран изучаемого языка

***Экранно-звуковые пособия***

1. Аудиозаписи к УМК, которые используются для изучения иностранного языка

2. Видеофильмы, соответствующие тематике.

***Информационно-коммуникативные средства***

- Электронные учебники, практикумы и мультимедийные обучающие программы по иностранным языкам

- Компьютерные словари

- Игровые компьютерные программы (по изучаемым языкам)

***Технические средства обучения***

1. Аудио-центр ( аудиоманитофон)

2. Телевизор

3. Мультимедийный компьютер

4. Мультимедийный проектор

5. МФУ (принтер, сканер, копир)

6. Интерактивная доска

***Учебно-практическое оборудование***

- Классная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления постеров и таблиц

- Сетевой фильтр-удлинитель