


**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа № 490 с углубленным изучением иностранных
языков Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

ПРИНЯТО

на Педагогическом совете
школы
Протокол от 17.05.2021 года
№ 11

УТВЕРЖДЕНО

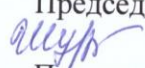
Директор школы:
 Н.Б.Александрова
Приказ от 17.05.2021 года
№ 193-о



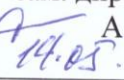
**Рабочая программа
по русскому языку
для углублённого уровня изучения русского языка в основной школе
10 «А» класс
Срок реализации – 1 год**

Разработчик рабочей программы:
Кремчеева Алия Зяйдулаевна,
учитель русского языка и литературы
Год разработки программы – 2021

РАССМОТРЕНО

на заседании МО учителей
русского языка и литературы
Председатель МО
 Н.А.Шурыгина
Протокол
от 14.05.2021
№ 5/1

СОГЛАСОВАНО

зам. директора по УВР
 А.В.Голубицкая
14.05. 2021 года

Содержание

| | |
|--|----|
| 1. Пояснительная записка | 3 |
| 2. Содержание тем учебного курса | 6 |
| 3. Требования к уровню подготовки обучающихся по русскому языку | 11 |
| 4. Оценка достижения планируемых результатов освоения учебной программы..... | 18 |
| 5. Календарно-тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся (10 класс, углубленный уровень)..... | 22 |
| 6. Ресурсное обеспечение программы | 36 |

1. Пояснительная записка

Данная рабочая программа рассчитана на изучение русского языка **на углублённом уровне** и составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

1. Федерального закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413;
3. Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации;
4. Санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения в ОУ № 2.4.2821-10 с изменениями;
5. Устава ГБОУ средней школы № 490 Красногвардейского района Санкт-Петербурга;
6. Образовательной программы ГБОУ средней школы № 490 Красногвардейского района Санкт-Петербурга на 2021-2022 учебный год;
7. Учебного плана ГБОУ средней школы № 490 Красногвардейского района Санкт-Петербурга на 2021-2022 учебный год;
8. Календарного учебного графика ГБОУ средней школы № 490 Красногвардейского района Санкт-Петербурга на 2021-2022 учебный год;
9. Примерной программы общего образования по русскому языку и программ для общеобразовательных учреждений по русскому языку для 10 класса (к учебному комплексу по русскому языку для 10 класса автор С.И.Львова,) М.:Мнемозина.
10. Учебника для общеобразовательных школ: Львова С.И., Львов В.В. Русский язык. 10 класс: учебник для общеобразовательных организаций углублённый уровень./ Львова С.И., Львов В.В. – М.: Мнемозина.

Рабочая программа по русскому языку для 10 класса ориентирована на изучение предмета на углублённом уровне. Программа рассчитана на 102 часа (3 часа в неделю).

Учебник отличается направленностью на интенсивное развитие речемыслительных способностей старшеклассников, совершенствование всех видов речевой деятельности, формирование функциональной грамотности, достижение метапредметных результатов обучения. Целенаправленное повторение и систематизация изученного ранее материала обеспечивают подготовку к ЕГЭ по предмету. Учебник соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту среднего (полного) общего образования, Примерным программам по учебным предметам, русский язык 10 – 11 классы.

Согласно данным рекомендациям, в 10 классе необходимо рассредоточенно в течение первого полугодия актуализировать знания по теме «Сложные предложения с разными видами связи» и умение проводить синтаксический и пунктуационный анализ простых и сложных предложений, разных по значению и структуре.

Изучение русского языка на углублённом уровне среднего (полного) общего образования направлено на достижение следующих целей:

- углубление знаний о лингвистике как науке; о языке как многофункциональной развивающейся системе; о взаимосвязи основных единиц и уровней языка; о языковой норме, ее функциях;
- совершенствование умений опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций; в необходимых случаях давать исторический комментарий к языковым явлениям;

- развитие способности к социальной адаптации, к речевому взаимодействию; формирование готовности к осознанному образованию;
- воспитание гражданственности и патриотизма; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; совершенствование нормативного и целесообразного использования языка в различных сферах общения.

Реализация указанных целей достигается в процессе совершенствования следующих предметных компетенций: коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой, которые определяют следующие задачи:

- углубление знаний о языке как основной системе в общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании;
- овладение основными нормами русского литературного языка и нормами русского речевого этикета, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи;
- совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов.

В содержании программы реализован актуальный в настоящее время личностно-ориентированный и коммуникативно-когнитивный подход к обучению, что выражается в установлении взаимосвязи между процессом изучения и процессом использования языка. Содержание курса представляет собой единство процесса усвоения основ лингвистики, элементов современной теории речевого общения, теории речевой деятельности и процесса формирования умений нормативного, целесообразного, уместного использования языковых средств в разнообразных условиях общения.

Содержание обучения русскому языку на профильном отобрано и структурировано на основе компетентного подхода: в классах гуманитарного профиля развиваются и совершенствуются языковая и лингвистическая (языковедческая), коммуникативная и культуроведческая компетенции.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – углубление знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; о лингвистике как науке и ученых-русистах; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

Коммуникативная компетенция – совершенствование владения всеми видами речевой деятельности и культурой устной и письменной речи; умений и навыков использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся старшей школы.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения культуры, национально-культурной специфики русского языка; расширение знаний о взаимосвязи развития языка и истории народа; совершенствование этикетных норм речевого общения, культуры межнационального общения.

Независимо от избранной теории и методики обучения определенное внимание должно уделяться каждой из названных компетенций. В то же время углублённый курс русского языка должен обеспечить готовность к получению высшего филологического образования, поэтому приоритетным в данном курсе является формирование и совершенствование лингвистической компетенции учащихся.

В связи с этим программа предусматривает углубление знаний о лингвистике как науке; языке как многофункциональной развивающейся системе; взаимосвязи основных единиц и уровней языка; языковой норме, ее функциях; функционально-стилистической системе русского языка; нормах речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения.

Изучение русского языка на углублённом уровне обеспечивает овладение умениями опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые явления и факты с учетом их различных интерпретаций; способность в необходимых случаях давать исторический комментарий к языковым явлениям; оценивать языковые явления и факты с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; разграничивать варианты норм и речевые нарушения. Углублённый уровень нацеливает на применение полученных учащимися знаний и умений в собственной речевой практике, в том числе в профессионально ориентированной сфере общения. Важной составляющей курса является лингвистический анализ текста.

Содержание курса обусловлено реализацией системно-деятельностного подхода. Полнота и доступность изложения теоретических сведений, характер отбора материала для упражнений, разнообразие видов заданий направлены на формирование коммуникативной, языковой, лингвистической, культуроведческой компетенций как результат освоения содержания курса, на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов, обозначенных в Стандарте. Курс русского языка и литературы в 10—11 классах общеобразовательных организаций призван завершить формирование представлений о системе языка, его уровнях и изобразительно-выразительных возможностях, поэтому теоретический материал преподносится крупными блоками. Курс выстроен таким образом, чтобы прослеживалась взаимосвязь между различными разделами науки о языке и складывалось представление о русском языке как о системе, тем самым формировалось системное мышление обучающихся и достигалась полнота единой картины мира, отражённая в максимальном объёме языковых средств, доступных языковой личности для выражения мысли и осознания процессов формирующегося мировоззрения на этапе старшей школы. Особое внимание в данном курсе уделяется подбору текстов из произведений, изучаемых в школе, для лингвистического и литературоведческого анализа.

Программа охватывает все разделы русского языка, соединяя традиционный и инновационный аспекты современной методики и технологии обучения русскому языку. Традиционно большое внимание в программе уделяется грамматике, орфографии и пунктуации, так как правописные и аналитико-синтетические навыки работы с языковыми явлениями, безусловно, требуют своего закрепления и развития в старшей школе. Причём этот процесс выстраивается на более высокой методико-дидактической платформе, с учётом возрастных особенностей обучающихся в старшей школе и имеющегося у них комплекса знаний, умений и навыков, компетентностей и универсальных учебных действий, полученных и сформированных на ступени основного общего образования, что обеспечит преемственность между изучением предметов на этих ступенях образования.

В программу включён специальный раздел «Культура речи», в котором даны расширяющие сведения об уже известной школьникам дисциплине. Но этот раздел носит характер итогового и обобщающего, даёт возможность учителю и ученикам сознательно поговорить о проблемах правильности речи, ещё раз поставить индивидуальные ориентиры дальнейшего совершенствования речи. А само освоение происходит в течение всего курса обучения. Теоретический материал описывает содержание нормы, практические упражнения позволяют её закрепить, а творческие задания и проблемные вопросы и ситуации — перенести в собственную речевую практику обучающегося. Они вооружают обучающегося навыками самоконтроля за

речевым поведением и выбором адекватных речевых средств в их нормативном соответствии. В программе отражены такие темы, как «Основные принципы русской орфографии», «Основные принципы русской пунктуации». Они важны при повторении правил орфографии и пунктуации, так как обеспечивают сознательный подход к изучаемому материалу.

Задачи, стоящие перед учебным предметом «Русский язык и литература» в старших классах, успешно решаются в рамках урока и при самостоятельной работе над языковым анализом литературных произведений. Фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический виды анализа базируются на ранее полученных знаниях. Большое место в учебнике отводится орфографическому и пунктуационному анализу, что обеспечивает прочные знания и повышает качество грамотного письма, культуру владения языком, совершенствует умения и навыки нормативного использования языковых средств.

Для активизации познавательной деятельности учащихся в программу включены разделы «Из истории русского языкознания», «Культура речи», «Стилистика», изучение которых даёт возможность в первую очередь самостоятельно освоить материал, анализировать тексты разных функциональных стилей, что расширяет лингвистический кругозор, помогает формированию языкового вкуса, углублению знаний о языке.

Включение в число заданий исследовательских и проектных работ, проблемных вопросов к текстам упражнений, соотнесение языковой основы литературного текста с его идейным замыслом позволяют планомерно решать поставленные задачи формирования познавательных универсальных учебных действий и готовить обучающихся к непрерывному обучению в течение всей его профессиональной жизни. Большую роль в освоении курса русского языка и литературы играют информационные технологии. Это одно из важнейших условий освоения предложенного обучающимся учебного материала на пике внимания и сосредоточенности.

Не менее значимую роль для освоения современного курса русского языка играет вооружение учащихся навыками самостоятельного получения и обработки информации. Электронные образовательные ресурсы, электронные словари, электронные библиотеки, электронные научные и научно-популярные порталы, с одной стороны, как естественное продолжение работы с учебником в ходе освоения программы развивают обучающегося и дают ему возможность в зоне удалённого доступа общаться с мировым сообществом, что становится актуальным в условиях глобализации мирового экономического, политического и образовательного пространств, с другой – требуют от него чёткости в формировании образовательного запроса, краткости и точности в общении, толерантности в выборе языковых средств, культуры личности, которая в интернет-формате напрямую ассоциируется с культурой речи, ибо является единственным маркером собеседника в дистанцированном общении. Поэтому культурно-речевой аспект является основным в изучаемом материале.

2. Содержание тем учебного курса

Язык как средство общения (16 ч)

Русский язык как хранитель духовных ценностей нации (4ч)

Русский язык как один из важнейших современных языков мира, как национальный язык русского народа, как государственный язык Российской Федерации и как язык межнационального общения.

Русский язык как один из европейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Значение старославянского языка в истории русского литературного языка.

Отражение в языке исторического опыта народа, культурных достижений всего человечества.

Основные формы существования национального языка: литературный язык, территориальные диалекты (народные говоры), городское просторечие, профессиональные и социально-групповые жаргоны. Национальный язык — единство его различных форм (разновидностей).

Основные признаки литературного языка: обработанность, нормированность, относительная устойчивость (стабильность), обязательность для всех носителей языка, стилистическая дифференцированность, высокий социальный престиж в среде носителей данного национального языка.

Речевое общение как социальное явление (4ч)

Социальная роль языка в обществе.

Изучение разных аспектов речевого общения в лингвистике, философии, социологии, культурологии, психологии.

Общение как обмен информацией, как передача и восприятие смысла высказывания.

Активное использование невербальных средств общения (жесты, мимика, поза). Учёт национальной специфики жестов как необходимое условие речевого общения. Виды жестов (дублирующие актуальную речевую информацию, замещающие речевое высказывание, регулирующие речевое общение, усиливающие содержание речи и др.).

Использование разнообразных видов графических знаков в речевом общении (графических символов, логотипов и т.п.).

Монолог, диалог и полилог как основные разновидности речи.

Виды монолога: внутренний (обычно протекает во внутренней речи) и внешний (целенаправленное сообщение, сознательное обращение к слушателю).

Виды монологической речи по цели высказывания: информационная, убеждающая и побуждающая.

Виды диалога и полилога в соответствии с ситуацией общения: бытовой диалог (полилог) и деловая беседа.

Искусственные языки и их роль в речевом общении. Эсперанто.

Устная и письменная речь как формы речевого общения (4ч)

Основные особенности устной речи: неподготовленность, спонтанность, прерывистость; ориентированность на слуховое и зрительное восприятие, на присутствие собеседника, его реакцию; передача эмоций при помощи интонации, мимики, жестов; возможность воспроизведения речи только при наличии специальных технических устройств; необходимость соблюдения орфоэпических и интонационных норм.

Наличие в устной речи неполных предложений, незаконченных фраз, лексических повторов конструкций с именительным темой, подхватов, самоперебивов и др.

Основные жанры устной речи: устный рассказ, выступление перед аудиторией, сообщение, доклад, ответ (краткий и развернутый) на уроке, дружеская беседа, диспут, дискуссия и т.д.

Типичные недостатки устной речи: интонационная и грамматическая нерасчлененность, бедность.

Различные формы фиксации устной речи (фонетическая транскрипция, интонационная разметка текста, использование современных звукозаписывающих технических средств).

Письменная форма речи как речь, созданная с помощью графических знаков на бумаге, экране монитора, мобильного телефона и т.п.

Основные особенности письменной речи: подготовленность, логичность, точность изложения; ориентированность только на зрительное восприятие и отсутствие собеседника; передача эмоций при помощи знаков препинания и некоторых других графических средств; возможность многократного воспроизведения, возвращения к тексту, возможность многократного совершенствования; необходимость соблюдения орфографических и пунктуационных норм.

Использование в письменной речи различных способов графического выделения важных для передачи смысла фрагментов печатного текста (разные типы шрифта, полужирный шрифт, курсив, подчёркивание, обрамление, особое размещение текста на странице и т.п.).

Основные жанры: письма, записки, деловые бумаги, рецензии, статьи, репортажи, сочинения, конспекты, планы, рефераты и т.п.

Основные требования к письменному тексту: 1) соответствие содержания текста теме и основной мысли; 2) полнота раскрытия темы; 3) достоверность фактического материала; 4) последовательность изложения (развертывания содержания по плану); логическая связь частей текста, правильность выделения абзацев; 5) смысловая и грамматическая связь предложений и частей текста; 6) стилевое единство; 7) соответствие текста заданному (или выбранному) типу речи; 8) соответствие нормам русского литературного языка (грамматическим, речевым, правописным – орфографическим и пунктуационным).

Основные отличия устного научного высказывания от письменного научного текста.

Интернет-общение как специфическая форма речевого взаимодействия, совмещающего черты устной и письменной речи.

Основные условия эффективного общения (4ч)

Виды речевой деятельности: 1) связанные с восприятием и пониманием чужой речи (аудирование, чтение); 2) связанные с созданием собственного речевого высказывания (говорение, письмо).

Четыре этапа речевой деятельности: 1) ориентировочный, 2) этап планирования, 3) этап исполнения, 4) этап контроля.

Речь внешняя как речь, доступная восприятию (слуху, зрению) других людей. Речь внутренняя как речь, недоступная восприятию других людей. Особенности внутренней речи (очень сокращена, свёрнута). Несобственно-прямая речь как один из способов передачи внутренней речи персонажа литературного произведения.

Чтение как вид речевой деятельности (7ч)

Чтение как процесс восприятия, осмысления и понимания письменного высказывания.

Основные виды чтения: поисковое просмотровое, ознакомительное, изучающее (обобщение).

Основные этапы работы с текстом.

Маркировка фрагментов текста при изучающем чтении (закладки с пометками; подчёркивание карандашом; выделения с помощью маркера; использование специальных знаков и др.).

Гипертекст и его особенности.

Типичные недостатки чтения: 1) отсутствие гибкой стратегии чтения, 2) непонимание смысла прочитанного текста или его фрагментов, 3) наличие регрессий, то есть неоправданных, ненужных возвратов к прочитанному, 4) сопровождение чтения артикуляцией, 5) низкий уровень организации внимания, 6) малое поле зрения, 7) слабое развитие механизма смыслового прогнозирования.

Аудирование как вид речевой деятельности (7ч)

Аудирование как процесс восприятия, осмысления и понимания речи говорящего.

Нерефлексивное (слушатель не вмешивается в речь собеседника, не высказывает своих замечаний и вопросов) и рефлексивное аудирование (слушатель активно вмешивается в речь собеседника). Основные приёмы рефлексивного слушания: выяснение, перефразирование, резюмирование, проявление эмоциональной реакции.

Основные виды аудирования в зависимости от необходимой глубины восприятия исходного аудиотекста: выборочное, ознакомительное, детальное.

Правила эффективного слушания: максимальная концентрация внимания на собеседнике; демонстрация с помощью реплик, мимики, жестов своего внимания к собеседнику, понимания/непонимания, одобрения/неодобрения его речи; максимальная сдержанность в выражении оценок, советов.

Типичные недостатки аудирования: 1) отсутствие гибкой стратегии аудирования, 2) непонимание смысла прослушанного текста или его фрагментов, 3) отсеивание важной информации, 4) перебивание собеседника во время его сообщения, 5) поспешные возражения собеседнику.

Основные способы информационной переработки прочитанного или прослушанного текста (14 ч)

Информационная переработка прочитанного или прослушанного текста как процесс извлечения необходимой информации из текста-источника и передача её разными способами.

Основные способы сжатия исходного текста: 1) смысловое сжатие текста (выделение и передача основного содержания текста) – исключение, обобщение; 2) языковое сжатие текста (использование более компактных, простых языковых конструкций) – замена одних синтаксических конструкций другими; сокращение или полное исключение (повторов, синонимов, синтаксических конструкций и т.п.); слияние нескольких предложений в одно (обобщение изученного).

Основные способы информационной переработки текста и преобразования его на основе сокращения: составление плана, тезисов, аннотации, конспекта, реферата, рецензии.

Виды плана: назывной, вопросный, тезисный, цитатный (обобщение изученного).

Тезисы – как кратко сформулированные основные положения исходного, первичного текста.

Аннотация как краткая характеристика печатного произведения (статьи, книги) с точки зрения её назначения, содержания, вида, формы и других особенностей.

Конспект как это краткое связное изложение содержания исходного текста (статьи, параграфа учебника, лекции).

Основные рекомендации к сокращению слов при конспектировании.

Реферат как письменный доклад или выступление по определённой теме, в котором собрана информация из одного или нескольких источников.

Реферат как итог проведённого мини-исследования или проектной работы; как демонстрация знаний по исследуемой проблеме, описание результатов проведённого исследования, формулировка выводов.

Основные части реферата: вступление, в котором объясняется выбор темы, обосновывается её важность, формулируется цель и задачи исследования; основная часть, где должен чётко, связно, логично и последовательно излагаться основной материал по теме; внутри основной части выделяются подразделы; заключение, в котором подводятся итоги работы, формулируются выводы; список использованной литературы; приложение, в котором обычно помещают таблицы, схемы, фотографии, макеты и т.п.

Типичные языковые конструкции, характерные для реферативного изложения.

Реферат как письменная форма доклада или выступления по теме исследования. Мультимедийная презентация как видео- и/или аудиосопровождения реферата и как синтез текста, разных видов наглядности (рисунки, иллюстрации, фотографии, фотоколлажи, схемы, таблицы, диаграммы, графики и т.п.).

Рецензия как анализ и оценка научного, художественного, кинематографического или музыкального произведения.

План, тезис, аннотация, конспект, реферат, рецензия как жанры научного стиля речи. Речевые стандартные обороты (клише), характерные для текстов указанных жанров.

Говорение как вид речевой деятельности (10ч)

Говорение вид речевой деятельности, посредством которого осуществляется устное общение, происходит обмен информацией.

Основные качества образцовой речи: правильность, ясность, точность, богатство, выразительность, чистота, вежливость.

Смыслоразличительная роль интонации в речевом устном высказывании.

Эмфатическое ударение как эмоционально-экспрессивное выделение слова в процессе говорения.

Критерии оценивания устного высказывания учащегося (сообщения, выступления, доклада): 1) содержание устного высказывания (правильность и точность понимания темы; соответствие высказывания теме и полнота её раскрытия; чёткость и определённость выражения основной мысли высказывания; смысловое и стилистическое единство, связность и последовательность изложения; наличие/отсутствие логических ошибок; наличие/отсутствие аргументов, обосновывающих точку зрения учащегося; соответствие устного высказывания заданной речевой ситуации (коммуникативная цель высказывания, адресат, место и условия общения), сфере общения, заданному жанру и стилю речи); 2) речевое оформление устного высказывания (точность выражения мысли, использование разнообразных грамматических конструкций; соответствие языковых средств заданной речевой ситуации и стилю речи; употребление слов в соответствии с их лексическим значением и стилистической окрашенностью; наличие/отсутствие слов, выходящих за пределы литературного языка (жаргонизмы, слова-паразиты и др.); наличие/отсутствие орфоэпических ошибок; наличие/отсутствие грамматических ошибок; наличие/отсутствие речевых ошибок); 3) выразительность речи (уместное использование в речевом высказывании выразительных языковых средств (интонационных, лексических, грамматических) в соответствии с заданной речевой ситуацией, коммуникативной целью речи и стилем речи; уместное использование языковых средств привлечения и удерживания внимания слушателей; уместность и корректность использования невербальных средств общения - мимика, жесты); 4) взаимодействие с собеседниками в процессе обсуждения

устного высказывания (адекватное восприятие и понимание вопросов по содержанию устного высказывания; способность кратко и точно формулировать мысль, убеждать собеседников в своей правоте, аргументированно отстаивать свою точку зрения).

Публичное выступление (обобщение изученного).

Основные виды публичной речи: социально-политическая, научно-академическая, судебная, социально-бытовая, духовная, дипломатическая, военная, лекционно-пропагандистская и др.

Письмо как вид речевой деятельности (13ч)

Письмо как вид речевой деятельности, связанный с созданием письменного высказывания. Связь письма с другими видами речевой деятельности человека (говорением, чтением, аудированием).

Письмо как вид речевой деятельности, востребованный в сфере образования. Виды письменных речевых высказываний школьника.

Основные требования в письменной речи: правильность, ясность, чистота, точность, богатство, выразительность.

Критерии оценивания письменного высказывания учащегося (содержание письменного высказывания, речевое оформление и выразительность высказывания, соответствие его грамматическим, орфографическим и пунктуационным нормам).

Из истории эпистолярного жанра.

Культура письменного общения с помощью современных технических средств коммуникации (мобильные телефоны, электронная почта, социальные сети и т.п.).

Роль орфографии и пунктуации в письменном общении.

Орфографическое и пунктуационное правило как разновидность языковой нормы, обеспечивающей правильность письменной речи.

Орфография как система правил правописания слов и их форм. Разделы русской орфографии и основные принципы написания (обобщение на основе изученного).

Пунктуация как система правил правописания предложений. Принципы русской пунктуации. Разделы русской пунктуации и система правил, включённых в каждый из них (обобщение на основе изученного).

Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста. Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Сочетание знаков препинания. Вариативность постановки знаков препинания. Авторское употребление знаков препинания.

Повторение в конце учебного года (14 ч)

Повторение и обобщение изученного в 5 – 9 классах, подготовка к ЕГЭ (10 ч – в течение всего учебного года)

Резервные часы (7 ч)

3. Требования к уровню подготовки обучающихся по русскому языку (10 класс, углубленный уровень)

Личностные результаты:

1.Осознание своей идентичности как гражданина многонациональной страны, объединенной одним языком общения - русским;

2.Освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества через художественное слово русских писателей;

3.Осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;

4.Понимание культурного многообразия своей страны и мира через тексты разных типов и стилей.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД

1.Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;

2.Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Обучающийся сможет:

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно

4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:

- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
- свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
- оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
- фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.

5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности. Обучающийся сможет:

- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
- соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
- принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
- самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха.

Познавательные УУД

1. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.

Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;

- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;

2. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

3. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;

- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный);

4. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

Коммуникативные УУД

1. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.).

2. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;

- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

3. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ) Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.

Предметные результаты:

Ученик научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;

- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

Ученик получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач

4. Оценка достижения планируемых результатов освоения учебной программы

1. Оценка устных ответов учащихся

Отметка "5" ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, даёт правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Отметка "4" ставится, если ученик даёт ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки "5", но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочёта в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Отметка "3" ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Отметка "2" ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка "2" отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьёзным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка ("5", "4", "3") может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится *поурочный* балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

2. Оценка диктантов

О т м е т к а "5" выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней 1 негрубой орфографической, 1 негрубой пунктуационной или 1 негрубой грамматической ошибки.

О т м е т к а "4" выставляется при наличии в диктанте 2 орфографических и 2 пунктуационных, или 1 орфографической и 3 пунктуационных ошибок, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок. Отметка "4" может выставляться

при трёх орфографических ошибках, если среди них есть однотипные. Также допускаются 2 грамматические ошибки.

Отметка "3" выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографических и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление отметки "3" за диктант при 5 орфографических и 4 пунктуационных ошибках. Отметка "3" может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки. Допускается до 4 грамматических ошибок.

Отметка "2" выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. Кроме этого, допущено более 4 грамматических ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается б а л л о м "1".

В контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются две оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка "5" ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Отметка "4" ставится, если ученик выполнил правильно не менее 3/4 заданий.

Отметка "3" ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Отметка "2" ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Отметка "1" ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

При оценке контрольного с л о в а р н о г о диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Отметка "5" ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Отметка "4" ставится за диктант, в котором ученик допустил 1 -2 ошибки.

Отметка "3" ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Отметка "2" ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается б а л л о м "1".

3. Оценка сочинений и изложений

| Балл | Основные критерии оценки | |
|------|---|---|
| | Содержание и речь | Грамотность |
| «5» | 1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют; в изложении сохранено не менее 70% исходного текста. 3. Содержание работы излагается последовательно. 4. Текст отличается богатством лексики, точностью употребления слов, разнообразием синтаксических конструкций. 5. Достигнуты стилевое единство и выразительность текста. 6. Допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета | Допускается 1 негрубая орфографическая или 1 пунктуационная или 1 грамматическая ошибка |

| | | |
|-----|---|--|
| «4» | <p>1. Содержание работы в основном соответствует теме, имеются незначительные отклонения от темы.</p> <p>2. Содержание изложения в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности; при этом в работе сохранено не менее 70% исходного текста.</p> <p>3. Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>6. Допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов</p> | <p>Допускаются: •</p> <p>2 орфографические +</p> <p>2 пунктуационные +</p> <p>3 грамматические ошибки;</p> <p>• 1 орфографическая +</p> <p>3 пунктуационные +</p> <p>3 грамматические ошибки;</p> <p>• 0 орфографических +</p> <p>4 пунктуационные +</p> <p>3 грамматические ошибки.</p> <p>В любом случае количество грамматических ошибок не должно превышать трех, а орфографических - двух, однако, если из трех орфографических ошибок одна является негрубой, то допускается выставление отметки «4»</p> |
| «3» | <p>1. Имеются существенные отклонения от заявленной темы.</p> <p>2. Работа достоверна в основном своем содержании, но в ней допущены 3-4 фактические ошибки. Объем изложения составляет менее 70% исходного текста.</p> <p>3. Допущено нарушение последовательности изложения.</p> <p>4. Лексика бедна, употребляемые синтаксические конструкции однообразны. 5. Встречается неправильное употребление слов.</p> <p>6. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>7. Допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов</p> | <p>Допускаются: •</p> <p>0 орфографических +</p> <p>5-7 пунктуационных (с учетом повторяющихся и негрубых);</p> <p>• 1 орфографическая + 4-7 пунктуационных + 4 грамматические ошибки; • 2 орфографические + 3-6 пунктуационных + 4 грамматические ошибки; • 3 орфографические + 5 пунктуационных + 4 грамматические ошибки; • 4 орфографические + 4 пунктуационные + 4 грамматические ошибки</p> |
| «2» | <p>1. Работа не соответствует заявленной теме. 2. Допущено много фактических неточностей; объем изложения составляет менее 50% исходного текста.</p> <p>3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними. Текст сочинения (изложения) не соответствует заявленному плану.</p> <p>4. Лексика крайне бедна, авторские образные выражения и обороты речи почти отсутствуют. Работа написана короткими однотипными предложениями со</p> | <p>Допускаются: - 5 и более грубых орфографических ошибок независимо от количества пунктуационных; 8 и более пунктуационных ошибок (с учетом повторяющихся и негрубых) независимо от количества орфографических. Общее количество</p> |

| | | |
|-----|---|---|
| | слабо выраженной связью между частями, часты случаи неправильного употребления слов. 5. Нарушено стилевое единство текста. 6. Допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов. | орфографических и пунктуационных ошибок более 8 при наличии более 5 грамматических. |
| «1» | Допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов. | Имеется по 7 и более орфографических, пунктуационных и грамматических ошибок |

4. Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы. Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставится только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктанта для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления.

5. Оценка тестов

| Баллы | Степень выполнения заданий |
|-------|--|
| 1 | Выполнено не более 20 % предложенных заданий |
| 2 | Выполнено менее 40 % предложенных заданий |
| 3 | Выполнено не менее 60 % предложенных заданий |
| 4 | Выполнено не менее 80 % предложенных заданий |
| 5 | Выполнено не менее 90 % предложенных заданий |

Согласно протоколу № 5/1 от 14.05.21 заседания методического объединения учителей русского языка и литературы от 2021 г., в случае перехода на дистанционное обучение для реализации образовательной программы будут использоваться электронные образовательные ресурсы и средства дистанционного обучения, указанные в пункте 6 рабочей программы.

При оценке выполнения тестового задания используется следующая шкала

5. Календарно-тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

(10 класс, углубленный уровень)

| № урока | Тема урока | Основные виды деятельности | Формы контроля | Дата проведения | | Примечание |
|---------|---|---|--|-----------------|----------|------------|
| | | | | по плану | по факту | |
| 1. | Русский язык как один из важнейших современных языков мира, как национальный язык русского народа, как государственный язык Российской Федерации и как язык межнационального общения. | беседа | Оценка ответов на уроке | | | |
| 2. | Основные формы существования национального языка. | беседа, выполнение упражнений из учебника | Оценка ответов на уроке, проверка тетрадей | | | |
| 3. | Основные признаки литературного языка. | работа на доске, самостоятельная работа | Оценка ответов на уроке | | | |
| 4. | Входной контроль. | анализ текстов разных стилей | Оценка ответов на уроке | | | |
| 5. | Речевое общение как социальное явление. Социальная роль языка в обществе. | Анализ текста, лексическая работа | Оценка ответов на уроке, проверка тетрадей | | | |
| 6. | Искусственные языки и их роль в речевом общении. Эсперанто. | работа со словарем, выполнение | Оценка ответов на уроке | | | |

| | | | | | | |
|-----|--|---|--|--|--|--|
| | | упражнений | | | | |
| 7. | Нормы русского литературного языка. Повторение орфографии. | беседа, выполнение упражнений из учебника | Оценка ответов на уроке | | | |
| 8. | Нормы русского литературного языка. Повторение орфографии. | беседа, выполнение упражнений из учебника | Оценка ответов на уроке, проверка тетрадей | | | |
| 9. | Сочинение-рассуждение. | беседа, выполнение упражнений из учебника, работа с рабочей тетрадью | Оценка ответов на уроке | | | |
| 10. | Сочинение-рассуждение. | проверка ЗУН | Контрольная работа | | | |
| 11. | Анализ диктанта. Работа над ошибками. | беседа, выполнение упр. | Оценка ответов на уроке, проверка тетрадей | | | |
| 12. | Устная и письменная речь как формы речевого общения. Основные жанры устной речи. | проверка ЗУН | Оценка ответов на уроке | | | |
| 13. | Различные формы фиксации устной речи. | проверка ЗУН | Оценка ответов на уроке | | | |
| 14. | Фонетическая транскрипция, интонационная разметка текста, использование современных звукозаписывающих технических | Работа с тестами | Оценка ответов на уроке | | | |

| | | | | | | |
|-----|--|--|--|--|--|--|
| | средств. | | | | | |
| 15. | РР Анализ письменного высказывания с целью определения основных его особенностей, характерных для письменной речи. | диктант с грамматическим заданием | Диктант | | | |
| 16. | РР Изобразительные средства фонетики русского языка. | Составление таблицы | Оценка ответов на уроке | | | |
| 17. | Контрольная работа (тестового характера) | выполнение упражнений | Оценка ответов на уроке | | | |
| 18. | Контрольная работа (тестового характера) | выполнение упражнений | Оценка ответов на уроке, проверка тетрадей | | | |
| 19. | Основные условия эффективного общения. | Составление плана, лексическая работа | Изложение | | | |
| 20. | Прецедентные тексты. | Составление плана, лексическая работа | Изложение | | | |
| 21. | Виды вопросов и цель их использования в процессе общения. | выполнение упражнений анализ предложений | Оценка ответов на уроке | | | |
| 22. | Практическая работа (фонетические, лексические средства выразительности речи). | выполнение упражнений анализ | Оценка ответов на уроке, проверка тетрадей | | | |

| | | | | | | |
|-----|---|---|--|--|--|--|
| | | предложений | | | | |
| 23. | Практическая работа (фонетические, лексические средства выразительности речи). | выполнение упражнений анализ предложений | Оценка ответов на уроке | | | |
| 24. | Виды речевой деятельности. | выполнение упражнений анализ предложений | Оценка ответов на уроке | | | |
| 25. | Этапы речевой деятельности. | комплексный анализ текста | Оценка ответов на уроке, проверка тетрадей | | | |
| 26. | Анализ памяток-инструкций («Как читать текст, чтобы понять его содержание» и др.) | выполнение упражнений анализ предложений | Оценка ответов на уроке | | | |
| 27. | РР Анализ письменного высказывания. | выполнение упражнений анализ предложений | Оценка ответов на уроке | | | |
| 28. | Нормы русского литературного языка. Повторение орфографии. | выполнение упражнений анализ предложений | Оценка ответов на уроке, проверка тетрадей | | | |

| | | | | | | |
|-----|---|---|--|--|--|---------------------------|
| 29. | Нормы русского литературного языка. Повторение орфографии. | диктант с грамматическим заданием | Диктант | | | |
| 30. | Контрольная работа (тестового характера) | работа над ошибками (составление таблицы) | Оценка ответов на уроке | | | |
| 31. | Контрольная работа (тестового характера) | выполнение упражнений анализ предложений | Оценка ответов на уроке | | | |
| 32. | Основные виды чтения. | Анализ текста | Сочинение | | | |
| 33. | Гипертекст и его особенности. | выполнение упражнений анализ предложений | Оценка ответов на уроке | | | |
| 34. | Работа с гипертекстом в условиях использования мультимедийных средств для получения информации. | выполнение упражнений анализ предложений | Оценка ответов на уроке | | | |
| 35. | Основные этапы работы с текстом. | выполнение упражнений анализ предложений | Оценка ответов на уроке, проверка тетрадей | | | Терминологический диктант |

| | | | | | | |
|-----|--|---|----------------------------|--|--|--|
| 36. | Урок-практикум (орфография). | выполнение упражнений анализ предложений | Оценка ответов на уроке | | | |
| 37. | Комплексный анализ текста «Как и почему менялся русский язык». | выполнение упражнений анализ предложений | Оценка ответов на уроке | | | |
| 38. | Комплексный анализ текста «Как и почему менялся русский язык». | выполнение упражнений анализ предложений | Оценка ответов на уроке | | | |
| 39. | Аудирование как процесс восприятия, осмысления и понимания речи говорящего. | выполнение упражнений | Оценка ответов на уроке | | | |
| 40. | Нерефлективное и рефлективное аудирование. | Составление плана, лексическая работа | Оценка ответов на уроке | | | |
| 41. | Элементарный анализ накопленного речевого опыта, связанного с преодолением недостатков аудирования. | | Оценка ответов на уроке | | | |
| 42. | Нормы русского литературного языка. Повторение орфографии. | выполнение упражнений анализ предложений | Оценка ответов на уроке | | | |

| | | | | | | |
|-----|---|---|--|--|--|--|
| 43. | Нормы русского литературного языка. Повторение орфографии. | выполнение упражнений анализ предложений | Оценка ответов на уроке | | | |
| 44. | Диктант с грамматическим заданием. | Диктант с грамматическим заданием. | Диктант с грамматическим заданием. | | | |
| 45. | Диктант с грамматическим заданием. | Диктант с грамматическим заданием. | Диктант с грамматическим заданием. | | | |
| 46. | Анализ диктанта. Работа над ошибками. | Словарная работа. Анализ текста | эссе | | | |
| 47. | Основные способы информационной переработки прочитанного или прослушанного текста. | выполнение упражнений | эссе | | | |
| 48. | Основные способы сжатия исходного текста. | выполнение упражнений | Оценка ответов на уроке, проверка тетрадей | | | |
| 49. | Основные способы информационной переработки текста и преобразования его на основе сокращения: составление плана, тезисов, аннотации, конспекта, реферата, рецензии. | выполнение упражнений | Оценка ответов на уроке | | | |

| | | | | | | |
|-----|---|---|--|--|--|--|
| 50. | Конспект как краткое связное изложение содержания исходного текста (статьи, параграфа учебника, лекции). | выполнение упражнений | Оценка ответов на уроке | | | |
| 51. | Комплексный анализ текста. | выполнение упражнений, анализ предложений | Оценка ответов на уроке, проверка тетрадей | | | |
| 52. | Комплексный анализ текста. | выполнение упражнений анализ предложений | Оценка ответов на уроке | | | |
| 53. | Реферат как письменный доклад или выступление по определённой теме, в котором собрана информация из одного или нескольких источников. | выполнение упражнений | выполнение упражнений | | | |
| 54. | Реферат как письменный доклад или выступление по определённой теме, в котором собрана информация из одного или нескольких источников. | выполнение упражнений | Оценка ответов на уроке, проверка тетрадей | | | |
| 55. | Рецензия как анализ и оценка научного, художественного, кинематографического или музыкального произведения. | выполнение упражнений анализ предложений | Оценка ответов на уроке | | | |
| 56. | Написание рецензии на прочитанный или прослушанный | сочинение | Оценка ответов на | | | |

| | | | | | | |
|-----|--|-----------------------------------|--|--|--|--|
| | текст, а также на просмотренное кинематографическое произведение. | | уроке | | | |
| 57. | Написание рецензии на прочитанный или прослушанный текст, а также на просмотренное кинематографическое произведение. | сочинение | Оценка ответов на уроке, проверка тетрадей | | | |
| 58. | Нормы русского литературного языка. Повторение орфографии. | выполнение упражнений | Оценка ответов на уроке | | | |
| 59. | Нормы русского литературного языка. Повторение орфографии. | проверка ЗУН | Оценка ответов на уроке | | | |
| 60. | Нормы русского литературного языка. Повторение орфографии. | проверка ЗУН | Оценка ответов на уроке, проверка тетрадей | | | |
| 61. | Комплексная контрольная работа. | диктант с грамматическим заданием | Диктант | | | |
| 62. | Комплексная контрольная работа. | сочинение | сочинение | | | |
| 63. | Комплексная контрольная работа. | тест ГИА | Тест | | | |
| 64. | Говорение как вид речевой деятельности. | выполнение упражнений | Оценка ответов на уроке | | | |
| 65. | Основные качества образцовой речи. | выполнение упражнений | Оценка ответов на уроке | | | |
| 66. | Эмфатическое ударение как эмоционально-экспрессивное выделение слова в процессе | выполнение упражнений | Оценка ответов на уроке, проверка | | | |

| | | | | | | |
|-----|---|-----------------------|--|--|--|--|
| | говорения. | | тетрадей | | | |
| 67. | Наблюдение за способами передачи эмфатического ударения в художественном тексте и его ролью в описании душевного состояния персонажа. | проверка ЗУН | Проверочная работа | | | |
| 68. | Критерии оценивания устного высказывания учащегося. | выполнение упражнений | Оценка ответов на уроке | | | |
| 69. | Анализ и оценка устных высказываний в разных ситуациях общения | выполнение упражнений | Оценка ответов на уроке | | | |
| 70. | Моделирование речевых ситуаций участия в спорах, диспутах, дискуссиях. | выполнение упражнений | Оценка ответов на уроке | | | |
| 71. | Основные виды публичной речи. | проверка ЗУН | Оценка ответов на уроке, проверка тетрадей | | | |
| 72. | РР Создание собственного речевого устного высказывания. | проверка ЗУН | Оценка ответов на уроке | | | |
| 73. | РР Создание собственного речевого устного высказывания. | выполнение упражнений | выполнение упражнений | | | |
| 74. | Практическая работа по редактированию собственного текста. Повторение орфографии. | выполнение упражнений | Оценка ответов на уроке, проверка тетрадей | | | |
| 75. | Практическая работа по редактированию собственного текста. Повторение орфографии. | выполнение упражнений | Оценка ответов на уроке | | | |

| | | | | | | |
|-----|---|---------------------------|--|--|--|--|
| 76. | Письмо как вид речевой деятельности. | выполнение упражнений | Оценка ответов на уроке | | | |
| 77. | Основные требования в письменной речи. | выполнение упражнений | Оценка ответов на уроке, проверка тетрадей | | | |
| 78. | Из истории эпистолярного жанра. | комплексный анализ текста | Оценка ответов на уроке | | | |
| 79. | Культура письменного общения с помощью современных технических средств коммуникации. | комплексный анализ текста | Оценка ответов на уроке | | | |
| 80. | Роль орфографии и пунктуации в письменном общении. | зачет | Устный зачет | | | |
| 81. | Орфография как система правил правописания слов и их форм. Разделы русской орфографии и основные принципы написания (обобщение на основе изученного). | зачет | Устный зачет | | | |
| 82. | Орфография как система правил правописания слов и их форм. Разделы русской орфографии и основные принципы написания (обобщение на основе изученного). | проверка ЗУН | Оценка ответов на уроке | | | |
| 83. | Пунктуация как система правил правописания предложений. Принципы русской пунктуации. | Выполнение упражнений | Оценка ответов на уроке | | | |
| 84. | Пунктуация как система правил правописания предложений. | Выполнение | Оценка ответов на | | | |

| | | | | | | |
|-----|---|---------------------------|--|--|--|---------------------------|
| | Принципы русской пунктуации. | упражнений | уроке | | | |
| 85. | Знаки препинания, их функции. Вариативность постановки знаков препинания. | Выполнение упражнений | Оценка ответов на уроке | | | Терминологический диктант |
| 86. | Абзац как пунктуационный знак, передающий смысловое членение текста. | тест | Оценка ответов на уроке, проверка тетрадей | | | |
| 87. | РР Сочинение-рассуждение по заданному тексту. | Сочинение | Сочинение | | | |
| 88. | РР Сочинение-рассуждение по заданному тексту. | Работа над ошибками | Оценка ответов на уроке | | | |
| 89. | Анализ сочинений. | комплексный анализ текста | Оценка ответов на уроке, проверка тетрадей | | | |
| 90. | Повторение синтаксиса. Словосочетание. | выполнение упражнений | Оценка ответов на уроке | | | |
| 91. | Повторение синтаксиса простого предложения | беседа, анализ текста | Оценка ответов на уроке | | | |
| 92. | Повторение синтаксиса простого предложения | Беседа ,анализ текста | Оценка ответов на уроке, проверка тетрадей | | | |
| 93. | Повторение синтаксиса сложного предложения. | Выполнение упражнений | Оценка ответов на уроке | | | |

| | | | | | | |
|------|---|-----------------------|-------------------------|--|--|--|
| 94. | Повторение синтаксиса сложного предложения. | Тест | Оценка ответов на уроке | | | |
| 95. | Итоговая контрольная работа. | Тест | Оценка ответов на уроке | | | |
| 96. | Итоговая контрольная работа. | Тест | Оценка ответов на уроке | | | |
| 97. | Анализ итоговых работ. | выполнение упражнений | Оценка ответов на уроке | | | |
| 98. | Резерв. | | | | | |
| 99. | Резерв. | | | | | |
| 100. | Резерв | | | | | |
| 101 | Резерв. | | | | | |
| 102 | Резерв. | | | | | |

| Предмет | Количество часов по плану | Выполнение | | | | Отставание | Причина отставания | Компенсирующие мероприятия |
|---------|---------------------------|----------------|----------------|----------------|----------------|------------|--------------------|----------------------------|
| | | Четверть | | | | | | |
| | | 1 План/факт | 2 План/факт | 3 План/факт | 4 План/факт | | | |
| | | | | | | | | |

6. Ресурсное обеспечение программы

Литература для учителя

1. С.И. Львова. Программа по русскому языку для 5-11 классов общеобразовательных учреждений.- М.: Мнемозина
2. Львова С.И., Львов В.В. Русский язык. 10 класс: учебник для общеобразовательных организаций углублённый уровень./ Львова С.И., Львов В.В. – М.: Мнемозина.
3. Львов М. Р. Основы теории речи. — М., 2000.
4. Львова С. И. Комплект наглядных пособий по орфографии и пунктуации. — М., 2004.
5. Львова С. И. Орфография. Этимология на службе орфографии. Пособие для учителя. — М., 2000.
6. Львова С. И. Работа со схемами-таблицами по орфографии и пунктуации: Методические рекомендации к комплекту наглядных пособий. — М., 2004.
7. Львова С. И. Уроки словесности: 5—9 классы. — М., 1996 (и другие издания).
8. Львова С. И. Язык в речевом общении. — М., 1991.
9. Любичева Е. В. Уроки развития речи. — СПб., 2002.
10. Любичева Е. В., Болдырева Л. И. О культуре слова, о тайнах звука и загадках буквы. — СПб., 2002.
11. Мещеряков В. Н. Жанры школьных сочинений: Теория и практика написания. — М., 2000.

Литература для обучающихся

1. Львова С.И., Львов В.В. Русский язык. 10 класс: учебник для общеобразовательных организаций углублённый уровень./ Львова С.И., Львов В.В. – М.: Мнемозина.

Материалы на электронных носителях

1. <http://www.philology.ru> — «Филологический портал».
2. <http://www.grammar.ru> — сайт «Культура письменной речи».
3. <http://www.wikipedia.org> — универсальная энциклопедия «Википедия».
4. <http://www.krugosvet.ru> — универсальная энциклопедия «Кругосвет».
5. <http://www.rubricon.com> — энциклопедия «Рубрикон».
6. <http://www.slovari.ru> — сайт «Русские словари» (толковые словари, орфографический словарь, словари иностранных слов).
7. <http://www.gramota.ru> — «Грамота.ру» (справочно-информационный интернет-портал «Русский язык»).
8. <http://www.rusword.com.ua> — сайт по русской филологии «Мир русского слова».
9. <http://www.about-russian-language.com> — сайт по культуре речи.
10. <http://www.languages-study.com/russian.html> — база знаний по русскому языку (бесплатная справочная служба по русскому языку).
11. <http://www.etymolo.ruslang.ru> — этимология и история слов русского языка (сайт Российской академии наук, Института русского языка имени В. В. Виноградова).
12. <http://www.orfografus.ru> — видеоуроки русского языка.
13. <http://www.wordsland.ru> — сайт «Страна слов. Магия языка» (изучение русского языка в игровой форме).
14. <http://www.school-collection.edu.ru> — единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. <http://www.urokirus.com> — уроки русского языка онлайн (история языка, интересные статьи по филологии, словари, тестирование).
15. <http://www.gramota.ru/> - Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала.
16. <http://www.grammar.ru/> - Пишем и говорим правильно: нормы современного русского

языка.

17. <http://vschool.km.ru/>- виртуальная школа Кирилла и Мефодия (русский 5-6)
18. <http://www.school.edu.ru/> -Российский образовательный портал
19. <http://pedsovet.alledu.ru/>-Всероссийский августовский педсовет
20. <http://schools.techno.ru/>- образовательный сервер «Школы в Интернет»
21. <http://all.edu.ru/>- Все образование Интернета
22. <http://www.mediaterra.ru/ruslang/> - теория и практика русской орфографии и пунктуации
23. http://www.rubricon.ru/nsr_1.asp- Новый словарь русского язык
24. http://www.ipmce.su/~lib/osn_prav.html - основные правила грамматики русского языка
25. yaklass.ru «ЯКласс» - дистанционный тренинг для школьников.
26. <https://resh.edu.ru/subject/> - «Российская электронная школа».