

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Средняя общеобразовательная школа № 490 с углублённым изучением иностранных
языков Красногвардейского района Санкт-Петербурга**

ПРИНЯТО

на педагогическом совете
школы
Протокол от 25.05.2022г.
№16



УТВЕРЖДЕНО

Директор школы
Н.Б.Александрова
Приказ от 25.05.2022г.
№ 263-о

**Рабочая программа объединения
«Декоративно-прикладное искусство»
Возраст учащихся: 8-11 лет
Срок реализации: 2022-2023 год**

Разработчик:

Заикина Наталия Олеговна, педагог дополнительного образования.

РАССМОТРЕНО

на заседании ОДОД

Председатель МО

Е.А. Урвачева

Протокол от 16.05.2022

№ 4

СОГЛАСОВАНО

руководитель ОДОД

Е.А. Урвачева

16.05.2022 г.

Пояснительная записка

1.Задачи 2-го года обучения

Обучающие (предметные)

- формировать систему знаний об основах композиции, цветоведения, декоративно-прикладного искусства
- формировать навыки работы с бумагой в различных техниках (модульное оригами, квиллинг, скрапбукинг, декупаж, бумажная флористика, художественное конструирование).

Развивающие (метапредметные)

- развивать навыки планирования своей деятельности на этапах подготовки и реализации индивидуальных и коллективных творческих работ
- развивать навыки оценки своей деятельности при выполнении индивидуальных и коллективных работ
- развивать навыки коллективного взаимодействия в процессе выполнения коллективных работ

Воспитательные (личностные)

- воспитывать творческую самостоятельность и любовь к труду
- развивать мотивацию к самостоятельной творческой деятельности в области декоративно-прикладного искусства
- воспитывать вкус и умение видеть прекрасное в предметах искусства
- воспитывать доброжелательное и уважительное отношение к окружающим
-

2.Планируемые результаты 2-го года обучения

Личностные результаты

В конце 2-го года обучения у учащихся будут сформированы:

- навыки самостоятельной творческой деятельности в области декоративно-прикладного искусства
- опыт самореализации в процессе индивидуальной и коллективной творческой деятельности
- интерес к произведениям искусства и декоративному творчеству
- уважительное и доброжелательное отношение к окружающим и к их творчеству

Метапредметные результаты

В конце 2-го года обучения учащийся сможет:

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей
- самостоятельно оценивать свою работу, опираясь на установленные критерии
- соблюдать правила поведения в коллективе во время занятий, эффективно участвовать в коллективном взаимодействии в процессе выполнения коллективных творческих работ (выполнять свою часть задания, помогать другим)
- использовать воображение и фантазию для создания новых оригинальных образов
- запоминать и удерживать во внимании элементы, входящие в композицию
- на глаз определять расстояние между элементами и сохранять пропорции в композиции при выполнении работы

Предметные результаты

В конце 2-го года обучения учащийся будет:

- уметь использовать цвет и его гармоничные сочетания, как средство передачи настроения, состояния, выделения главного при создании образа
- уметь пользоваться средствами выразительности и правильности компоновки, самостоятельно выбирать формат и масштаб
- знать правила техники безопасности при использовании инструментов, материалов и приспособлений
- знать свойства и особенности различных материалов (бумага, картон, дерево)

- умело сочетать разные техники для реализации замысла.

3.Содержание 2-го года обучения

Тема1.Вводное занятие (2 часа)

Теория. Инструменты и материалы, правила техники безопасности, план работы на год, демонстрация работ.

Практика. Диагностика. Бумага тянется, мнется, рвется, скручивается, складывается, режется. Мини поделка.

Тема 2.Бумажная флористика (38 часов)

Теория. Инструменты и материалы, строение и виды цветов, приемы работы с мокрой бумагой, шаблоны, композиции из цветов, декорирование, правила составления букетов, объемные цветы, приемы создания цветочных картин.

Практика. Разметка шаблонов, вырезание деталей, склеивание, обмотка стебля, прорисовка, крепление деталей.

Тема 3.Квиллинг (24 часа)

Теория. Знакомство с техникой квиллинг, инструменты,просмотр работ; виды завитков; основные приемы скручивания полос; правила и приемы склеивания.

Практика. Подготовка полос, отработка приемов квиллинга, приклеивание на ребро, создание работ с использованием различных приемов.

Тема 4.Скарпбукинг (42 часа)

Теория. Что такое скарпбукинг? История возникновения, инструменты и материалы, правила пользования инструментами, виды и направления, стили, приемы работы.

Практика. Подготовка вырубков, работы с использованием вырубков, использование вышивки и деталей, прорисовка, монотипия, создание штампов и штамповка, работы с использованием цветов, композиция и оформление работ, художественное вырезание, проработка мотивов, скрепление материалов, проектирование изделий и создание работ на заданную тему. Изготовление блокнотов, скарп-коробочек, открыток, альбомов, закладок, папок, приглашений.

Тема 5. Декупаж (28 часов)

Теория. Знакомство с видом ДПИ –декупаж. Инструменты и приспособления. Правила подготовки поверхности и нанесения рисунка, свойства различных поверхностей, колористика, цветоведение, декоративные эффекты.

Практика. Обработка поверхности (шпатлевка, грунтовка, шкурение), работа с салфетками и декупажными картами, компоновка и нанесение рисунка, вырезание, выравнивание, наклеивание различными способами, лакирование, работа с различными поверхностями (картон, дерево,пластик, стекло, ткань, металл), изготовление работ.

Тема 6. Контрольные и итоговые занятия (6 часов)

Теория. Повторение пройденных техник. Викторина. Контрольные задания. Итоговая игра.

Практика. Оформление выставки лучших работ.

Резерв (4 часа) – резервные часы используются для повторения изученного материала, темы определяются в течение года педагогом с учетом результатов освоения учебного материала учащимися. Резервные часы могут быть использованы для участия в мероприятиях, не запланированных в начале учебного года.

4.Календарно-тематическое планирование

№	Содержание занятия	Количество часов	Формы контроля	Дата по плану	Дата по факту	Примеч
1	Вводное занятие. Теория: Правила техники безопасности,инстр,мат-лы. Практика:Приемы работы с гофр.бумагой, мини поделка.	2	Устный опрос	04.сен		
2	Бумажная флористика. Т:Виды и строение цветов П:Цветы из бумажной салф."гвоздика","роза".	2	беседа, наблюдение	06.сен		
3	Т:Простые цветы из гофрированной бумаги. П:"нарциссы","тюльпаны"	2	беседа, наблюдение	11.сен		
4	Т:Сложные цветы, шаблоны. П:Подготовка шаблонов и деталей цветка	2	Самостоятельная работа	13.сен		
5	П:"Антуриум"," Калла"	2	Самостоятельная работа	18.сен		
6	П:"Камелия","Колокольчик"	2	Самостоятельная работа	20.сен		
7	Т:Способы изготовления букетов. П:букет "Цикламенов","Крокусов"	2	беседа, наблюдение	25.сен		
8	П:"Васильки","Ирисы"	2	Самостоятельная работа	27.сен		
9	П:Цветочный декор из маргариток	2	Самостоятельная работа	02.окт		
10	П:"Розы"	2	Самостоятельная работа	04.окт		
11	Т:Цветы из конфет, мат-лы. П:Тюльпан из конфет	2	беседа, наблюдение	09.окт		
12	П:Гиацинты из конфет	2	наблюдение, опрос	11.окт		
13	П:"Ежик","Грядка из конфет"	2	Самостоятельная работа	16.окт		
14	Т:Картины из цветов. П:Оформление фона	2	беседа, наблюдение	18.окт		
15	Т:Отработка мотивов. П:"Герберы","Кувшинки в пруду"		беседа, наблюдение	23.окт		
16	П:"Подсолнухи","Лилии"	2	Самостоятельная работа	25.окт		
17	Т:цветы из бумажных нитей. П:Декорация на стол "Шафран","Мальва"	2	беседа, наблюдение	30.окт		
18	П:"Волшебные георгины"	2	Самостоятельная работа	01.ноя		
19	П:"Кувшинки и стрекозы"	2	Самостоятельная работа	06.ноя		

20	П: Декоративная гирлянда из цветов	2	Самостоятельная работа	08.ноя		
21	Квиллинг. Т: Знак-во с техникой квиллинг; просм. работ. П: "Березка", "Осьминог"	2	беседа, наблюдение	13.ноя		
22	Т: Прием "таблетка". П: "Рыбка", "Бусы для куклы"	2	беседа, наблюдение	15.ноя		
23	Т: Прием "свободная спираль". П: "бабочка", "ягодки"	2	беседа, наблюдение	20.ноя		
24	Т: Прием "капелька". П: "птички", "подарок"	2	беседа, наблюдение	22.ноя		
25	Т: прием "полумесяц". П: "ландыш", "желтый цветок"	2	беседа, наблюдение	27.ноя		
26	Т: Прием "глаз". П: Рамка для фото	2	беседа, наблюдение	29.ноя		
27	Т: Прием "завиток". П: "рыбка в аквариуме", "белый котенок"	2	беседа, наблюдение	04.дек		
28	Т: Прием "цветок". П: картина с цветами	2	беседа, наблюдение	06.дек		
29	Т: Квиллинг из гофрокартона. П: "пирамидка", "ромашка"	2	беседа, наблюдение	11.дек		
30	Т: "Снежный квиллинг". П: снежинки	2	Самостоятельная работа	13.дек		
31	П: морозные узоры	2	Самостоятельная работа	18.дек		
32	П: Новогодняя открытка	2	Итоговая работа	20.дек		
33	Скрапбукинг. Т: Мат-лы и инстр., полезные устройства. П: Вырезание плотером букв и фигурок, апплик.	2	беседа, наблюдение	25.дек		
34	Т: Штампы. П: Штамповка и раскрашивание оттиска	2	беседа, наблюдение	27.дек		
35	Т: Тиснение, холодное тиснение. П: Тиснение пов-ти по трафарету "нежн. узоры"	2	беседа, наблюдение	15.янв		
36	Т: Техники состаривания. П: Тонирование бумаги в 2 цвета, укаш. срезов	2	беседа, наблюдение	17.янв		
37	Т: Монотипия. П: Открытка "Удовольствие"	2	беседа, наблюдение	22.янв		
38	Т: Техники лента и строчка. П: скрап-магниты	2	беседа, наблюдение	24.янв		
39	П: "лягушенки", "морской ветерок"	2	Самостоятельная работа	29.янв		
40	Т: Объем слоями. П: Объемная мини карточка	2	беседа, наблюдение	31.янв		
41	П: Оформление фотографии	2	Самостоятельная работа	05.фев		
42	П: Домашний офис/оформл. канцел. принадлежн.	2	Самостоятельная работа	07.фев		
43	Т: Выделение фрагмента. П: "Обложка альбома"	2	Самостоятельная работа	12.фев		

44	Т:Салфеточная техника. П:Оформление коробки	2	беседа, наблюдение	14.январь		
45	Т:Стиль "Фристайл". П:Дорисовки от руки "приглашение"	2	беседа, наблюдение	19.фев		
46	П:Мужская открытка с кармашком для диска	2	наблюдение, опрос	21.фев		
47	Т:Стили "Херитаж", "Винтаж". П:Закладка в винтажном стиле	2	беседа, наблюдение	26.фев		
48	Т:Стиль "Шабби-шик". П:Открытка для мамы	2	беседа, наблюдение	28.фев		
49	Т:Американский и Европейский стиль. П:Оформление папки	2	Самостоятельная работа	04.мар		
50	П:Оформление папки	2	Самостоятельная работа	06.мар		
51	Т:Стиль "Чисто и просто". П":Приглашение"	2	беседа, наблюдение	11.мар		
52	Т:Техника маскирования, Микс- стиль. П:Создание сложного фона	2	беседа, наблюдение	13.мар		
53	П:Создание открытки на заданную тему	2	Итоговая работа	18.мар		
54	Декупаж. Т:История декупажа.Инстр.и мат-лы. П:Обработка картонной поверхности	2	беседа, наблюдение	20.мар		
55	Т:Подготовка рисунка. П:Наклеивание рисунка на картон.пов-ть	2	Самостоятельная работа	25.мар		
56	Т:Грунтовка и лакирование. П:Покрытие изделия лаком	2	беседа, наблюдение	27.мар		
57	Т:Компановка и композиция рисунка. П:Оформляем карт.коробку; блокнот	2	беседа, наблюдение	01.апр		
58	П:Оформляем карт.коробку; блокнот	2	Самостоятельная работа	03.апр		
59	Т:Декупаж с использ.яичной скорлупы. П:"Картина в рамке"	2	беседа, наблюдение	08.апр		
60	Т:Оформление деревянной пов- ти. П:"Рамка для фото";"Пасхальное яйцо"	2	Самостоятельная работа	10.апр		
61	П:"Рамка для фото";"Пасхальное яйцо"	2	Самостоятельная работа	15.апр		
62	Т:Оформление металлической пов-ти. П:Декор стаканчика от кофе	2	беседа, наблюдение	17.апр		
63	П:Декор стаканчика от кофе	2	Самостоятельная работа	22.апр		
64	Т:Оформление стеклянной поверхности. П:Декор подсвешника	2	беседа, наблюдение	24.апр		
65	П:Декор подсвешника	2	Выставка работ	29.апр		
66	Т:Декор на ткани. П:Декор сумочки, косметички	2	Итоговая работа	06.май		

67	П: Декор сумочки, косметички	2	Выставка работ	10.января		
68	Контрольные и итоговые занятия. Контрольное занятие по итогам I полугодия	2	Выполнение тестов. заданий	08.май		
69	Контрольное занятие по итогам II полугодия	2	наблюдение, опрос	13.май		
70	Подведение итогов года. Практика – повторение и закрепление пройденного материала - самостоятельная творческая импровизация	2	Самостоятельная работа	15.май		
71	Резерв	2	Самостоятельная работа	20.май		
72	Резерв	2	Самостоятельная работа	22.май		